



СТУЧИ, И ОТВЕРЗЕТСЯ

Божии знамена,
святые отцы и старчество
в создании «Русской идеологии»
и в прославлении Царственных мучеников
для восшествия на российский престол
Богоизбранного царя

*Духоносным старцам и старицам,
стоявшим и стоящим в Духе и Истине,
посвящается*

СТУЧИ, И ОТВЕРЗЕТСЯ

МОСКВА

2012

Автор
Георгий Баловленков

На обложке и на третьей странице книги размещено изображение Царского креста-мощевика. Этот золотой крест с частицами Животворящего Креста Господня, ризы Господней, ризы Богородицы и мощей сорока угодников Божиих – Иоанна Предтечи, апостола Андрея Первозванного, святителей Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоуста и других святых – был подарен в конце XVIII века царствующему Дому Романовых.

В трагические дни крушения империи, находясь в ссылке в Тобольске, государь Николай II передал святыню на хранение близкой к Царской семье монахине Серафиме.

19 мая 2001 года, в день рождения царя Николая II, крест торжественно передали монастырю во имя святых Царственных страстотерпцев на Ганиной яме. Сегодня этой святыне может поклониться каждый, и она напоминает нам о той трагедии, которую претерпевает донныне наше многострадальное Отечество.

Для истинных монархистов Царский крест стал символом надежды – с восшествием на российский престол Богоизбранного царя начнётся воскрешение Святой Православной Руси.

Издание 3-е, дополненное

ISBN 978-5-9902499-1-2

© Ю.В. Баловленков, 2012



**Потому узнают все, что вы Мои ученики,
если будете иметь любовь между собою.**

Иоанн 13, 35

ПРЕДИСЛОВИЕ

1978 год стал в моей жизни судьбоносным. В этом году началось моё противоборство с советской системой за право воссоединиться с женой, родившейся и проживавшей в США. Десять лет я подвергался преследованиям властей и даже был обвинён в антигосударственной деятельности. После создания мною в 1980 году группы «Разделённые семьи» эта тема восемь лет освещалась мировыми СМИ.

Постепенно мне открылась сущность богопротивного государственного устройства, в котором человек был лишён основополагающих прав и свобод, а попытка защитить своё личное право могла превратить гражданина в диссидента или даже во врага своей страны. В те трудные годы я осознал, что не смогу выжить без Православной веры и помощи Божией.

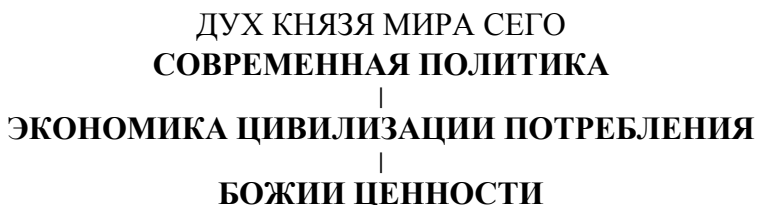
Окончился этот тягостный этап моей жизни лишь с началом крушения СССР. И сразу же передо мною встал нелёгкий вопрос: какой сделать выбор среди открывшихся возможностей? По Божиему промыслу в 1988 году я посетил Святой Афон и Святую Землю, где через старцев, носителей Духа Истины, прикоснулся к миру великой любви Божией.

В 1989 году я начал изучать в университетах США западную экономику с единственной целью – понять, какими должны быть основы созидательной экономики России. Не раз я задавался вопросом: что есть созидательная экономика? Чудесным образом в 1992 году мне открылся ответ: «Созидательная экономика есть концентрированное выражение истинных духовных ценностей человека».

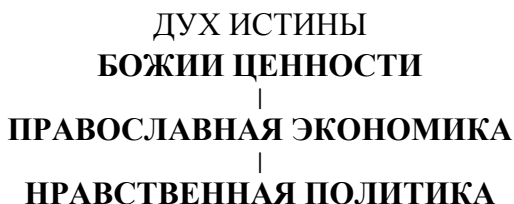
Со временем пришло понимание победившей в мире разрушающей иерархии. Эта иерархия поставила личное благо над общим, наполнив жизнь безконечными пустыми обещаниями, а не реальными Божиими делами. Она сокрыла дух мира сего маской современной политики, вынуждая человечество сражаться за земные (временные) ценности, пренебрегая Божиими (вечными).

Современная разрушающая иерархия создала экономику цивилизации потребления, которая ныне реализует принцип

«всё и все на продажу». Эта иерархия с помощью экономики проводит политику глобализации (создание в мире единого государства) и экуменизма (создание единой «вселенской церкви»). Эта иерархия уверенно ведёт человечество к торжеству царства антихриста на земле и служит князю мира сего по установленному им закону:



Созидательная иерархия грядёт в мир с основным законом – **законом свободы во Христе**:



С победой созидательной иерархии в России и восшествием на престол Богоизбранного царя начнётся возрождение Святой Православной Руси и будет отодвинут приход в мир антихриста.

Простота этой триады открыла мне качественно новое понимание мира. Поэтому следующие пятнадцать лет жизни я посвятил формированию русской идеологии, прославлению Царственных мучеников и миссионерствованию идеи возрождения Отечества.

Осенью 2007 года я решил прочитать свои дневники и упорядочить личный архив. В нём хранились обстоятельные записи, письма, краткие заметки, вырезки из газет и памятные фотографии за последние тридцать лет моей жизни. Они вернули меня в прошлое, я по-новому пережил многие события, увидел их взаимосвязь и благодаря этим материалам приступил к созданию книги. Во время работы над рукописью меня нередко одолевало сомнение: пришло ли время

рассказать о тех важных событиях и открыть те сокровенные мысли, которые хранил лишь в дневниках? При этом не раз вспоминались слова преподобного Серафима Саровского, сказанные духовному сыну Николаю Мотовилову: *«Если ревность по Богу, да не по разуму (преждевременно), то не только не угодна Богу, но и грех есть»*.

Неожиданно чудесное явление убедило меня в необходимости закончить эту работу. В конце января 2008 года в Кремлёвском дворце проходила выставка «Царский крест». Сотрудница Екатеринбургской епархии обратилась ко мне с просьбой предоставить для выставки хранящийся у меня образ Царя-великомученика со скипетром и державой в руках. Через несколько дней она вернула мне икону царя Николая II с букетом роз, который во время выставки находился у образа.

Эти пятьдесят бордовых роз, без подрезки, в одной и той же воде стояли в моём доме у икон две недели. Листья на длинных стеблях высохли, но сами розы оставались свежими, как будто только что срезанными. Мы решили не выбрасывать цветы, а лишь заменить зацветшую воду. Подняли букет из вазы. На наших глазах сухие листья осыпались, а на стеблях открылись молодые веточки с распутившимися на них розовыми, красными и зелёными листочками...

Так, рассудили мы, и Русь чудесным образом воскреснет – опадёт греховная листва, откроется новая жизнь и заповеди Божии – *«Не убивай, не кради, не лжесвидетельствуй, не прелюбодействуй, почитай отца и мать, а больше всех возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твою, и всем разумом твоим, возлюби ближнего твоего, как самого себя»* – расцветут в каждой чающей вечной жизни душе.

В начале прошлого века святой праведный Иоанн Кронштадтский писал: *«Я предвижу восстановление мощной России, ещё более сильной и могучей. Будет воздвигнута Русь новая – по старому образу; крепкая своей верою во Христа Бога и во Святую Троицу!»*



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ПРОЛОГ*

1978–1992

* Книгу «Стучи, и отверзется» я закончил в 2008 году и сразу же приступил к редактированию, которое продолжалось более двух лет. В данном варианте книги по сравнению с первоначальным существенно сокращены пролог (1978–1992), материал о формировании русской идеологии (1993–2007) и некоторые другие темы.

В книге в основном размещены авторские фотографии, небольшая часть предоставлена близкими знакомыми; церковные даты указаны по новому стилю. *(Здесь и далее примечания автора.)*



«Одигитрия» Смоленская* появилась у меня промыслительно. Летом 1983 года я жил у родителей в деревне Маланьино Ивановской области, где у них был небольшой деревянный дом. Однажды наш сосед Иван Николаевич подарил мне три иконы из разрушенной часовни, которые хранились у него на чердаке. Одна из них – икона Божией Матери – была покрыта слоем олифы, настолько потемневшим от времени, что невозможно было прочесть название образа. Я отнёс икону на реставрацию своему другу – палехскому художнику Владимиру Лебедеву.

Летом 1984 года я вновь приехал в Маланьино. Ранним утром 10 августа решил пойти в ближайшую (в пяти километрах) действующую церковь в честь иконы Божией Матери «Знамения» в селе Красном. В церкви выбрал по сердцу одну из икон Богородицы и поставил пред ней свечу. Ко мне

* «Одигитрия» Смоленская в этой работе в дальнейшем также именуется Смоленской иконой Божией Матери или просто «Одигитрией», что в переводе с греческого означает «Путеводительница».

подошла старушка и тихо сказала: «Ты зажжёг свечу у иконы Богородицы Смоленской, сегодня её праздник».

После службы я поехал в Палех к Владимиру Лебедеву за иконой. Оказалось, к реставрации он ещё не приступал и предложил снять олифу при мне. Икону «размыли», и вот она, воочию, надпись – Смоленская Пресвятая Богородица. В тот день Смоленскую «Одигитрию» я принял как благословение на жизненном пути. На все последующие годы она стала моей путеводительницей, благословив переезд в Америку, паломничество на Гору Афонскую, в Святую Землю и возвращение в Россию.

1985 год стал знаковым годом в моей жизни. В составе группы «Разделённые семьи» 4 июля завершилась моя стодневная голодовка-протест за право воссоединиться с семьёй, проживавшей за рубежом. По заключению врачей голодовкой я нанёс своему физическому здоровью непоправимый ущерб: в организме произошли необратимые процессы, грозившие инвалидностью. Знакомая рассказала мне, что в Ивановской области в лесу живёт дивный батюшка – отец Иоанн. Я подумал: хорошо бы с ним встретиться. Через неделю после голодовки, несмотря на физическую слабость, меня привезли в деревню Маланьино.

Утром 10 августа я пошёл в церковь «Знамения» в селе Красном. По дороге резко ослаб и долгое время сидел на земле, не в силах подняться. Отчаявшись, попросил помощи у Божией Матери, и незаметно силы вернулись...

После службы спросил одну из прихожанок об отце Иоанне. К моей радости, она не только слышала о нём, но и была знакома с батюшкой. Мы договорились поехать к нему вместе на следующий день. Впервые в жизни я решил положить на волю Божию и принял твёрдое решение: рассказать отцу Иоанну историю своей многолетней борьбы за воссоединение с семьёй, а потом поступить так, как он благословит.

Рано утром 11 августа выехали автобусом из Палеха до села Мыт, а дальше шли пешком до бывшей деревни Чихачёво. Свято-Никольская церковь стояла в пустынном месте –

рядом кладбище, всего три старых деревянных дома, а вокруг – лес. В церквях в те годы молящихся было мало. После службы отец Иоанн пригласил меня на беседу. Сидя на скамейке, среди могил, подле батюшки, я рассказывал ему подробно и долго о своих многолетних злключениях. Он слушал молча, тяжело вздыхал и молился по чёткам, потом попросил оставить его одного. Я отошёл, сел между верующими и с замиранием сердца ожидал, что скажет батюшка. Наконец он появился. Не обращаясь лично ко мне, отец Иоанн произнёс короткую проповедь. Смысл её заключался в следующем: надо всегда пред собой видеть Господа и следовать за Ним, а не за своим «я». Из проповеди я уразумел, что Божиего благословения на продолжение моей борьбы нет.

18 августа, накануне праздника Преображения Господня, я вновь отправился в Чихачёво. Поздно вечером после вечерни решил подойти к отцу Иоанну и поговорить с ним, потому что ждать следующего дня не мог: утром, сразу же после литургии, мне необходимо было уехать. Он стоял неподвижно в лунном свете среди могильных крестов ко мне спиной и молился. Я подождал какое-то время в надежде, что батюшка закончит молиться. Так и не дождавшись, решил идти спать, но в тот же момент услышал: «Что ты там стоишь?» «Завтра уезжаю, пришёл попрощаться», – ответил я. «Подойди ко мне после литургии», – сказал отец Иоанн, но, немного помолчав, повелел следовать за ним.

Время приближалось к полуночи. Наступило Преображение Господне. Мы вышли из церковной ограды. Отец Иоанн, держа в правой руке крест, встал лицом на восток, я – по левую руку от него. Ярko светили звёзды на ночном небе. Неожиданно облако необычайно яркого свечения низко проплыло над нами. Я удивлённо спросил отца Иоанна: «Что это?» Вместо ответа услышал: «Читай “Царю Небесный”». Смутьившись, я сказал, что не знаю этой молитвы. Тогда он громко прочёл её, потом начал читать молитву «Отче наш»: *«Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое, да приидет Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли...»* И вдруг на словах «да святится

имя Твое» небо преобразилось: звёзды исчезли, небо стало бордовым и оставалось таким какое-то мгновение. Я ощутил, будто невидимая сила вошла в моё тело, наполнив неизъяснимой радостью, и почувствовал, что стал совершенно здоров. Отец Иоанн осенил меня несколько раз крестом и произнёс: «Иди, сын мой, Господь с тобою».



Иеромонах Иоанн
(Ефименко).
Чихачёво. 1985 год

Я шёл по дороге и думал о том, что произошло несколько минут назад: сомнения одолевали меня. Решил вслух прочесть молитву «Отче наш». На словах *«да святится имя Твое»* звёзды вновь исчезли и небо опять стало бордовым. Как огнём неопалюющим озарило мою душу. В этом чуде и страх был, и радость, и Божие величие, и моё ничтожество, и промысл Божий. И всё это я принял как Божие благословение на продолжение борьбы.

Моё противоборство с советской системой закончилось в декабре 1987 года, с началом «перестройки». В январе 1988 года, уже проживая в Америке, я поехал в Свято-Троицкий монастырь в Джорданвилль. Посещал службы, беседовал с монахами. Здесь в монастыре в первый раз я услышал о святых Царственных мучениках, прославленных в 1981 го-

ду Русской Православной Церковью Заграницей (РПЦЗ). В храме Святой Троицы молился перед известной иконой новомученикам и исповедникам российским во главе с Царственными мучениками. Впервые после многих лет тяжёлых испытаний в душе воцарились мир и тишина.

В Балтиморе мне предложили работу в крупной компании в должности инженера по электронике (в 1978 году я окончил институт имени Баумана, получил специальность радиоинженера). Но я отказался, потому что за десять лет борьбы за права человека в СССР по специальности работать не мог и потерял квалификацию. Президент частного колледжа Нотр-Дам предложила **бесплатно** изучать у них английский язык. *(В данной работе вместо современной приставки «бес» использовано дореволюционное написание «без».* – Прим. автора)

К лету 1988 года я успешно закончил первый семестр. В это время у меня зародилась мысль: на 1000-летие Крещения Руси поехать на Святой Афон и взять с собой в паломничество «Одигитрию» Смоленскую. У меня хранились подаренные Владимиром Лебедевым две расписанные им палехские шкатулки, за них мне неожиданно предложили сумму денег, достаточную для поездки на Афон и в Святую Землю.

В июне приехал в Нью-Йорк, в Синод РПЦЗ, к владыке Илариону (Капралу) и рассказал о своём желании поехать на Святой Афон с «Одигитрией», хотя настоятель храма Усекновения главы Иоанна Предтечи в Вашингтоне не советовал мне брать её с собой. Он говорил, что если привезу «Одигитрию» на Святую Гору, то обратно не вывезу. Владыка Иларион благословил меня на поездку с «Путеводительницей» и дал официальное сопроводительное письмо.

Вечером 24 июля накануне отлёта я вновь приехал в Нью-Йорк. Владыка повёл меня в храм к чудотворной иконе Божией Матери Курской-Коренной, которая хранится в Синоде. Он прочёл пред ней молитвы и благословил этим образом в дорогу. Позже я узнал, что одним из чудес, явленных иконой Курской-Коренной, было исцеление тяжелобольного

мальчика Прохора, будущего преподобного Серафима Саровского.

Рано утром владыка Иларион разбирал почту в своём кабинете и одновременно напутствовал меня в дорогу. Я попросил его дать в паломничество акафист «Одигитрии» Смоленской. Он ответил, что в Синоде такого нет. И вдруг, раскрыв письмо, пришедшее из России, обнаружил напечатанный на машинке акафист Смоленской иконе Божией Матери. «Вот тебе и акафист прислали», – сказал владыка.

Поздно вечером 26 июля самолёт приземлился в Афинах. Утром в американском посольстве на основании письма Синода РПЦЗ я получил ходатайство в Министерство иностранных дел Греции о выдаче мне диамонитириона – разрешения на пребывание на Святом Афоне, которое даётся паломникам на три дня. В Синоде меня предупредили, что ожидание этого разрешения может растянуться на месяцы, так как в те годы въезд иностранцев на Святую Гору был сильно ограничен. Однако чиновник МИДа Греции, посмотрев предоставленные мною документы, неожиданно оформил диамонитирион со следующего дня.

В полдень 28 июля, в день памяти равноапостольного великого князя Владимира и 1000-летия Крещения Руси, с «Одигитрией» я взошёл на маленький корабль, отплывающий на Афон.

...Святой Афон – Второй удел Божией Матери. Когда Богородица отправилась на остров Кипр навестить святого Лазаря, воскрешённого Господом, поднялся сильный ветер. Бурей корабль был отнесён к берегу Горы Афонской, населённой язычниками. Силой Своей проповеди и многочисленными чудесами Богородица обратила местных жителей в Христианство. Перед отплытием с Афона Она благословила народ и сказала: «Не оскудеет милость Сына Моего от места сего до скончания века, и Я буду тёплой заступницей к Сыну Моему о месте сём и о пребывающих в нём»...

Во время пути я любовался горными вершинами, красотой афонских монастырей и вспомнил историю, которая произошла со мной на Кавказе. Впервые в Абхазию я при-

ехал осенью 1985 года и побывал в Новом Афоне и на Иверской горе. В третий мой приезд в октябре 1987 года я в третий раз поднялся на вершину Иверской горы. Вокруг – ни души. Во время молитвы услышал неземной женский голос: «Быть тебе на Великом Афоне». Это меня очень удивило, ведь о Великом Афоне я никогда прежде не слышал. В день 1000-летия Крещения Руси я стоял на палубе корабля и радовался, что так быстро и неожиданно исполнилось это предсказание.



Игуменья Горы Афонской



Монастыри Святого Афона

По прибытии в Дафни я объявил таможеннику об иконе, но он отказался ставить печать, которая давала бы мне право вывоза «Одигитрии» с Афона. Скорее всего, он не знал, как поступить в этой необычной ситуации. «Икону могли внести вам на корабль на одной из предыдущих остановок на

Афоне. Поезжайте в Кариес и там решайте вопрос о вывозе иконы», – сказал таможенник.

Приехал в Кариес – столицу афонского монашеского государства. Здесь в Протате два раза в неделю заседает Священный кинот. Он управляет общими делами Святой Горы через антипросопов – представителей всех двадцати афонских монастырей. В приёмной Протата моей просьбе удивились и объяснили, что у них нет полномочий давать разрешения на вывоз икон.

Из Протата я вышел озадаченный. Стояла изнуряющая жара. Вышло так, что «Одигитрия» изменила мои планы путешествия по Афону, и я был вынужден задержаться в Кариесе. В одной из лавок, где торговали церковной утварью, сидел грек-монах. Спросил его по-английски, есть ли русские монахи в Кариесе. Он кому-то позвонил, и скоро появился иеромонах Николай (Генералов). Он был антипросопом в Священном киноте от монастыря святого Пантелеимона и жил в Кариесе на монастырском подворье. Объяснил ему, что я – русский, из Москвы, прибыл из Америки на Афон с «Одигитрией» Смоленской и по незнанию объявил об иконе не в момент посадки на пароход в Уранополисе, а в Дафни. В те годы паломники из России на Афоне бывали редко. Появление же русского из атеистического СССР, прилетевшего из Нью-Йорка, насторожило отца Николая. Он некоторое время молчал, видимо решал, как поступить, а затем произнёс: «Утром на заседании доложу Священному киноту, а там уж – как воля Божия, – и добавил: – Идём на подворье. Сегодня празднование 1000-летия Крещения Руси. Буду служить вечерню в храме Георгия Победоносца».

По дороге мы зашли в протатский храм Успения Божией Матери. Здесь хранится первообраз чудотворной иконы «Достойно есть», перед которым в X веке архангел Гавриил пропел гимн Богородице: *«Достойно есть, яко воистину, блажити Тя Богородицу, присноблаженную и пренепорочную и Матерь Бога нашего. Честнейшую херувим и славнейшую без сравнения серафим, без истления Бога Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаем»*. После службы

мне разрешили войти в алтарь и приложить икону «Одигитрию» к первообразу «Достойно есть».



Протатский храм Успения Божией Матери

Пришли с отцом Николаем на подворье. Здесь я познакомился с монахом Антонием, датчанином по происхождению. Он посоветовал мне пойти в греческий монастырь Кутлумуш, основанный в честь Преображения Господня турком, принявшим Православие.

Кутлумуш находится в четверти часа ходьбы от Кариеса. В древнем храме монастыря шла вечерня. После службы вынесли на поклонение серебряные и золотые ларцы. В них – часть Креста Господня, мощи праведной Анны – матери Богородицы, рука мученика Евстратия, глава Алипия столпника и мощи других великих святых.

Когда я вернулся на подворье, отец Николай служил вечерню. Икона «Одигитрия» Смоленская стояла в алтаре на престоле. Так закончился мой первый день на Святой Горе.

Утром после литургии мы пришли в Протат. К концу заседания Священного кинота отец Николай пригласил меня в зал, где за большим длинным столом сидели антипросопы всех двадцати монастырей Святой Горы во главе с протом – иеромонахом Паисием из сербского монастыря Хиландар. По его просьбе я рассказал, как «Одигитрия» пришла ко мне

и зачем я привёз «Путеводительницу» на Афон. Затем каждый антипросоп брал благоговейно икону в руки, крестился, прикладывался к ней и подтверждал, что икона не принадлежит его монастырю. Прот Паисий приложился к «Одигитрии» последним и, подняв икону вверх, благословил её антипросопов. Он велел секретарю перевести на греческий сопроводительное письмо владыки Илариона. В нём содержалась просьба: оказывать мне помощь и содействие во время паломничества по святым местам со старинным образом Божией Матери. Прот Паисий спросил: «Как долго вы желаете быть на Святом Афоне?» «Две недели», – ответил я. Он велел продлить мне диамонитирион, а на обратной стороне «Одигитрии» поставил печать Святой Горы, свою подпись и дату. Секретарь передал мне рукописный перевод синодального письма, также заверенный печатью Святого Афона. На прощание прот Паисий благословил меня «Одигитрией» и пожелал покрова Божией Матери на моём пути.

С отцом Николаем мы вышли из Протата. Возле храма встретили двух монахов из Пантелеимонова монастыря и священников РПЦЗ.



В центре – игумен Ильинского скита Серафим, слева от него иеромонах Николай (Генералов), справа протоиерей Николай Семёнов из Бельгии и иерей Павел из Франции

Две русские Церкви многие десятилетия пребывали во взаимных обвинениях, без канонического общения. Но в тот день около храма, где издревле хранится одна из великих святынь Православия – икона Божией Матери «Достойно есть», собрались вместе под омофором Богородицы священнослужители РПЦ и РПЦЗ, приехавшие на празднование 1000-летия Крещения Руси. Радостно было видеть, как чада Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви с искренней любовью общаются друг с другом.

Монахи пригласили меня в Русик, игумен Серафим – в Ильинский скит, а отец Николай Семёнов – в Карули к отшельникам.



На небольшом катере приплыли в Карули, где на бесплодных скалах живут пустынники. Первая остановка – келия сербского иеросхимонаха Стефана, который подвизается здесь более тридцати лет. За эти годы непрерывных трудов он своими руками построил из камня на высоком склоне горы келию. Отец Стефан угостил нас выращенным на скалах арбузом. При нас он распаковал посылку, которую ему доставили с материка, каждый подарок тщательно рассматривал. Если на упаковке продукта или на изделии отец Стефан находил штрихкод, то немедленно бросал подарок в море.



В келии у отца Стефана.
Карули. 1988 год

На Афоне в любой самой бедной келие есть молельня с образами, лампадами, а в келиях обязательно устроена церковь. Встали рано утром, помолились в церкви, построенной отцом Стефаном, и по крутому склону поднялись к могиле русского схимонаха Никодима – офицера царской армии. У его могилы священники отслужили панихиду.

...Не желая жить в России, свергнувшей царя, помазанника Божия, в 1920 году он пришёл на Святой Афон и молился за Россию до последнего вздоха. Истинный воин Христов почил в Карули в 1984 году, ему было девяносто восемь лет. Он оставил о себе память как об истинном святогорце: простеца с мирской точки зрения, мудреца – с духовной...

Следующая остановка в Карули – скит Рождества Христова, где живут греки-иконописцы. Игумен скита Климент и братия – зилоты. Священники рассказали мне, что Афон традиционно является канонической территорией Вселенского патриарха. Но зилоты не поминают патриарха Димит-

рия за вероотступничество: он сослужил с папой римским, называл папистов «братьями во Христе» и высказывался о необходимости диалога с представителями различных нехристианских вероучений. Однако известно, что вся история Вселенских соборов не знает термина «диалог». Для святых отцов существовали только покаяние и исповедание веры.

Старец Климент с братией приняли нас очень тепло и радушно: показали церковь и иконописную мастерскую. Именно здесь в 1981 году была написана Иверская икона Божией Матери, позже ставшая мироточивой и названная Иверской-Монреальской. В 1982 году по повелению Божией Матери в этом скиту отец Климент подарил её Иосифу Муньосу, который вырос в Чили и в юношеском возрасте перешёл из католицизма в Православие. Иосиф перевёз икону в Канаду. Осенью 1982 года в его доме в Монреале икона начала обильно мироточить, и уже шесть лет Иосиф возит её по разным странам. Мироточивость этой иконы излечивает людей от различных душевных и физических недугов.

Отец Климент пригласил нас на трапезу. Трудно передать те новые для меня чувства, которые я испытал от встречи с этим Божиим подвижником. Определённо могу лишь сказать, что ощущал исходящую от него необыкновенную внутреннюю тишину и неземную радость.

Снова в путь. Тропа крутая и каменистая, сбились с пути и высоко в горах набрали на келию греческого старца. Его послушник вынес нам угощение: хлеб, лукум и холодную родниковую воду в кувшине. Та нищета и то смирение, с каким жил в ней старец, потрясали. Отец Николай Семёнов беседовал с ним на греческом. Хотя я ничего не понимал, чувство неземной радости и любви, в котором хотелось пребывать вечно, снова посетило меня.

Пройдя многие километры по дорогам и тропам Святого Афона и посетив некоторые монастыри и скиты Святой Горы, днём 31 июля мы вернулись в Кариес. В храме святого Георгия Победоносца на вечерней службе отец Николай (Генералов) прочёл пред «Одигитрией» акафист в честь иконы Божией Матери Смоленской.

1 августа отмечают день обретения мощей преподобного Серафима Саровского. Встали в пять утра. На службе в храме – иеромонах Николай, монах Антоний и я. Батюшка попросил меня прочесть акафист преподобному на церковнославянском языке. В то время я ничего не знал о великом старце Серафиме. Пытался отказаться, так как не знал церковнославянского, но батюшка настаивал. Читал я очень медленно, с ошибками. Отец Николай молился в алтаре и громко меня поправлял. После литургии втроем пили чай и беседовали. Монах Антоний удивил меня знанием русского языка, хотя он никогда не жил в России. Он искренне верил в возрождение Святой Православной Руси и молился о её воскрешении.

С «Одигитрией» пришёл в Иверский монастырь. Долгое ожидание наконец было вознаграждено. Грек-монах Герасим открыл небольшую церковь Портаитиссы, взял в руки мою икону, и мы вместе подошли к великой святыне Православия – первообразу Иверской иконы Богородицы. Отец Герасим прочёл молитвы на греческом и торжественно приложил мою «Путеводительницу» к первообразу Иверской.



Церковь во имя Богоматери Портаитиссы

Монах Герасим. 1988 год

...На лице Божией Матери – кровавая рана, нанесённая ножом разбойника по имени Варвар. По преданию, разбойник увидел, как из раны чудесно истекла кровь, и от этого он пришёл в такой ужас, что сразу же раскаялся. Став иноком Иверского монастыря, Варвар закончил жизнь в строгом подвижничестве. С тех пор его именуют святым Варваром...

Затем я отправился на берег – к месту обретения первообраза Иверской. В 999 году икона приплыла по морю к Иверской обители. По повелению Божией Матери старец Гавриил вошёл в море, чудодейственно прошёл по водам, как по суше, взял из огненного столпа святую икону и вынес её на берег. Я поставил «Одигитрию» на это место и прочёл привезённый с собой акафист Смоленской иконе Божией Матери.

Вечером пришёл в Ильинский скит, принадлежащий РПЦЗ. До революции здесь подвизалось несколько сот монахов. Сейчас келии пустыют, а в скиту живут лишь игумен, иеромонах и несколько иноков.



Праздничный крестный ход после ночной литургии.
Ильинский скит. 2 августа 1988 года

В Ильинском скиту 1000-летие Крещения Руси отмечали 2 августа – в день памяти святого пророка Илии. На ночную службу собрались священники и монахи из окрестных монастырей, скитов и келий. Во время крестного хода несли иконы Спасителя, пророка Илии, а иеромонах скита Иоанникий нёс мою икону. Всю службу «Одигитрия» лежала на аналое на праздничном месте. Днём отец Иоанникий пригласил меня в храм и подарил крест-мощевик, в который вложил частицу Древа Креста Господня, частицы мощей апостола Андрея Первозванного и других святых.



Справа – иеромонах Иоанникий

Рано утром с отцом Николаем Семёновым и отцом Павлом пришли в монастырь Пантократор. В главном храме приложились к святыням и к чудотворной иконе Божией Матери «Герондисса».

...Однажды по молитве игумена обители пред этой иконой произошло чудесное умножение елея в пустых монастырских сосудах. В другой же раз благочестивый старец сей обители, игумен, заболел. Предчувствуя по откровению, данному ему свыше, скорую кончину и желая причаститься Святых Христовых Таин, он попросил иеромонаха поспешить со служением литургии, но тот не обратил должного

внимания на его просьбу. И вдруг иеромонах услышал от находящейся в алтаре иконы Богоматери грозный глас, повелевающий без промедления исполнить желание игумена. Тут уж иеромонах ни секунды не медлил. По этому случаю и присвоено сей иконе Богоматери такое символическое название – «Герондисса» («Старица»)..

На лодке приплыли в монастырь Эсфигмен. Величественная древняя обитель расположена на самом берегу моря, поэтому она не раз подвергалась нашествию пиратов, а в XIX веке была разрушена турками. Многие из монахов были убиты, имущество монастыря разграблено.



Игумен обители старец Евфимий и братья монастыря – зилоты. Они не поминают Вселенского патриарха, обвиняя его в ереси экуменизма. Над входом в обитель белыми буквами выбито: «Православие или смерть». Во время духовной беседы с отцом Евфимием я ощущал необъяснимое утешение и дивное тепло, исходящее от старца; как будто земной ангел одаривал меня великой Божией любовью. Поднялись в пещеру, где в начале XI века вступил на путь иноческих подвигов преподобный Антоний Печерский. Мать Божия открыла игумену монастыря старцу Феоктисту, что монаху Антонию надобно вернуться в свою землю. Впоследствии он

стал основателем Киево-Печерской лавры. В пещере пред «Одигитрией» отец Николай Семёнов отслужил молебен.

Далее держим путь в монастырь Хиландар. Сербь нас приняли очень радушно. «Одигитрию» Смоленскую приложили к главной святыне монастыря – первообразу иконы «Троеручица».



Первообраз иконы Божией Матери «Троеручица»

...Поразительна история этого образа. В VIII веке святой Иоанн Дамаскин защищал Православие от ереси иконоборчества. За это греческий император-иконоборец Лев оклеветал Иоанна перед князем Дамаска, при котором тот занимал важную государственную должность. Несмотря на высокое положение Иоанна, по приказу князя ему отсекли часть руки и вывесили на поругание. Святой умолил князя позволить ему взять отсечённую кисть. Ночью Иоанн приложил мёрт-

вую кисть к руке и пламенно молился пред образом Богородицы о своём исцелении, о защите Православия и о поражении иконоборческой ереси. Он задремал и в тонком сне услышал: «Рука твоя теперь здорова».

Проснувшись, Иоанн увидел свою руку целой и невредимой. В память благодатного помилования святой сделал из серебра кисть руки и приложил её к чудотворной иконе, отчего её стали называть «Троеручицей»...

В три часа ночи началась служба. «Одигитрия» всю ночь стояла на гробнице Симеона Мироточивого.

...Святой Симеон правил в Сербии в XII веке. Ради служения Господу он оставил царский престол и принял монашество на Горе Афонской. После смерти его мироточивые мощи были перенесены в Сербию, а из пустой гробницы святого чудесным образом выросла виноградная лоза, плоды которой и ныне исцеляют от бесплодия. Многие паломники уносят отсюда ягоды винограда как залог деторождения...

На Святом Афоне постоянно ощущаешь дух древних времён. Здесь раздаются звуки била, слышится старинное пение, тут обедают за каменными столами под благословляющими взглядами святых со старинных фресок трапезной. Посетил службы в монастырях: Великая лавра, Дохиар, Зограф, Ватопед.

8 августа пришёл из Кариеса в Свято-Пантелеимонов монастырь к вечерней службе. Подвижники Святой Горы из разных монастырей, скитов и келий стекались на праздник великомученика Пантелеимона в русскую обитель. Раздался знаменитый на весь Афон звон колоколов. Всё вокруг так гудело и сотрясалось, что всё моё существо начало трепетать, и было отчего: главный колокол монастыря считается величайшим колоколом православного Востока.

В этом году в этот же день обитель отмечает 1000-летие Крещения Руси. Впервые за годы советской власти на Афон приехала большая представительская делегация Московской патриархии во главе с архиепископом Симоном Рязанским. Служба шла всю ночь и завершилась утром большим крестным ходом с чудотворным образом Пантелеимона Целителя.

Праздничный
крестный ход в
Пантелеимоновом
монастыре.
9 августа
1988 года



Последний вечер моего пребывания на Афоне выдался тихим и был немного грустным. За две недели пребывания на Святой Горе я успел полюбить этот дивный удел Божией Матери. Трудно покидать этот мир тишины и неземной благодати.

10 августа, день моего отъезда с Афона, совпал с днём празднования Смоленской иконы Божией Матери и апостола от 70-ти Прохора. Святой Серафим Саровский при рожде-

нии был наречён в честь апостола Прохора и праздновал день Ангела в день «Одигитрии» Смоленской. На литургию в храм великомученика Пантелеимона я принёс икону «Одигитрию». Священник прочёл праздничный канон.

В десять утра сел на корабль, отплывающий в Уранополис. Таможенник тщательно осмотрел вещи и нашёл икону. Я предъявил ему разрешение Священного синода на её вывоз с Афона, но он объявил, что для них разрешение синода не закон, при въезде мне необходимо было зарегистрировать икону в таможенном управлении. Он задавал мне вопросы, связывался по рации с властями Афона и, наконец, изрёк: «Не оставите нам икону – возвратим вас на Афон на дознание». Но на вывоз «Одигитрии» у меня был документ и благословение самого прота Святой Горы, и я решил не отдавать властям икону. Таможенник ушёл. Я стоял на палубе и молился. Когда пароход подплыл к Уранополису, таможенник сказал, что вопрос с иконой урегулирован: мне оставили «Путеводительницу».

Трое суток плыл на пароходе до Святой Земли. Утром 14 августа прибыл в Хайфу. Игуменья Вознесенского монастыря РПЦЗ Параскева благословила остановиться в их обители, расположенной на вершине Елеонской горы недалеко от места Вознесения Господня.

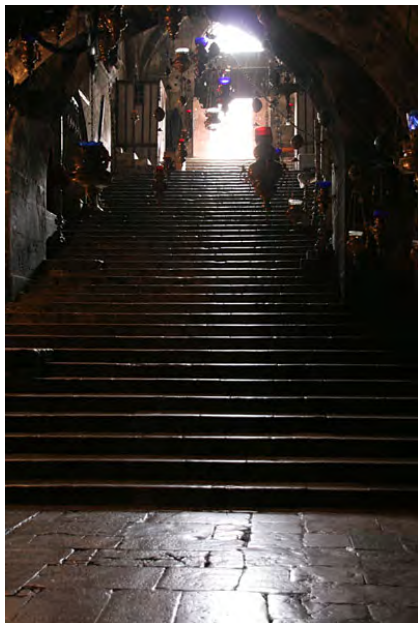


Монахини открыли мне часовню, посвящённую первому и второму обретению главы святого Иоанна Предтечи. На вечерню в главный храм монастыря я пришёл с «Одигитри-

ей» Смоленской. Монахини приложились к ней, и священник унёс икону на службу в алтарь. На следующий день рано утром я уже был в Гефсимании.

...Здесь в Кедронской долине недалеко от старого города находится гробница Царицы Небесной. После успения Богородицы святые апостолы понесли одр, на котором лежало тело Пресвятой Девы, через весь Иерусалим в Гефсиманию. Над процессией появилось светлое облако и послышались звуки небесной музыки. О погребальном шествии донесли первосвященникам. Была послана стража разогнать процессию, но спустилось облако и закрыло всех от нападавших. Слышались шаги и пение, но никого не было видно. К вечеру апостолы положили тело Богородицы в гробницу и закрыли вход в пещеру большим камнем...

Спустился по широкой мраморной лестнице с сорока восьмью ступенями в подземный храм, который имеет форму креста. Посреди храма стоит Кувуклия. Внутри неё – погребальное ложе Божией Матери. Греческий священник поставил «Одигитрию» на престол у Гроба Пресвятой Богородицы. Началась Божественная литургия.



Днём с паломником из Америки поехали в Вифлеем. Над местом Рождества Христова построен огромный храм, украшенный колоннами. Под алтарём этого храма – пещера, освещённая множеством лампад. Место рождества выложено мрамором и обозначено серебряной звездой с надписью: «Здесь от Девы Марии родился Иисус Христос».



С иеромонахом Андроником, который служит в монастыре Вознесения Господня, рано утром 16 августа выехали на Иордан. По дороге посетили город Хеврон и остановились у Мамврийского священного дуба, под сенью которого праотец Авраам принял Святую Троицу в образе трёх Странников. Дуб словно являет мощную красоту старца-богатыря. Здесь под дубом на праздник Святой Троицы совершается Божественная литургия.

Следующая остановка – гора Фавор. В давние времена святая царица Елена воздвигла здесь два храма. Один величественный храм на месте Преображения Господня, другой – на месте, где находились апостолы Пётр, Иаков и Иоанн во время Его Преображения. Храмы простояли восемь веков, но были разрушены иноверцами. Более семи веков здесь царил запустение, лишь в середине XIX столетия при

щедрой помощи России трудами русского старца Иринарха на месте, где находились апостолы, был построен новый храм и основан православный монастырь. Поднялись на вершину, вошли в храм, отец Андроник положил «Одигитрию» Смоленскую на аналой и отслужил пред ней молебен.

Приехали в Назарет, где Иисус Христос провёл свою земную жизнь до тридцатилетнего возраста. Помолились в греческом храме, устроенном над колодцем Богородицы вблизи от места Благовещения. К этому единственному в городе колодцу приходила черпать воду Сама Божия Мать, когда жила в Назарете с Сыном Божиим.

Ночевали на берегу Галилейского моря в обители святой Марии Магдалины в Тиверии. По водам этого моря, как по суше, ходил Спаситель, укрощал морские волны и спас утопающего апостола Петра.

Рано утром приехали на Иордан. Спустились к водам священной реки. Отец Андроник положил «Одигитрию» на большой камень и начал совершать чин освящения воды. Под пение *«Во Иордане крещающуся Тебе, Господи, Троическое явися поклонение...»* отец Андроник погрузил крест в воды Иордана, которые некогда приняли Искупителя мира для омытия грехов всего мира. Мы трижды погрузились в священные воды с молитвой *«Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа. Аминь»*.

Посетили Кану Галилейскую, где Иисус Христос претворил воду в вино. На этом месте в XIX веке при участии России был построен православный храм. Иконы в нём русского письма и в основном русских святых. Здесь нас тепло встретил настоятель храма. Он помолился вместе с нами у икон и благословил в дорогу. Остановились у горы Блаженств. Здесь Иисус Христос чудесно умножил рыбу и хлеб. Здесь Он дал людям спасительное учение о блаженствах. Вечером вернулись в Иерусалим.

18 августа был на литургии в монастыре святой Марии Магдалины в Гефсимании. Всю службу простоял у раки с мощами преподобномученицы великой княгини Елизаветы, привезёнными из России в 1920 году.



Начальник Духовной миссии РПЦЗ в Иерусалиме архимандрит Алексей (Розентул) служит литургию в монастыре святой Марии Магдалины.
18 августа 1988 года

Днём пошёл поклониться святыням Воскресенского храма. Его другое название – храм Живоносного Гроба Господня. Он устроен над Гробом Господним и над Святою Голгофою. В нескольких шагах от входных врат лежит каменная плита, над ней восемь огромных лампад. Это камень Помазания, ибо здесь был повит плащаницею Господь по снятию Его с Креста и помазан миром перед погребением. Над Гробом воздвигнута Кувуклия. Она имеет два небольших придела – придел Ангела, где стоит часть камня, с которого Ангел Господень благовествовал женам-мироносицам о Воскресении Христовом, и придел, где находится Гроб Христов.

По крутой лестнице поднялся на Голгофу. Здесь Господь на Кресте излил Свою Пречистую Кровь за спасение рода человеческого. Перед Крестом – мраморный престол, где

православные христиане совершают литургию. Под престолом – отверстие, обложенное серебром. Это и есть то самое место, на котором стоял Крест Спасителя. Кто-то громко пел византийским распевом стихиру: *«Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое Воскресение Твое поем и славим...»* Поклонился и другим святым местам страданий Господа.

В день Преображения Господня на ночной службе в храме Воскресения священник поставил «Одигитрию» Смоленскую в Кувуклию. Служил греческий митрополит Даниил – игумен Святогробского братства и хранитель священных сосудов.



Ночная литургия в храме Воскресения Господня. 19 августа 1988 года

Днём с монахинями монастыря Марии Магдалины приехал на гору Фавор. В храме Преображения Господня отец Нектарий отслужил праздничный молебен, вместе с монахинями мы пропели тропарь: *«Преобразился еси на горе, Христе Боже, показавый учеником Твоим славу Твою, якоже можаху; да воссияет и нам грешным свет Твой присносущный, молитвами Богородицы, Светодавче, слава Тебе».*

Вернулись в Иерусалим. В этот год, 1988-й, из-за угроз терактов на Святой Земле паломников было мало. Около полуночи на службу у Гроба Господня пришли несколько свя-

щенников, монахинь и мирян. В колокола ударили православные, им вторили армяне, а затем католики и копты. Митрополит Даниил после полунощницы служил утрению и литургию. Около трёх часов ночи после православных начали служить на Гробе Господнем армяне.

Днём посетил Сионскую Горницу. Здесь на Тайной вечере было установлено таинство Евхаристии, здесь же по Воскресении Своём Господь явился Своим ученикам и здесь в виде огненных языков в день Пятидесятницы сошёл на апостолов Дух Святой.

На Сионе посетил католический храм, построенный на месте дома возлюбленного ученика Христа Иоанна Богослова. Сюда он привёл Богоматерь с Голгофы, в этом доме Она позже и почилла. Ко времени успения у ложа Богородицы собрались апостолы. Внезапно всё вокруг наполнил яркий свет, и, окружённый ангелами и архангелами, сошёл Сам Христос. Видевших это охватил священный трепет. Душа Пресвятой Девы покинула этот мир и отошла к вечной жизни.

В восемь вечера пришёл в храм Воскресения, но мне объяснили, что его закрывают на три часа и охрана просит всех покинуть храм. Сопровождаемый охраной, греческий священник пристально посмотрел на меня и благословил остаться. Слышу, как с грохотом закрываются огромные двери. Наступила полная тишина. Три часа вечности. Со мной – «Одигитрия». Вхожу в Кувуклию, икону ставлю на ложе Христово. Молюсь на коленях, положив голову на ложе. Неожиданно впал в забытье. Очнулся и вдруг мысль, как приказ: «Открой Библию, и то, что прочтёшь первым, и есть самое главное в жизни». Медленно читаю первое предложение на случайно открытой странице: *«Носите тяготы друг друга и тем исполните закон Христов»*. Словно молния пронзила всё тело. Именно в это мгновение я ощутил, что время неумолимо приближается к вечности. По древним ступеням храма поднялся на Голгофу.

Около часа ночи началась воскресная Божественная литургия. Отец Пантелеимон, хранитель Гроба Господня,

перед службой поставил «Одигитрию» на ложе Христово. В третий раз причащаюсь Святых Христовых Таин в храме Воскресения. После службы с хранителем Гроба Божией Матери и хранителем Гроба Господня через старый город пешком идём в храм Гроба Божией Матери. Здесь отец Пантелеимон прочёл молитву Богородице по-гречески, а отец Иоасаф – по-русски.



Хранитель Гроба Божией Матери монах Иоасаф (слева) и хранитель Гроба Господня монах Пантелеимон. 20 августа 1988 года

Много лет назад во время наводнения от ложа Пречистой отпал камень, и его поделили между церквями. Отец Иоасаф, как хранитель Гроба Божией Матери, получил небольшую часть камня. Неожиданно он подарил мне эту великую святыню.

Отец Иоасаф принёс подушку и сказал: «Я буду убираться в храме, а ты немного отдохни». Проспал у Гроба Богородицы до открытия храма. Утром на Божественную литургию монах Иоасаф поставил «Одигитрию» на престол.

После службы я попрощался с ним и в последний раз приложился к чудотворной Иерусалимской иконе Божией Матери, которая находится в каменном киоте позади гробницы Богородицы.



Так закончилось это знаменательное для меня паломничество на Святой Афон и в Святую Землю. Незабываемые переживания, неизгладимые впечатления...

Во время пребывания на Афоне я вдохнул несказанный мир тайны и тишины и прикоснулся через старцев – носителей Духа Святого – к Божественной благодати, к миру великой любви Божией. Не покидала меня эта любовь и во время пребывания на Святой Земле.

В конце августа я вернулся в Америку и продолжил изучение английского языка в колледже Нотр-Дам в Балтиморе. В ноябре наконец напечатал фотографии моего паломничества по святым местам. Одна из них вызвала чувство тревоги. В храме Гроба Божией Матери я сфотографировал его хранителя – монаха Иоасафа, стоявшего подле чудотворной Иерусалимской иконы Богородицы. Неожиданно на снимке проявилось постороннее изображение, похожее на перевёр-

нутую металлическую чашу; оно наложилось на образ отца Иоасафа. С этого времени чувство беспокойства не оставляло меня, я подумал, что это предзнаменование смерти.



Хранитель
Гроба
Божией Матери
монах Иоасаф.
20 августа
1988 года

1 января приехал в Нью-Йорк. В Синоде РПЦЗ встретил матушку Людмилу, отбывающую в Иерусалим. На просьбу передать хранителю Гроба Божией Матери необычную фотографию с чашей и моё письмо, написанное вчера, она сказала: «Мы скорбим, но вчера отца Иоасафа нашли мёртвым в келии».

Так неожиданно и так горестно...

Даже по прошествии многих лет я так и не смог рассудить: зачем мне было показано предзнаменование смерти отца Иоасафа?

В 1989 году я жил и учился в Вашингтоне, а по воскресеньям ходил в храм Усекновения главы Иоанна Предтечи РПЦЗ. Однажды на воскресную службу Иосиф Муньос привёз из Канады мироточивую Иверскую-Монреальскую икону Божией Матери. Здесь мы и познакомились. Во время литургии эта икона лежала в центре храма на аналое. Впервые в жизни я видел, как истекает миро. Оно текло столь обильно, что по всей церкви разливалось сильнейшее неземное благоухание, а после службы толстый слой ваты, лежащий под иконой, полностью пропитался миром.

В сентябре 1989 года я приступил к изучению экономики в Школе международных отношений Джона Хопкинса в Вашингтоне. Днём работал в гараже, вечером учился. Дальнейшее моё обучение было обусловлено получением стипендии, а это зависело от успешной сдачи экзамена по экономике. Экзамен я сдал успешно, однако же, без всяких объяснений, в стипендии мне было отказано.

За время жизни в Вашингтоне я предпринял попытку в лоне Православной Церкви организовать комитет по оказанию помощи славянам, прибывающим на жительство в США: несколько раз встречался с митрополитом Автокефальной Православной Церкви в Америке Феодосием и рядом влиятельных священников РПЦЗ. Все благосклонно кивали головами и поддерживали идею на словах. На деле так ничем и не помогли.

Мой знакомый Хью Хадсон, профессор истории из университета в Атланте, посоветовал мне переехать в Калифорнию, так как в этом штате много социальных программ и там легче получить стипендию.

В начале 1990 года меня приняли на магистерскую степень по экономике в государственный университет Сан-Франциско. Одновременно я поступил в городской колледж на специальность «Расчёт бизнеса и корпораций», который закончил в 1992 году. Все годы жизни в Америке, чтобы учиться, приходилось преодолевать нужду и лишения. По воскресеньям ездил на службу в храм в честь иконы «Всех Скорбящих Радость», где почивают мощи святителя Иоанна

(Максимовича), архиепископа Шанхайского и Сан-Францисского, и часто молился у его гробницы. Все эти трудные годы жизни в Калифорнии приходила ощутимая помощь святого чудотворца.

Однажды ранним весенним утром 1992 года откуда-то мысль, как приказ: «Верни “Одигитрию” в Россию. Это воля Божией Матери». Летом прилетел с иконой в Москву. 17 июля с братом Евгением мы приехали в Псково-Печерский монастырь. Когда входили в обитель, зазвонили колокола и пошёл мелкий дождь. Удивительное чувство: как будто получил небесное благословение. Передал «Одигитрию» на хранение своему родственнику – иноку Николаю. Один из насельников монастыря рассказал нам, что именно 17 июля в Екатеринбурге была убита Царская семья – Россия лишилась помазанника Божия.

В августе ездил на несколько дней в Чихачёво к иеромонаху Иоанну. Недавно Православной Церкви передали Тихоно-Луховский монастырь, и архиепископ Амвросий Ивановский хотел назначить его игуменом монастыря. В воскресенье отец Иоанн собрал несколько человек и повёз нас на грузовике в эту обитель. Главный храм был разрушен, кругом громоздились глыбы камней. На месте бывшего иконостаса протянули верёвку, на неё повесили простую белую ткань, и батюшка начал служить литургию. Позже я удивлялся: как в разрушенном и многие годы оскверняемом храме может пребывать такая благодать? Во время литургии она ощущалась и физически, и духовно.

После службы я предложил отцу Иоанну написать письмо с просьбой о помощи в восстановлении этой обители и пообещал после моего возвращения в Калифорнию разослать копии письма по православным приходам Америки. Батюшка посмотрел на меня укоризненно и произнёс: «Вы ко мне с покаянием приходите, а я и среди камней служить буду».

В Москве у одного моего знакомого я недорого купил старинный крест и написанную на холсте большую икону Спасителя в терновом венце. Многие годы спустя я узнал,

что это копия с иконы, написанной для царя Алексея Михайловича знаменитым иконописцем Симоном Ушаковым. Достоверно известно, что пред образом Спаса в терновом венце, как святыней царствующего Дома Романовых, молились все русские императоры.

Накануне новолетия 13 сентября ко мне приехал однокурсник Владимир. Днём мы ушли на несколько часов из дома, а когда вернулись, я обнаружил в почтовом ящике от отца Николая из Псково-Печерского монастыря письмо: в него была вложена статья о схождении Благодатного огня в Великую субботу, накануне Пасхи Христовой. В те годы это чудо было мало известно в России. Даже когда я был на Святой Земле, мне никто не рассказал о нём. Войдя в квартиру, мы в изумлении увидели, что свеча, которая стояла пред иконой Спасителя и никогда не зажигалась, ярко горит. Как странно всё переплелось: канун новолетия, самовоспламенившаяся свеча пред образом Спасителя в терновом венце и весть о чуде схождения Благодатного огня.

Осенью 1992 года я вернулся в Калифорнию и продолжил изучение экономики в университете. В России в это время начались экономические реформы и борьба политических идей. К весне 1993 года мною были сформулированы основные экономические макропринципы, на которых возможно истинное возрождение Отечества.

Написал письмо священноначалию РПЦЗ, в котором изложил мысли о возрождении земли Русской:

«Свершилось. Дорога для великого Преображения России открыта. Должны победить два важнейших принципа: истинной духовной и физической свободы и, главное, не на словах, а в делах. Самые чёрные силы мира сего, предчувствуя возможность этой победы, приготовились любыми путями предотвратить этот вселенский прорыв как изнутри, так и извне. И если они победят, то стремглав потянут нас вниз, в царство чёрной мракобесии, царство антихриста. Сейчас нужны христиане, которые воплотят эти два главных принципа в жизнь, а исторически всё готово для нового ду-

ховного витка и торжества Троицы Святой – Отца, и Сына, и Святаго Духа.

Если не откроется дорога для восхождения на высшие церковные и государственные посты настоящих подвижников Духа, то будет упущена Божественная возможность вернуть Россию в лоно истинного Христианства и будущего процветания...

Московской патриархии, прежде чем искать пути по преодолению разногласий с католиками и другими конфессиями, необходимо укрепить Православие внутри самой Апостольской Церкви Христовой. Истерзанное многолетним уничтожением, оно нуждается в очищении и искреннем покаянии. Церкви необходимо искать пути для укрепления духовных и братских уз с нашими братьями по духу: белорусами, украинцами, греками, сербами, румынами и другими православными народами. И после такого очищения и покаяния откроется возможность созвать Вселенский собор на Святом Афоне, который есть наш общий Православный алтарь.

Свет Афона, свет единства разольётся на весь Православный мир благодатью и скрепит наши узы крепче, чем любые бумажные договоры. Да будет Дух России истинно свободным!»





ЧАСТЬ ВТОРАЯ

**БОЖИИ ЗНАМЕНА,
СВЯТЫЕ ОТЦЫ И СТАРЧЕСТВО
В СОЗДАНИИ «РУССКОЙ ИДЕОЛОГИИ»
И В ПРОСЛАВЛЕНИИ
ЦАРСТВЕННЫХ МУЧЕНИКОВ
ДЛЯ ВОСШЕСТВИЯ НА РОССИЙСКИЙ
ПРЕСТОЛ БОГОИЗБРАННОГО ЦАРЯ**

1993–2007

ПАСХАЛЬНОЕ ОБРАЩЕНИЕ ФРОНТА СВОБОДНОЙ РОССИИ И ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ РУССКОЙ ИДЕОЛОГИИ

1993–1997

В своё время вождь мировой революции писал: «Политика есть концентрированное выражение экономики». В США у меня была возможность изучить западную экономику и увидеть её практическое воплощение.

Шли годы, углублялись знания, накапливался духовный опыт и росло понимание шкалы ценностей американцев. Все эти годы я пытался ответить себе на вопрос: почему экономика богатейшей страны мира XX века создала такого несчастного и внутренне одинокого человека? И что есть созидательная экономика?

Однажды рано утром в тонком сне я чудесным образом получил ответ: «Созидательная экономика есть концентрированное выражение истинных духовных ценностей человека». Это был ключ к пониманию победившей в мире разрушающей иерархии. Эта иерархия сокрыла дух мира сего маской современной политики, она вынуждает человечество сражаться за земные ценности, отвергая Божии (вечные). Время от времени богоборцы декларативно озвучивают Божии ценности, но лишь для обмана народов, для утаивания своих настоящих целей и задач.

Созидательная иерархия, в которой зазвучит симфония властей, грядёт в мир с основным законом – **законом свободы во Христе:**

ДУХ ИСТИНЫ
БОЖИИ ЦЕННОСТИ
|
ПРАВОСЛАВНАЯ ЭКОНОМИКА
|
ПРАВСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА

С первого взгляда это простейшая триада, но, чтобы открыть её, мне понадобилось пятнадцать лет суровой борьбы с политической системой СССР, познание теоретической и практической экономики в США, соприкосновение на Святом Афоне с носителями Духа Святого – старцами. Простота триады открыла мне качественно новое понимание мира: только с победой созидательной иерархии в битве за Богоизбранного царя начнётся возрождение Святой Православной Руси.

В Пасху Христову 1993 года я начал распространять Пасхальное обращение Фронта Свободной России, в котором раскрыл стратегию грядущей созидательной иерархии.

СТРАТЕГИЯ ИСТИННОГО ПУТИ

ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЯТОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ РУСИ

ВОСКРЕШЕНИЕ ВСЕНАРОДНОГО

МОЛИТВЕННОГО ПОКАЯНИЯ

|

СОЗДАНИЕ НАРОДНОЙ СВОБОДНОЙ ЭКОНОМИКИ

Природные и энергетические ресурсы продаже не подлежат и остаются общенародной собственностью России.

Бесплатная передача всех сельскохозяйственных угодий в пожизненное пользование земледельцам с правом наследования, но без права продажи.

Бесплатная передача не менее половины промышленных предприятий всем остальным гражданам России.

Проведение радикальной денежной реформы.

Создание прогрессивной системы налогообложения.

|

ПРОВЕДЕНИЕ МИРОЛЮБИВОЙ ВНУТРЕННЕЙ

И ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ

СОБЛЮДЕНИЕ ДЕКЛАРАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

В конце обращения сказано: «Царь на Руси будет не по плоти, а по Духу, и избран он будет из народа своего».

Ныне правящая иерархия разрушает Тело и Душу России. Если в решающей битве за Русь победит созидательная иерархия, то государь в Духе и Истине будет назван старцами Руси. Однако нынешняя иерархия в критический момент крушения предпримет попытку сохранить власть – избрать в России лжецаря через лжестарцев.

В Православной Церкви за период «перестройки» расцвёл и укрепился институт лжестарчества. По попущению Божию такие «пастыри» нередко наделены прозорливостью и экстрасенсорностью. Они умело пользуются этими качествами для утверждения своего авторитета среди духовных чад. И доверчивые христиане живут по указанию лжестарцев, слепо следуя их советам. Самое печальное, что многие из тех, кто разобрался и отверг их духовное руководство, впоследствии покинули Православную Церковь.

По определению святых отцов, Церковь на земле – воинствующая, а на небесах – торжествующая. Лжестарцы не благословляют своих духовных чад на духовную битву против поразивших Церковь ересей – имяборчества, царьборчества и экуменизма. Они уводят их с поля боя в тихую гавань и благословляют в основном трудиться на ниве благотворительности в церковной и мирской жизни. Именно такой лукавой подменой целей Церкви на земле лжестарцы внесли свой посильный вклад в разрушение России, подвели её к опасной черте, за которой может скоро наступить небытие.

Если по молитвам новомучеников российских и всех святых и по делам тех, кто ныне следует Царским путём, Господь чудесным образом через Божиих старцев даст России царя в Духе и Истине, то государь примет СТРАТЕГИЮ ИСТИННОГО ПУТИ и с глубокой верой и непоколебимой волей поведёт Россию к цели её, намеченной в Предвечном Совете.

Возродится Святая Русь, и как сказал Оптинский старец Анатолий (Потапов): *«Явлено будет великое чудо Божие... И все щепки и обломки волею Божией и силой Его соберутся и соединятся, и воссоздастся корабль РОССИЯ в своей красе и пойдёт своим путём, Богом предназначенным».*

1993

17 апреля. Великая суббота. Утром из Сан-Франциско со знакомыми выехали в монастырь святого Германа Аляскинского в Платине. С собой везу Пасхальное обращение, законченное в Страстную пятницу. По дороге начался дождь, потом разбушевался ураган, да такой силы, что ничего не было видно. Особенно трудным был последний участок пути в горах. Стихия угрожала сбросить машину в пропасть. Наконец показался монастырь. Как только вступили на территорию обители, ураган утих, дождь прекратился, а с неба на землю пролился яркий солнечный свет.

Монастырь напоминал дивную пустынь, но, к моему удивлению, он был совершенно безлюден. Как оказалось, несмотря на столь поздний час, все насельники монастыря и паломники находились в храме на службе. Обитель живёт по старому уставу Валаамского монастыря, поэтому в Великую субботу Божественная литургия заканчивается поздно. Мы вошли в Троицкий храм. Он был полон православных американцев, приехавших на Пасху из разных концов страны. Игумен Герман вынес Святую Чашу, началось Причастие.



Троицкий храм. Игумен Герман (Подмошенский) причащает насельников монастыря и паломников. 17 апреля 1993 года

После пяти вечера игумен пригласил нас на беседу, во время которой спросил: «А вас что привело в монастырь?» Я передал ему Пасхальное обращение. По просьбе отца Германа его помощник Евгений прочитал обращение вслух. Игумен взглянул на меня и проникновенно сказал: «А теперь вы прочтите!» – что я и сделал. Отец Герман помолчал, взял обращение и взволнованно сказал, что он с братией идёт в церковь Святой Троицы служить молебен о возрождении Святой Руси, а мне велел идти на могилу отца Серафима (Роуза) помолиться ему и вслух прочесть обращение. Промыслительно то, что Пасхальное обращение начиналось словами иеромонаха Серафима (Роуза): *«Сейчас уже позже, чем вам кажется».*

...Некогда отец Серафим был молодым американским идеалистом-правдоискателем. Воспитанный в протестантстве, он отверг религию своей юности и погрузился в изучение культурного наследия Востока. Он изучил индуизм, буддизм, иудаизм и суфизм. На богослужение в православный храм Роуз впервые пришёл в Великую пятницу. Об этом он вспоминал: «Впервые переступив порог православного храма, я ощутил то, чего не ощущал ни в одном буддийском или западном храме. Сердце говорило мне, что это мой дом и мои искания закончены». Уже в зрелом возрасте он изучил русский и церковнославянский языки. Именно Православие насытило его жажду правды, в нём он испытал живительное воздействие Божией благодати; в Православии открылся ему необъятный простор для духовного роста. Найдя Истину, он беззаветно посвятил себя служению ей.

Позже Роуз принял монашеский постриг с именем Серафим и поселился в пустыни близ города Платина. Здесь его ждала «жалкая хижина, летучие мыши, гремучие змеи, скорпионы и ни капли воды окрест». Здесь отец Серафим, наряду с аскетической молитвенной жизнью, занялся обширной издательской деятельностью, в том числе на английском языке, чтобы истина Православия стала доступной американцам.

Иеромонах Серафим раскрыл смысл своей жизни и своего призвания словами: «Несмотря на страшное время,

всё равно ещё можно что-то сделать для немногих, ищущих Истину»...

У могилы отца Серафима я опустился на колени. В тот судьбоносный момент мне казалось, что ношу, которую взял, не смогу понести. Уходят последние жизненные силы, и смерть бродит где-то рядом. Вслух прочёл Пасхальное обращение. И тут я почувствовал, что свалилась какая-то огромная тяжесть. Это было мне в знамение и радость.



Вошёл в церковь, где игумен Герман служил на русском языке молебен о возрождении Святой Руси. Он подвёл меня к Плащанице, положил на неё сложенное вчетверо Пасхальное обращение и сверху накрыл Библией. Игумен опустился на колени и стал молиться, я последовал за ним. После молебна он унёс обращение в алтарь.

18 апреля. Пасха Христова. Ночная служба прошла необыкновенно радостно. Утро было солнечное. После утренней литургии недалеко от могилы отца Серафима на свежем воздухе накрыли столы. После трапезы большинство гостей разъехалось, и на вечернюю службу осталось лишь несколько паломников. Вечер провёл в тишине и уединении.

19 апреля. С игуменом Германом поехали на службу в женский скит святой Ксении Петербургской, расположенный в горах недалеко от монастыря. Там подвизаются

православные американки. После литургии читали переведённый на английский язык акафист блаженной Ксении Петербургской. Познакомился с монахиней Нектарией (Мак Лиз), которая глубоко почитает Царскую семью и собирает о ней материалы.



Днём вернулись в монастырь. Монах Герасим (Илайл) повёл меня в лесную келию, где жил отец Серафим (Роуз).



Маленькая хижина, сколоченная из тонких досок. Зашли внутрь. Вместо кровати – широкая доска, на которой спал подвижник. В углу небольшой стол, на нём – образ преподобного Серафима Саровского. Спросил отца Герасима, что он думает о Пасхальном обращении. Он коротко ответил: «Истинный путь».

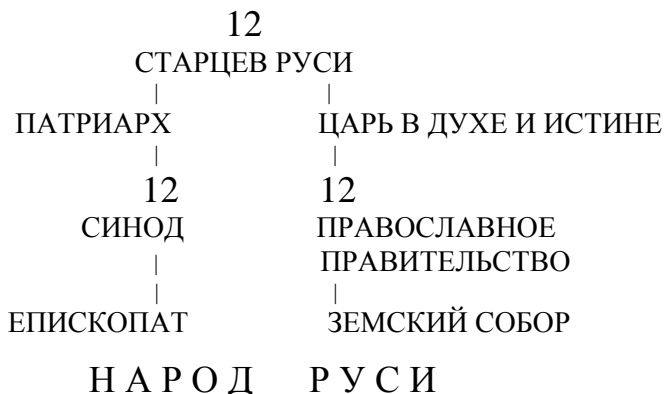


Мне сообщили, что сегодня из Платины в город поедет машина, а следующая – только через неделю. К моей радости, монах Дамаскин (Христенсен) взял меня с собой. По дороге он рассказал: «Несколько лет в монастыре я писал книгу “Не от мира сего. Жизнь и учение отца Серафима (Роуза)”. На этой машине мы везём в типографию макет завершённой книги. В России её уже переводят на русский».

23 апреля. Рано утром из Сан-Франциско выехал в монастырь святого Паисия Величковского, принадлежащий братству святого Германа Аляскинского. После литургии долго беседовали с игуменом Германом (Подмошенским) о путях возрождения Святой Руси. Меня разместили в небольшой одноместной келии: кровать, стул и тумбочка.

24 апреля. Светлая суббота. Проснувшись, на пустой тумбочке около кровати увидел маленький овальной формы

медальон с образом преподобного Иоанна Кронштадтского, хотя, когда я ложился спать, ничего на тумбочке не заметил. Одновременно в голове ясно проступил образ симфонии властей возродившейся Православной Руси:



После Божественной литургии поделился с игуменом Германом и братией радостной вестью – как просто достичь звучания симфонии властей в воскресшей Святой Руси.

После вечерни игумен Герман благословил меня поехать с двумя монахами на один день в Платину, в монастырь святого Германа Аляскинского.

25 апреля. Антипасха. Это был любимый праздник отца Серафима. У его могилы прочёл акафист Ангелу-хранителю. Весь день бродил по горам, размышляя о том, что произошло за последнюю неделю. На душе спокойно и радостно.

...В своих работах иеромонах Серафим (Роуз) осветил духовную суть исторической России. В книге «Будущее России и конец мира» он писал: «Все пророчества Боговдохновенных отцов в ранний период нашего столетия говорят об ожидании восстановления Святой Руси и даже о приходе Православного царя незадолго до пришествия антихриста перед концом мира. Но это событие будет скорее носить характер не обыкновенного исторического события, а необычайно чудесного. И в то же время оно будет в какой-то мере зависеть от самого русского народа, так как Бог здесь действует через свободную волю человека.

Так же как после покаяния людей Ниневия была помилована, а пророчество Ионы о её гибели, таким образом, не свершилось, так и пророчества о восстановлении России могут не сбыться, если русские люди не раскаются в грехах... Всё будущее зависит от нас: если мы возродимся к истинной жизни, тогда Святая Русь будет восстановлена, если нет, то тогда Господь может изъять свои обещания.

Невозможно, чтобы кровь безчисленных русских мучеников лилась напрасно; несомненно, она станет семенем последнего и яркого расцвета истинного Христианства... Но воскресение России зависит от усилия каждой отдельной души, оно не может произойти без участия православных людей, без нашего общего покаяния и нашего подвига. Оно вовлекает в свою сферу не только людей в самой России, но и всех в рассеянии сущих...

Было бы неверно сказать, что прославление новомучеников и Царской семьи приведёт к восстановлению Святой Руси. Но православные русские люди и в России, и в рассеянии если воспримут всем сердцем это событие, то оно приведёт к раскаянию в грехах, а влияние его на саму Россию и изменить нельзя»...

Размышляю о необходимости победы созидательной иерархии в России. С приходом в мир Спасителя не прекращалась ожесточённая борьба за право вести корабль человечества курсом или к вечному спасению, или к вечной гибели. Этот курс всегда определялся тем, что было первично в иерархии ценностей государств и народов: Божии ценности или земные.

1917 год – победа в России разрушающей иерархии. В результате многовековой битвы был свергнут помазанник Божий и уничтожена созидательная иерархия, в которой симфония властей так и не зазвучала. Россия перестала быть оплотом Вселенского Православия. По слову апостола Павла: *«Тайна беззакония уже в действии, только не совершится до тех пор, пока не будет взят из среды Удерживающий»*. По попущению Божию за грехи народа русского

князь мира сего, уничтожив Удерживающего, установил в России разрушающую иерархию, взял в свои руки штурвал корабля человечества и повёл его ко всеобщей гибели. Разрушающая иерархия искусно подменила соборную жизнь Православной России по заповедям Божиим борьбой за земные ценности. Именно разрушающая иерархия создала в мире два лжеполюса борьбы – капитализм и коммунизм.

В 1917 году народы России почти в одночасье стали абсолютно безправными. Более двух десятилетий власть вела внутреннюю войну с народом и при полной безнаказанности уничтожала тысячи и тысячи носителей Православного духа. Сильно ослабив страну, князь мира сего вверг её во внешнюю войну с врагом Православия и России – фашистской Германией. Погибли миллионы лучших сынов и дочерей Отечества. Пройдя тяжелейшие испытания, народ вышел из войны победителем, но очередной этап разрушения мира вновь был выигран князем мира сего.

1948 год – принятие Генеральной Ассамблеей ООН Всеобщей декларации прав человека, которая объединила в себе многовековые чаяния человечества о свободе и справедливости. Однако им не соответствовало и до сих пор не соответствует ни одно государство мира. В документе отражены: право на жизнь и личную неприкосновенность, свободное передвижение по миру и выбор места жительства, право на свободу мысли, совести и религии, право на труд, на защиту от безработицы, от посягательств на неприкосновенность жилища. Документ узаконивает тайну корреспонденции, запрет на рабство и работорговлю, пытки, любую дискриминацию и многие другие важнейшие права человека. Приведу полностью одну из статей Декларации: «Каждый человек имеет право на такой жизненный уровень, включая пищу, одежду, жилище, медицинский уход и необходимое социальное обслуживание, который необходим для поддержания здоровья и благосостояния его самого и его семьи, и право на обеспечение на случай безработицы, болезни, инвалидности, вдовства, наступления старости или иного случая

утраты средств к существованию по независящим от него обстоятельствам».

С принятием Декларации начался следующий этап идеологической борьбы между коммунизмом и капитализмом – между Востоком и Западом. Не один десяток лет каждая сторона старалась доказать миру, что именно она самая справедливая, самая нравственная и самая прогрессивная. При этом «народы Запада» обладали многими столь притягательными и существенными правами по сравнению с «народами Востока», что даже строители коммунизма свои чаяния и надежды устремляли к достижению этих неотъемлемых от человека прав.

1987 год – победа прав человека на словах, так называемая перестройка в СССР, а на деле – следующий этап разрушения России. Начался быстрый демонтаж лжеполюсного мира. На этом этапе человек в России постепенно лишается даже тех малых прав, которые он ранее имел. В новых условиях человек чувствует себя более безправным, чем прежде, потому и мечется в отчаянии. Он готов отказаться даже от бумажных прав, записанных во Всеобщей декларации, считая её повинной во всех его бедах. К сожалению, люди не понимают, что декларативные права могут наполняться реальным содержанием только в том случае, если каждый из нас начнёт двигаться от бездны погибели к Божиим ценностям. Для этого необходимо с помощью Божией забрать штурвал корабля из рук разрушающей Россию иерархии и передать его в руки созидательной.

С победой созидательной иерархии заповеди Божии будут поставлены над правами человека. Жизнь при этом будет наполняться не бесконечными пустыми обещаниями, а реальными Божиими делами. Человек должен быть готов пожертвовать частью личного блага во имя общего и вступить на путь исполнения одной из главных заповедей Христовых: *«Возлюби ближнего своего, как самого себя»*.

Ныне многие, в том числе и некоторые церковные иерархи, настаивают на отказе от Всеобщей декларации прав человека. Но этот шаг облегчит приход «сына беззакония» –

антихриста и ускорит принятие его печати. В этом случае человечество очень скоро причалит к последней пристани на пути разрушения – «Торжества царства антихриста».

Святитель Феофан Полтавский писал: *«Я не сам от себя говорю, а сообщаю откровение старцев. А они передали мне следующее. Пришествие антихриста приближается, и оно очень близко. Время, отделяющее нас от него, нужно считать годами. И в крайнем случае несколькими десятилетиями. Но до прихода антихриста Россия должна ещё восстановиться, конечно на короткое время. И в России должен быть царь, предызбранный Самим Господом. Он будет человеком пламенной веры, гениального ума и железной воли. Так о нём открыто.*

Будем ожидать исполнения открытого. Судя по многим признакам, это время приближается, если только по грехам нашим Господь Бог не отменит обещанного. По свидетельству Слова Божия, и это бывает».

По пророчеству святого Серафима Саровского на престол взойдёт предызбранный Самим Богом царь в Духе и Истине: *«Господь даст полную победу поднявшим оружие за него, за Церковь и за благо нераздельности Земли Русской – но не столько и тут крови прольётся, сколько тогда, когда правая за ГОСУДАРЯ ставшая сторона получит победу, и переловит всех изменников, и предаст их в руки Правосудия, тогда уже никого в Сибирь не пошлют, а всех казнят, и вот тут то ещё более прежнего крови прольётся, но эта кровь будет последняя, очистительная кровь, ибо после того Господь благословит люди Своя миром и превознесёт рог (силу, царство. – Прим. автора) помазанного Своего Давида, раба Своего, мужа по сердцу Своему».*

20 мая. Успешно сдал устный трёхчасовой экзамен в государственном университете Сан-Франциско и получил степень магистра экономики.

Собираюсь поехать в Россию, чтобы встретиться со старцами, если Господь сподобит, и узнать волю Божию –

пришло ли время миссионерствовать* идею избрания царя в Духе и Истине.

Святой Пётр Дамаскин говорил: *«Волю Божию обычно узнать иначе нельзя, как чрез рассуждение, и рассуждение не своё, а имеющих дар рассуждения и опытных. Только сим образом узнаем, какие хочет Бог, чтобы мы проходили делания»*. Преподобный Серафим Саровский так наставлял отца Тимона: *«Сеи, отец Тимон, сеи, всюду сеи данную тебе пшеницу. Сеи на благой земле, сеи и на песке, сеи на камне, сеи при пути, сеи и в тернии: всё где-нибудь да прозябнет и возрастет, и плод принесёт, хотя и не скоро»*.

6 июня. День Святой Троицы. Вчера вечером прилетел из Сан-Франциско в Москву. После литургии в храме Рождества Пресвятой Богородицы раздавал священникам и мирянам Пасхальное обращение Фронта Свободной России.

11–17 июня. Псково-Печерский монастырь. Во время встреч с монахами обители и паломниками рассказываю им об идее избрания царя в Духе и Истине и передаю им Пасхальное обращение. Некоторые слушают с живым интересом, другие с явным безразличием, но никто не выразил желаний миссионерствовать эту идею. Например, в беседе с одним из духовников обители рассказал об идее избрания царя, а он мне в ответ: монастырю вернули старые постройки и есть идея обустроить их. Беседа напоминала разговор глухого с немым.

18–19 июня. Еду на остров Залит к протоиерею Николаю Гурьянову в надежде, что он-то поддержит моё начинание.

* Слово «миссионерствовать» происходит от латинского *missio* (в пер. «миссия»), которое означает: поручение, цель, задача, дипломатическая делегация специального назначения. В Христианстве это слово обозначает распространение христианской религии среди инаковерующих и религиозно-нравственных идей через специально подготовленных посланников. В книге автор использует слово «миссионерствовать» в смысле распространения религиозно-нравственной идеи возрождения Святой Православной Руси через избрание старцами Руси царя в Духе и Истине.

Со всех уголков России приезжают к батюшке верующие за духовными советами и наставлениями.

У святых отцов читал, что успех служения истинного подвижника зависит от его нравственного совершенства: не так сильно его слово, как его жизнь.

...В 30-х годах отец Николай был репрессирован и семь лет провёл в заключении. Своим духовным чадам он рассказывал, как во время ссылки в Заполярье вместе с другими заключёнными простоял долгие часы в ледяной воде. Наутро охранники обнаружили, что выжил только один заключённый – Гурьянов.

Духовная дочь отца Николая вспоминает: «Часто кажется, что старец ничего особенного и не говорит, но от его неожиданных в своей простоте наставлений веет какой-то высшей мудростью. В ней человек безошибочно узнаёт волю Божию и духовно прозревает. Поражает то, что каждому старец открывает сокровенную суть именно его жизни»...



Отец Николай (Гурьянов). Остров Залит. 19 июня 1993 года

Я рассказал отцу Николаю об идее избрания царя в Духе и Истине и спросил: «Цель моего приезда в Россию – мис-

сионерствовать эту идею, и я хочу узнать, есть ли воля Божия на это делание?» Батюшка слушал с глубоким вниманием, иногда шутил, а в конце разговора с любовью произнёс: «Где просто, там ангелов со сто, а где мудрено, там ни одного». Во время встречи со старцем я ощущал ту великую Божию любовь, которую впервые познал на Святом Афоне. Отец Николай благословил меня и предложил остаться на литургию. Вечером исповедался у батюшки в церкви. Утром во время литургии причастился. Спросил у старца благословения остаться ещё на день, но он велел возвращаться в Псково-Печерскую обитель и добавил: «Там тебя ждут».

19–22 июня. Возвратился в монастырь и, к моему удивлению, сразу же встретил настоятеля американского прихода РПЦЗ в Калифорнии протоиерея Владимира Дерюгина. Он один из первых поддержал идею Фронта Свободной России. Во время поездки по России отец Владимир заехал в Псково-Печерский монастырь всего на час, между нами состоялась короткая, но полезная беседа.

Ещё раз убедился: если спросил совета опытного старца – исполни его безоговорочно.

23 июня. Вернулся в Москву. Днём мне позвонила монахиня Нектария (Мак Лиз) и предложила поехать с ней в Екатеринбург на дни памяти Царской семьи: ей нужен помощник и переводчик. С радостью согласился, ведь эта поездка даст мне возможность промиссионерствовать идею возрождения Святой Православной Руси на месте Русской Голгофы.

16 июля. Утром поездом прибыли в Екатеринбург и сразу поехали к Ипатьевскому дому. Помолились у поклонного креста на месте убиения Царственных мучеников. По дороге в епархию матушка Нектария рассказала историю, которая произошла с ней в этом году на Рождество Христово в Иерусалиме. Ночью она встретила архиепископа из России, заблудившегося в старом городе, и проводила его до храма Воскресения Господня. Матушка совсем не знает русского, но поняла, что зовут его Мелхиседек. В епархии к нам вышел правящий владыка Мелхиседек. Увидев матушку, он

сразу узнал её и искренне обрадовался. Владыка пригласил нас помолиться вместе с ним у святынь.

Вечером состоялся большой крестный ход к Ипатьевскому дому. В нём участвовали претенденты на русский престол и потомки русского дворянства. Архиепископ Мелхиседек отслужил панихиду у поклонного креста. Я раздавал Пасхальное обращение клирикам РПЦ и паломникам. Закончился крестный ход на Вознесенской горке в храме Вознесения Господня. Золотые купола этого храма видели из окон Ипатьевского дома Царственные мученики в конце своего крестного пути. Владыка произнёс проникновенную проповедь о Царской семье, затронув тему всенародного покаяния.



Крестный ход. Екатеринбург. 16 июля 1993 года

После трапезы, заметив, что владыка Мелхиседек направляется к матушке Нектарии, один из екатеринбургских священников подошёл к нам с просьбой, чтобы матушка попросила архиепископа разрешить сегодня ночью отслужить первую литургию в часовне на месте убиения Царской семьи. Я перевёл, но матушка Нектария не решилась спросить

об этом владыку, хотя знала о его добром к ней расположении. Тогда священник сам обратился к нему с этой просьбой. Архиепископ задумался и неожиданно для нас произнёс: «Благословляю».

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников.

В этот день 1918 года около часа ночи Царская семья была ритуально убита в Ипатьевском доме. Сейчас на этом месте построена маленькая деревянная часовня. После полуночи вместе со священниками Александром Никулиным и Виктором Золотовым пришли на ночную службу. Внутри часовни – престол и несколько икон. Хор расположился снаружи, верующие с иконами – вокруг часовни. Началась служба.



Ночная литургия на месте убийства святых Царственных мучеников.
Екатеринбург. 17 июля 1993 года

По неведомым нам причинам священники поставили матушку Нектарию среди хора, а меня ввели в часовню, которая в эту ночь стала алтарём. Это неожиданное решение священников Русской Православной Церкви я воспринял как Божие благословение и пусть неявную, но поддержку идеи избрания царя в Духе и Истине. Служба завершилась утром

Божественной литургией. После священнослужителей меня причастили Святых Христовых Таин.

Днём со священниками и матушкой Нектарией едем на Ганину яму, где были сожжены тела Царственных мучеников. В дороге заблудились и очутились на месте, где велись раскопки «царских» останков. В это время туда приехали иностранные тележурналисты. По их просьбе отец Александр Никулин произнёс короткую проповедь, закончив её словами: «Не там их ищите, ищите их на Небесах».

После долгих поисков всё же попали на лесную дорогу, ведущую к Ганиной яме. Часть пути проехали на машине. Дальше дорога сильно заросла, пришлось идти пешком. Заблудились в лесу, но встретили мальчика, который указал нам дорогу. Он вдруг так же неожиданно исчез среди деревьев, как и появился. У поклонного креста на Ганиной яме священники отслужили молебен Царственным мученикам и пропели им тропарь.



Священники Александр Никулин и Виктор Золотов у поклонного креста.

После молебна они вместе с монахиней Нектарией спустились
в Ганину яму. 17 июля 1993 года

Приехали в Алапаевск. После вечерни состоялся большой крестный ход от Троицкого храма до Напольной школы, где до мученической кончины находились в заточении великая княгиня Елизавета, инокиня Варвара и великие князья. В одной из комнат, где прошли их последние дни, архиепископ Мелхиседек отслужил молебен.



Крестный ход и молебен в Напольной школе.
Алапаевск. 17 июля 1993 года

18 июля. День памяти преподобномучениц великой княгини Елизаветы и инокини Варвары. В часовне, на месте их убиения, состоялась Божественная литургия. Священники отслужили молебен у шахты, куда 18 июля 1918 года, на следующий день после ритуального убийства Царственных мучеников, были сброшены живыми алапаевские узники.

30 июля. На день памяти святого Серафима Саровского решил поехать на остров Залит. На вокзале билетов до Пскова не было. Прошёл весь состав поезда, спрашивая проводников, не возьмут ли меня до Пскова. Все отказали. Встал напротив третьего вагона, достал икону Николая Чудотворца, которую мне подарил отец Александр Никулин в Екатеринбурге, и помолился святителю. Через несколько минут проводница позвала меня жестом. «Вам принесли

билет до Пскова», – сказала она. Как оказалось, в этом вагоне ехала туристическая группа, и один турист не пришёл. Не сомневаюсь – уехать мне помог Николай Чудотворец.

31 июля. Остров Залит. Отец Николай принял меня с любовью. На вечерне в церкви святителя Николая Чудотворца он спросил меня на исповеди: «А крест-то ты свой носишь?» Его вопрос удивил, ведь на мне был надет подаренный отцом Иоанникием на Святом Афоне крест-мошевик с частицами: Креста Господня, мощей апостола Андрея Первозванного и других святых. «Показать?» – спросил я. «Да нет, не надо», – ответил он.



1 августа. День памяти преподобного Серафима Саровского. С собой на остров я взял большой старинный крест, что был со мною 17 июля в Екатеринбурге. В день памяти Царственных мучеников этот железный крест лежал на первой литургии в алтаре часовни, построенной на месте их гибели. Во время службы отец Николай положил крест на престол. После Причастия батюшка вынес его из алтаря, благословил меня и неожиданно трижды ударил крестом по голове.

3 августа. Перед отъездом зашёл к отцу Николаю. Он помазал меня святым елеем, благословил и с любовью вновь произнёс: *«Где просто, там ангелов со сто, а где мудрено, там ни одного»*. Батюшка снова спросил меня: «А крест-то ты свой носишь?» «Показать?» – опять спросил я. «Да нет, не надо», – ответил отец Николай. Поначалу было недоумение: как прозорливый старец не чувствует, что я ношу святыню – крест-мощевик. Но позже понял: он имел в виду другой крест – тот, который мне предстоит ещё понести.

7 августа. Монахиня Нектария пригласила меня в поездку на Валаам на праздник Преображения Господня: ей снова понадобилась помощь переводчика.

19 августа. Преображение Господне. Валаам.



Матушка Нектария накануне обратила моё внимание на иеродиакона Рафаила (Берестова): *«Какой удивительный монах, не от мира сего»*. Увидев его искренность и смирение, вспомнил слова Господа: *«Если не будете как дети, не войдете в Царствие Небесное»*.

После литургии познакомились с иеродиакonom Рафаилом. Он рассказал: «Последние десять лет я подвизался в горах Абхазии, а до этого был насельником Троице-Сергиевой лавры. Несколько месяцев назад мне в горы принесли

письмо от духовника – отца Кирилла (Павлова). Старец благословил ехать на Валаам. Меня собираются рукоположить и поставить духовником Валаамской обители».

Батюшка тепло беседовал с матушкой Нектарией, а я переводил. Она последние годы подвизалась в горах Калифорнии, недалеко от того места, где нёс служение иеромонах Серафим (Роуз), а отец Рафаил высоко ценил его труды, особенно книгу «Православие – религия будущего». Я рассказал ему об идее избрания царя в Духе и Истине старцами Руси и передал Пасхальное обращение. Батюшка преобразился: усталые глаза наполнились светом и радостью.



Отец Рафаил (Берестов).
Валаам. 1994 год



Духовник Троице-Сергиевой лавры
архимандрит Кирилл (Павлов). Валаам

31 августа. Несколько дней назад с Валаама в Москву на рукоположение приехал иеродиакон Рафаил. Но промысл Божий распорядился иначе: рукоположение перенесли на более поздний срок. Батюшка решил посетить духовных отцов Псково-Печерского монастыря, чтобы через них узнать, есть ли воля Божия стать ему духовником Валаама. В поездку он позвал меня.



1 сентября. Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь. Один из духовников обители – архимандрит Иоанн (Крестьянкин). В 50-х годах по обвинению в антисоветской агитации он был арестован, более пяти лет провёл в заключении. В конце 60-х иерей Иоанн принял монашество и стал насельником Псково-Печерской обители...

В монастыре мы посещали службы, молились в пещерах. Архимандрит Иоанн пригласил иеродиакона Рафаила к себе в келию, а он настоял, чтобы я пошёл вместе с ним. Во время беседы отец Рафаил поведал старцу свою печаль: его хотят рукоположить и назначить духовником Валаама. Отец Иоанн задал ему несколько вопросов и произнёс с любовью: «Хорошо бы тебе, отец Рафаил, и дальше писать иконы, но ничего не поделаешь, быть тебе духовником. Такова воля Божия».

Неожиданно отец Иоанн пристально посмотрел на меня, в его глазах прочитывался вопрос: «А вы с чем?» Сам того не ожидая, я подробно рассказал старцу о необходимости победы созидательной иерархии в России и о тех принципах, на которых возможно истинное возрождение Отечества. В какой-то момент вошла келейница и сказала архимандриту, что его ожидают епископы. Батюшка довольно резко произнёс: «Подождут. Тут судьба России решается». Келейница поспешно удалилась, а мы продолжили беседу. Пере-

дал старцу Пасхальное обращение Фронта Свободной России. Он ничего не сказал, но принёс икону Георгия Победоносца, которой благословил, и попросил отца Рафаила благословить меня этой же иконой. По дороге в келию отец Рафаил взял подаренный мне старцем образ, посмотрел на него и заметил: «Здесь Георгий изображён как победитель, икона греческого письма, – и добавил: – Видимо, Георгий, пока тебя не убьют».



Архимандрит
Иоанн
(Крестьянкин)

3 сентября. Ночью мы приехали в Петербург на Валаамское подворье. Вместе с нами в келии ночевал трудник монастыря Андрей. Утром он рассказал нам, что раньше работал в КГБ, с развалом СССР уволился из этой организации и пришёл восстанавливать Валаамскую обитель. Андрей говорил, что всей душой желает возрождения России. Я дал ему Пасхальное обращение. Прочитав его, он пообещал скоро приехать в Москву и познакомить с людьми, которые помогут миссионерствовать изложенную в обращении идею.

На пути духовного делания Господь посылает нам людей, которые необходимы для нашего вразумления, или для

испытания, или в помощь нам. И если мы стремимся идти по пути Божией истины, то любая из этих встреч будет нам во благо...

16 сентября. Утром дома раздался телефонный звонок. В Москву приехал Андрей с Валаамского подворья. Вечером за ужином он подсыпал мне что-то в пищу, и я потерял сознание. Очнулся глубокой ночью, руки и ноги крепко связаны разорванными простынями. Невыносимо болела голова, видимо били чем-то тяжёлым. Одежда и пол были залиты кровью. Андрей что-то говорил. Единственные слова, что я запомнил: «Всё равно у вас ничего не получится... Сейчас приедут и решат, что с тобой делать». Он насильно вложил мне в рот таблетку, и я опять потерял сознание.

Через какое-то время очнулся. Лежу на полу полностью обезсиленный. Повернул голову, вижу: Андрей спит, сидя на диване. Попытался поднять связанные руки вверх. Неожиданно узлы на руках ослабли, и я легко освободился. Непонятным образом ослабли узлы и на крепко связанных ногах. С трудом встал и прошёл мимо спящего Андрея. Телефонный шнур был перерезан, но, как ни странно, дверь не заперта, и я тихо вышел из квартиры. Соседи отказались вызвать милицию, тогда я вышел на улицу и вызвал милицию по телефону-автомату. Приехали очень быстро, но Андрей успел исчезнуть. Много в этой истории кажется странным. Пропал железный крест, которым отец Николай Гурьянов трижды ударил меня по голове в надежде вразумить, пропали иконы и некоторые ценные вещи. По комнате, коридору и кухне был рассыпан порох, на полу лежала свеча тёмно-красного цвета, которую я привёз из Екатеринбурга с первой литургии на месте убиения Царственных мучеников. В кухне все газовые конфорки были включены, газ перекрывал лишь общий кран. Объяснение могло быть только одно: Андрей ждал команды зажечь свечу и повернуть газовый кран. Квартира наполнилась бы газом, от огня свечи произошёл бы взрыв. В этом случае степень разрушения дома трудно предсказать. По факту покушения было заведено уголовное дело, которое вскорости закрыли.

В последующие дни моё состояние резко ухудшилось. Из-за сильнейших головных болей я начал терять сознание. Врачи предложили госпитализацию, но я отказался, потому что пообещал монахине Нектарии (Мак Лиз) сопровождать её в поездке в Дивеево, уже и билеты были куплены. А главное – что-то неизъяснимое тянуло меня ехать к преподобному Серафиму в Четвёртый удел Божией Матери.

...Начало Четвёртого удела Богородицы было положено в Киеве. В XVIII веке в Киево-Флоровском монастыре приняла монашеский постриг Агафья Мельгунова с именем Александры. Она проводила жизнь в посте и молитве под руководством старцев Киево-Печерской лавры. Однажды матушка Александра сподобилась видеть Пресвятую Богородицу и услышала от Неё: «Иди на север России. И будет место, где Я укажу тебе основать великую обитель Мою». В селе Дивеево, недалеко от Сарова, матушка Александра остановилась отдохнуть. Здесь она вновь увидела Божию Матерь: «Я воздвигну здесь такую обитель Мою, равной которой не было, нет и не будет во всём свете. Это четвёртый жребий Мой во Вселенной. И благодать Святаго Духа не оскудеет от этого места Моего возлюбленного»...

22 сентября. Рано утром мы впервые приехали в Дивеево. Игуменья Сергия поселила нас в архиерейском корпусе. В блоке две комнаты. Одну предоставили матушке Нектарии, в другой поселили меня вместе с валаамским послушником Венкой, македонцем по происхождению.

23 сентября. По благословению игумении состоялась наша встреча со схимонахиней Маргаритой, последней из дивеевских сестёр, подвизавшихся в обители до её закрытия.

...В 30-е годы во времена гонения на Церковь Христову матушку не раз арестовывали, семь лет она скиталась по тюрьмам и лагерям. «Никого не осталось, все умерли, меня одну Господь смиряет, знать, уж больно грешная», – вздыхает матушка Маргарита.

Старица долгие годы хранила крест, свечу, рукавички, чугунок, поручи, вериги и другие святыни отца Серафима. Во время перенесения мощей великого старца из Сарова в

Дивеево, старица Маргарита несла зажжённую свечу, которую батюшка перед смертью передал дивеевским сёстрам. Матушке Маргарите являлся преподобный и утешал в тяжёлые минуты жизни. Она рассказывала: «Однажды во время молитвы я услышала от иконы святого Серафима слова: “Сейчас с тобой будет говорить Сама Царица Небесная”. Затем тихий и красивый голос произнёс: “Эта обитель и эта местность поднимут всю Вселенную”»...



Монахиня Нектария задавала старице Маргарите много вопросов, я переводил. Неожиданно у меня начались невыносимая головная боль и головокружение. Пришёл в свою келию, где мгновенно заснул. Среди ночи открыл глаза – вся комната залита ярким неизреченным светом. Какая-то сила помогла мне сесть, и я быстро начал что-то читать наизусть. Сквозь свет проступало лицо сидящего на кровати Венки. Затем неведомая сила взяла меня за плечи и помогла лечь. Проснувшись утром, почувствовал, что болезнь ушла и я совершенно здоров. Память ясно хранила события прошедшей ночи. «А вдруг это всего лишь сон?» – подумал я. Чтобы рассеять сомнения, спросил Венку: «Я говорил что-то но-

чью?» «Ты читал наизусть стихи из Библии, но так быстро, что я ничего не запомнил, да и русский ещё не выучил хорошо», – ответил он. Странно, подумал я, ведь никаких стихов из Библии не знаю. Попросил Венку вспомнить хоть что-нибудь из сказанного мною ночью. Неожиданно он воскликнул: «Стучи, и отверзется».

Эти слова были ответом на мою скорбь, они мгновенно смирили моё сердце. В них я уразумел волю Божию.

Позже в беседе с отцом Рафаилом Венка рассказал, что тоже видел в ту ночь необычный свет в келии и слышал неземной голос: «А тебе ехать в Киев». Когда мы вернулись из Дивеево в Москву, игумен Валаамского монастыря неожиданно благословил Венку ехать в Киево-Печерскую лавру.

14 октября. На праздник Покрова Пресвятой Богородицы приехал в Троице-Сергиеву лавру. После ранней литургии состоялась встреча со старцем Кириллом (Павловым). Я говорил ему то, что Господь мне на сердце положил: о воскрешении Православной Руси, об избрании царя в Духе и Истине, о создании Фронта Свободной России. Рассказал и о том, что хотел бы найти 12 человек среди известных православных монархистов, которые примут эту идею сердцем и начнут миссионерствовать её через совместно подписанный документ. Отец Кирилл выслушал меня внимательно и предупредил, что надежды на успех мало, так как всё давно опутано масонами, но идею одобрил: «Давай, попробуй» – и благословил. Батюшка посоветовал поехать в Петербург к митрополиту Иоанну (Снычёву), в надежде, что он возьмёт духовное руководство Фронтом Свободной России. «Как попасть к владыке Иоанну?» – спросил я отца Кирилла. «Помолимся, и попадёшь», – ответил старец.

В конце беседы я уверовал, что батюшка принадлежит именно к тем старцам, о которых писал святитель Тихон Задонский: *«Пастырь не столб, стоящий при пути, и лишь показывающий дорогу в город, и сам неподвижно стоящий, а передовой вождь других, отвечающий за других и за них подвергающийся нападениям».*



Архимандрит
Кирилл (Павлов)

После встречи с архимандритом Кириллом послушник Троице-Сергиевой лавры Андрей предложил мне зайти к иеродиакону Симеону, который недавно приехал из Петербурга. Мы застали его в келии. Рассказал ему о беседе с отцом Кириллом. Иеродиакон хорошо знал владыку Иоанна и обещал лично передать ему Пасхальное обращение.

21 октября. Ночью я выехал с отцом Симеоном поездом в Петербург. В дороге спросил, почему он решил взять меня с собой. Иеродиакон ответил: «На следующий день после нашей встречи я шёл по лавре и встретил отца Кирилла. Он ничего не сказал, но посмотрел мне в глаза внимательно и как-то по-особому. Неожиданно я понял, что должен делать: отвезти к владыке Иоанну не только Пасхальное обращение, но и тебя».

22 октября. В Петербурге остановились на Оптинском подворье. В этот же день мы встретились с митрополитом Иоанном в его резиденции. Между нами состоялась беседа.

Владыка прочёл Пасхальное обращение и попросил меня написать подробно о том, как родилась эта идея. Я спросил владыку, возьмёт ли он духовное руководство Фронтом Свободной России, и в ответ услышал: «Пусть отец Кирилл берёт». «Но отец Кирилл послал меня к вам», – заметил я. Владыка задумался, а потом сказал: «Вы работайте, а там посмотрим».

24 октября. Утром с отцом Симеоном были на службе в храме Богоприимца Симеона и пророчицы Анны, где сегодня служил митрополит Иоанн. После литургии иеродиакон отнёс в алтарь владыке Иоанну написанную мною по его просьбе докладную записку. В ней я отразил наиболее важные моменты духовного состояния современного мира, необходимость победы созидательной иерархии, которая должна быть явлена промыслом Божиим в России... Написал, что ищу 12 известных православных монархистов, которые сердцем примут идею избрания царя в Духе и Истине и начнут миссионерствовать её через совместно подписанный документ.

25 октября. Приехал в Сусанино в Свято-Казанский храм к блаженной Любушке. Одна из прихожанок храма рассказала о блаженной: «Ещё до войны она стала нищей странницей, приняла на себя юродство во Христе. Молитвы матушка совершает только стоя. Дар прозорливости у неё открылся в тринадцать лет. Любушке не раз предлагали постричься в монашество, но она упорно отказывалась: “Я странница, так меня и поминайте”».

...Лукия Ивановна, у которой живёт старица, рассказывала, что встретила блаженную впервые в Вырицах: «Здесь жил её духовный отец – старец Серафим Вырицкий. После его смерти Любушка часто возвращалась в Вырицы и часами молилась у могилы старца...

Было однажды: уснула Любушка – и точно умерла – не дышит, не шевелится. Лежала сутки, но очнулась и рассказала, что было ей видение. Открылось, что живёт теперь она в “продлённом веке”. Выходит, что наш природой отмерен-

ный век уже кончился, а живём мы в веке дарёном, “продлённом”. Но для чего и за что? И чьими молитвами?»

Спросили однажды блаженную: «Любушка, а есть ли сейчас святые в России?» «Как же, есть, – ответила она, – сокрыты они. Молятся»...

Глаза у блаженной были чистые, небесные. В конце нашей беседы старица благословила меня нести людям слово о возрождении России в Духе и Истине. Я попросил Любушку помолиться за близких, и она, спросив их имена, записала в свой «помянник» – пальцем на ладони.

Господь вновь явил мне Свою милость и сподобил встретить на своём пути великую подвижницу и Божию избранницу.



Блаженная Любушка
Сусанинская

Вечером в Вырицах. На могиле иеросхимонаха Серафима Вырицкого прочёл акафист его небесному покровителю преподобному Серафиму Саровскому.

...Здесь в Вырицах, на одре тяжёлой болезни, в течение почти двадцати лет отец Серафим нёс подвиг старческого окормления, принимая в отдельные дни по несколько сотен посетителей. Кровавые гонения на Церковь чудом обошли его стороной. Духовные чада вспоминают о его поразитель-

ном даре прозорливости, даре благодатных исцелений, когда по его молитвам слепые прозревали, больные исцелялись от тяжелейших болезней.

Духовный подвиг совершил отец Серафим во время Великой Отечественной войны: подражая преподобному Серафиму Саровскому, молился он в саду на камне перед его иконой о прощении грехов людских и об избавлении России от нашествия супостатов. Изю дня в день, в течение всех долгих изнурительных военных лет, невзирая на многие тяжкие болезни, он нёс свой высший молитвенный подвиг...

16 ноября. В Даниловом монастыре встретился с отцом Зосимой. Он сообщил, что наместник монастыря архимандрит Алексей прочёл Пасхальное обращение и сказал, что помогать не сможет, так как официальная позиция патриарха – не участвовать в политике.

1 декабря. Встретился с матушкой Нектарией. Она дала мне духовный совет: «Если будешь читать акафист Благовещению ежедневно в течение сорока дней, то Господь и Матерь Божия помогут найти 12 православных монархистов, которые подпишут совместное обращение Фронта Свободной России».

1994

3 февраля. Впервые приехал в Оптину пустынь, где до революции подвизались великие старцы. Ходил на службы, причащался, молился у могил Оптиных подвижников.

5 февраля. В особой комнате монастыря пребывают мощи ещё не прославленного старца Нектария Оптинского. По благословению отца Мелхиседека мы прочли акафист и молитвы у мощей великого подвижника Православия.

...В Оптиной пустыни 31 марта 1910 года православный писатель Сергей Нилус навестил в больнице старца Нектария. Батюшка поведал Сергею Александровичу о видении, что было ему в ночь накануне: «Во всех подробностях долго рассказывать. Вот главное: вижу я огромное поле, и на поле этом происходит страшная битва между безчисленным полчищем богоотступников и небольшой ратью христиан. Все

богоотступники превосходно вооружены и ведут борьбу по всем правилам военной науки, христиане же безоружны. И уже предвидится, к ужасу моему, исход этого неравного сражения: наступает момент конечного торжества богоотступнических полчищ, ведь христиан почти уже и не осталось. По-праздничному разодетые толпы богоотступников с жёнами и детьми ликуют и уже празднуют свою победу. Вдруг ничтожная по численности толпа христиан, среди которых я вижу и женщин, и детей, внезапно нападают на своих и Божиих противников, и в один миг всё огромное поле покрывается трупами внехристовой рати, и всё неисчислимое скопище её оказывается перебитым и притом, к крайнему моему удивлению, без помощи какого бы то ни было оружия. И спросил я близ стоящего от меня христианского воина: «Как могли вы одолеть это несметное полчище?» «Бог помог!» – таков был ответ. «Да чем же? – спрашиваю я. – Ведь у вас и оружия-то не было». «А чем попало!» – ответил мне воин».

Сергей Нилус о видении старца размышляет: «Как разуметь это видение? Знаменует ли оно победу Православной России над богоотступническим миром и продление Божиего благоволения грешной земле, или же является провозвестником конечного торжества малого стада Христова над последним великим отступлением, когда уже явится незаконный антихрист?»...

28 февраля. С отцом Рафаилом и монахом Серафимом приехали в Дивеево. Беседовали со старицей Маргаритой о возрождении Святой Руси и о грядущем царе. Неожиданно она взволнованно произнесла: «Вот когда будут Россию-то делить, вот тогда отец Серафим встанет и скажет, что Россия непобедима». Ещё она поведала, как в дни празднования 1000-летия Крещения Руси к ней приходил сам царь Николай II, и завершила свой рассказ словами: «Государь пребывает на Небе в великой славе». Помолчав, она уверенно добавила: «Царь будет на престоле!»

Прошли с отцом Рафаилом по канавке, прочитав сто пятьдесят раз молитву «Богородице Дево, радуйся». Таково

молитвенное правило преподобного Серафима Саровского надеющимся на покров Божией Матери.

...Однажды в Саровском лесу батюшке Серафиму было видение Царицы Небесной. Богородица ударила о землю железом так, что из земли забил источник, и сказала старцу: «Я укажу тебе место в селе Дивеево, и на нём устрой обитель Мою». Она велела создать там особую девичью общину из восьми сестёр прежней общины, назвав их по именам, и указала, как обнести это место канавкою и валом. Сама дала ему для сей обители новый устав, который прежде ни в одной обители ещё не существовал. И за непременно правило поставила заповедь, чтобы в сию обитель не дерзала быть принимаема ни одна вдовица, а всегда принимались бы лишь одни девицы, на приём которых Сама Она изъявит Своё благоволение. Ещё обещала Сама быть всегдашней Игуменьей сей обители, изливая на неё все милости Свои...

1 марта. Перед отъездом мы вошли в храм, приложились к мощам святого Серафима. К отцу Рафаилу подошла пожилая монахиня, взяла у него благословение и сердечно произнесла: «Помолитесь о нас, отец Рафаил, ведь преподобные Сергей и Серафим всегда идут вместе». Дивеевские сёстры знали, что батюшка многие годы подвизался в Троице-Сергиевой лавре под покровом святого Сергия Радонежского. Видимо, она имела в виду: преподобные Сергей и Серафим – воины Христовы – и ныне идут вместе в битве за воскрешение Святой Православной Руси.

3 марта. На Валаамском подворье в Москве в келии у отца Рафаила. Рассказал ему, что после долгих поисков нашёл 12 православных монархистов, поддержавших идею избрания старцами Руси царя в Духе и Истине и согласных подписать совместное обращение Фронта Свободной России. В этом, несомненно, помогло благословение старца Кирилла и прочитанный сорок раз Благовещенский акафист. Передал отцу Рафаилу проект будущего документа. В нём, как и в Пасхальном обращении 1993 года, была раскрыта идея победы созидательной иерархии в России и стратегия истинного пути. Батюшка прочёл документ и благословил.

В обращении особо отмечено, что без истинного покаяния невозможно возрождение России: «Пастырь земли Русской святой Иоанн Кронштадтский говорил: *“Если не будет покаяния у русского народа – конец мира близок. Бог пошлёт нечестивых, жестоких, самозванных правителей, которые зальют всю землю кровью и слезами”*. Если мы не покаемся – то не очистимся, не очистимся – не оживём душою, не оживём душою – погибнем.

Чтобы покаяться, надо вернуться в землю Отчую. Заповеди Божии: *“Не убивай, не кради, не лжесвидетельствуй, не прелюбодействуй, почитай отца и мать, а больше всех возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумом твоим, возлюби ближнего твоего, как самого себя”* – определяли жизнь людей в прошлом и должны вернуться в нашу жизнь вновь.

...Мы, как граждане государства Российского, глубоко верим, что монархия на Руси может быть восстановлена только доброй волей свободных граждан. И государь будет избран из народа своего в Духе и Истине, а не по плоти и крови. Мы искренне убеждены, что истинных патриотов объединит стратегия истинного пути.

Невидимая линия раздела пролегла сейчас в России не между национальностями и не между классами, а между силами созидания и силами разрушения. Идёт великая духовная битва всех времён и народов за будущее России, за будущее всего мира. И конечная победа будет зависеть от каждого из нас. И тогда, по пророчеству преподобного Серафима Саровского: *“Господь помилует Россию и приведёт её путём страдания к великой славе”*.

Со смиренной верой в правоту нашего дела мы молитвенно призываем Божие благословение на Святую Русь. Да будет так. Аминь».

30 марта. Благовещенское обращение подписали 12. Решили, что на следующий день отвезём его архимандриту Кириллу (Павлову) на благословение.

31 марта. Утром те из 12-ти, у которых хранился документ, на встречу не пришли. С иеромонахом Троице-Серги-

евои лавры Аристархом решили отвезти к отцу Кириллу в больницу текст обращения без подписей.

Батюшка серьёзно болен, ему прописан постельный режим, но нас он принял. Я передал ему Благовещенское обращение. Старец медленно его прочёл и какое-то время молчал, видимо молился. Эти минуты мне показались вечностью. «Каков будет приговор?» – думал я. Старец проницательно посмотрел на меня и произнёс: «Хороший документ». «Какие замечания?» – спросил я. «Никаких», – ответил он и благословил. Рассказал отцу Кириллу: «По вашему совету был у митрополита Иоанна. По каким-то причинам сейчас он не может взять духовное руководство Фронтом Свободной России, но сказал: “Вы работайте, а там посмотрим”. Может быть, вы, отец Кирилл, возьмёте эту ношу?» Батюшка задумался и ответил: «Я уже стар и совсем слаб здоровьем. Вот если бы ты ко мне лет десять назад пришёл... Поезжай в Новоспасский и поговори о духовном руководстве с наместником монастыря архимандритом Алексием или архимандритом Иннокентием».

Когда мы вышли из палаты, отец Аристарх заметил, что никогда не видел старца таким серьёзным. В коридоре мы столкнулись с теми, кто утром не пришёл на встречу. Они быстро вошли к отцу Кириллу и быстро вышли. «Батюшка не благословил нас участвовать, но сказал, что документ хороший», – слышали мы от них. Я опешил, вновь зашёл к отцу Кириллу и удивлённо спросил: «Почему вы их не благословили?». «Они заявили, что документ – политический и участвовать в этом деле опасно», – ответил он. Стало ясно, что задача этих «патриотов» состояла в том, чтобы контролировать работу над документом, а по завершении всё разрушить. Подписанное обращение 12-ти исчезло безследно!

Днём поехали с иеромонахом Аристархом в Новоспасский, но там нас вновь ждали духовная брань и глубокое разочарование.

6 апреля. В беседе с отцом Аристархом я сказал огорчённо: «Благовещенское обращение без подписей распростра-

нять бессмысленно». На что он заметил: «Разве иконы подписывают?»

7 апреля. Благовещение. Спасо-Андроников монастырь. После литургии впервые раздаём священникам и прихожанам Благовещенское обращение Фронта Свободной России. Идею избрания царя в Духе и Истине принимают с живым интересом, многих она вдохновляет и укрепляет.

12 апреля. В типографии отпечатали несколько тысяч обращений. Православные начали развозить их по всей России и рассылать по храмам и монастырям зарубежья.

16 апреля. С Виктором Крыловым с Валаамского подвоя приехали в Оптину пустынь.

17 апреля. После литургии в Предтеченском скиту пошли на могилы Оптинских старцев. Молились им и читали акафист. У могилы старца Анатолия (Потапова) я достал Благовещенское обращение и вновь прочёл его. Оно начиналось словами, сказанными отцом Анатолием перед революцией 1917 года: *«Будет шторм. И русский корабль будет разбит. Но ведь на щепках и обломках люди спасаются. И всё же не все погибнут. Надо молиться, всем каяться и молиться горячо... Явлено будет великое чудо Божие. И все щепки и обломки, волею Божией и силою Его, соберутся и соединятся, и воссоздастся корабль РОССИЯ в своей красе и пойдёт своим путём, Богом предназначенным».*

18 апреля. Ранняя служба и панихида по убиенным ровно год назад в Оптине в Пасху Христову иеромонаху Василию, инокам Ферапонту и Трофиму.

19 апреля. Встали около пяти утра. Перед службой предложил Виктору Крылову пойти помолиться у могил убиенных. Подхожу к первой могиле, произношу вслух: «Упокой, Господи, душу усопшего раба Твоего» – и прикладываюсь к деревянному кресту. В тот же момент раздался громкий удар колокола. То же самое произошло у второй могилы. У третьей могилы вновь произнёс: «Упокой, Господи, душу усопшего раба Твоего» – и, приложившись ко кресту, вновь услышал удар колокола. Виктор тоже слышал три удара колокола и был озадачен. В Оптиной пустыни колокольная

расположена на помосте, невысоко над землёй, и мы хорошо видели, что никого в столь ранний час на ней не было. Услышанные звуки явно исходили от невидимого колокола.



После возвращения в Москву я нередко вспоминал о чуде в Оптиной на могилах убиенных монахов. Однажды открыл страницы дневника о событиях в Калифорнии, в монастыре святого Германа Аляскинского 17 апреля 1993 года в Великую субботу, накануне Пасхи Христовой. В тот день в храме Святой Троицы игумен Герман после прочтения Пасхального обращения отслужил молебен. В дневниковых записях читаю: «Молебен начался около шести часов вечера». Разница между Калифорнией и Москвой двенадцать часов. В Москве уже наступила Пасха Христова, было около шести часов утра. Именно в это время были убиты три оптинских инока. Стало очевидно, что молебен о возрождении Святой Руси у Плащаницы в монастыре святого Германа Аляскинского служился в то же самое время, когда убили иеромонаха Василия и иноков Ферапонта и Трофима.

Нет тайного, что не стало бы явным. Верю, что Господь в своё время откроет смысл этого мистического совпадения.

1 мая. Светлое Христово Воскресение. Дивеево. Встретил Пасху духовно и радостно. Сообщили, что после чина выноса Плащаницы в Оптиной вновь было совершено убийство. На этот раз у колодца святого Амвросия английской булавкой в сердце был убит паломник из Тольятти Георгий.

4 мая. Литургия в Санаксарском монастыре. Ко мне подошёл схиархимандрит Питирим. Благословил. Я задал ему вопрос: «Можно ли исповедаться?» «А будешь ли причащаться?» – спросил он. Я ответил, что ел скоромное. «Но это же Светлая седмица, – сказал старец. – А читал ты правило?» «Нет», – ответил я. «А пришёл ли ты к началу службы?» – спросил отец Питирим. «Да», – ответил я. На исповеди батюшка прозорливо назвал мои грехи и велел до самого Причастия читать Иисусову молитву. Причастился Святых Христовых Таин.

Насельникам и паломникам в Дивеевской и Санаксарской обителях раздавал Благовещенское обращение.

28 мая. С Натальей Маказан приехали в Сусанино к матушке Любушке. Хозяйка дома Лукия Ивановна встретила нас радушно, словно давно ждала. В маленьком доме блаженной выделили маленькую келию за занавеской. В ней все стены были увешаны иконами.

...Блаженная сокровенно прозревает таинственные судьбы Божии. Люди идут к Любушке, как к пророчице: что Господь возвестит, то она и скажет, и слова её воспринимают как глас Божий. Так, накануне трагедии в Оптиной пустыни на Пасху 1993 года один из оптинских иноков спросил её, что его ждёт в будущем, и услышал ответ: «Убьют, но только не тебя». Однажды старицу спросили: «Будет ли царь на Руси?» «Будет», – ответила Любушка. Да не сказала, скоро ли...

Блаженная в беседе со мной ещё раз благословила идею избрания царя в Духе и Истине старцами Руси. В поддержку этой идеи говорила она быстро и взволнованно. Хотя отдельные слова было трудно разобрать, я хорошо запомнил сказанное: «На благое дело Господь пошлёт тебе столько средств и людей, сколько необходимо».

30 мая. Отец Николай ушёл из Псково-Печерской обители. У нас был уговор: если он покинет монастырь, то должен вернуть мне Смоленскую икону Божией Матери. «Одигитрия» вновь у меня.

31 мая. Валаам. Отец Рафаил отправлен в скит Всех Святых, и навестить его можно только с благословения игумена или благочинного. Вечером от благочинного получил разрешение посетить батюшку. Пешком с «Одигитрией», читая вслух молитву «Богородице Дево, радуйся», пришёл в скит. Постучал в келию отца Рафаила и услышал его голос: «Аминь, аминь». Увидев «Одигитрию», он от удивления взмахнул руками. Передал ему икону со словами: «Прошу тебя быть её хранителем, но если решишь уезжать из России, то икону верни». В это время отец Рафаил по благословению наместника монастыря писал икону святого Антипы. Оставив работу, батюшка пригласил меня к столу. Килька в томате и хлеб – вот и вся трапеза. Отец Рафаил рассказал о том, как его постригали в схиму и что после этого он сильно заболел – отказали ноги.

Беседовали о путях миссионерствования идеи возрождения Святой Руси. Просил его благословения вернуться в Америку: «Я сильно разочарован, батюшка: сколько сил и трудов положил, чтобы найти 12 православных монархистов для миссионерствования идеи избрания царя в Духе и Истине, а эти 12, подписавшие Благовещенское обращение, разбежались. За прошедший год я узнал многих “патриотов”, которыми движет только их личное “я”, а не стремление понять промысл Божий и последовать за ним». «А кто будет этим заниматься? Ты нашёл себе замену?» – спросил он. «Нет», – грустно ответил я. Благословения от отца Рафаила я так и не получил. Батюшка в утешение достал припрятанный пакет виноградного сока, налил в стаканы, мы выпили и пожелали друг другу не падать духом.

3 июня. День празднования Владимирской иконы Божией Матери. Рано утром отец Рафаил повёл меня на могилы валаамских старцев. Молились и просили у них помощи Божией. По благословению батюшки с иноком Всеволодом и

Натальей Маказан пришли с «Одигитрией» в разрушенный Смоленский скит. Икону положили в алтаре среди камней. Зажгли свечу, прочли канон «Одигитрии» и крестным ходом обошли разрушенную церковь. Незримо ощущалась Божественная благодать; сердца наши наполнились неизреченной радостью. Смоленскую икону Божией Матери вернул отцу Рафаилу в скит Всех Святых. Вечерним парходом мы покинули Валаам.

7 июня. Санкт-Петербург. В Александро-Невской лавре встретился с митрополитом Иоанном (Снычёвым) и передал ему Благовещенское обращение Фронта Свободной России.

8 июня. С Натальей Маказан приехали в посёлок Вырицы. Передал настоятелю храма отцу Алексею обращение. Эпиграфом к нему стоят пророческие слова Серафима Вырицкого: *«Своих врагов Россия победит!»*



Духовник Александро-Невской лавры иеросхимонах Серафим (Муравьёв) после закрытия лавры в 1930 году переехал в Вырицы.

В 1949 году преставился ко Господу и был похоронен около храма Казанской иконы Божией Матери

Во время вечерней службы праздника Вознесения Господня мы стояли в храме около иконы преподобного Серафима Саровского, перед которой многие годы молился иеросхимонах Серафим Вырицкий. Неожиданно почувствовали дивный аромат благоухающего мира. Из алтаря вышел диакон с кадилом, и, когда он поравнялся с нами, аромат мира растворился в запахе ладана. После службы молились на могиле старца Серафима.

...Известно, что святой Серафим Вырицкий видел грядущее как настоящее. Он предсказывал: «Придёт время, когда не гонения, а деньги и прелести мира сего отвратят людей от Бога. Погибнет куда больше душ, чем во времена открытого богоборчества. С одной стороны, будут воздвигать кресты и золотить купола, а с другой – настанет царство лжи и зла. Страшно будет дожить до этих времён»...

8 августа. Приехал в Переделкино к отцу Кириллу. Батюшка провёл общую исповедь в крестильне. Меня принял около одиннадцати часов вечера. Беседа была необычная – батюшка меня поторапливал. Я растерялся. Отец Кирилл вдруг резко встал и вышел за дверь, всё время оглядываясь по сторонам. Вскоре батюшка вернулся, продолжая оглядываться. «Мы распространяем Благовещенское обращение», – сказал я. «Ну что же, просвещайте», – тихо ответил он и благословил. Позже, размышляя об этой встрече со старцем, я рассудил: батюшка без слов дал мне понять, что за ним «глаз да глаз» и в этом причина, почему он не может взять на себя духовное руководство Фронтом Свободной России.

17 августа. Встретился с американским журналистом Джимом Вейлом. Хочет написать обо мне статью – о жизни бывшего диссидента. Я согласился, но только при условии, что он напишет и об идее возрождения Святой Руси.

Через несколько дней прочёл в «Москоу трибьюн» статью Вейла «Инакомыслящий борется за спасение России». Удивительно, как хорошо Вейл раскрыл суть русской идеологии.

2 сентября. В Москву на Валаамское подворье приехал иеромонах Рафаил. На многочисленных встречах с право-

славными батюшка выражал горячую поддержку идеологии возрождения России в Духе и Истине. Я не раз размышлял о духовном руководителе Фронта Свободной России, которого Господь по воле Своей ещё не дал. Сегодня в келии во время беседы с отцом Рафаилом подумал: не он ли и есть тот духовный руководитель, которого я так долго и безуспешно ищу. «Примешь ли, отец Рафаил, духовное руководство Фронтом Свободной России?» – спросил я неожиданно. Он задумался, прочёл молитву пред Казанской иконой Божией Матери и смиренно ответил: «Принимаю».

13 сентября. Встретился с наместником Новоспасского монастыря архимандритом Алексием (Фроловым). Передал ему по просьбе валаамских насельников письмо, осуждающее экуменизм. Он медленно прочёл и раздражённо сказал: «Вместо того чтобы объединиться в молитве вокруг патриарха и всячески его поддерживать, таким письмом они ослабляют его. А какие сейчас монахи, нам хорошо известно». Мне же после такого высказывания вспомнились слова заместителя обер-прокурора Св. Синода князя Николая Жевахова: «С точки зрения государственной, значение молитв афонских и валаамских подвижников было неизмеримо больше, чем значение самых красноречивых проповедей архиерейских с высоты кафедр Государственного совета или Государственной думы».

14 сентября. Новолетие. По благословению отца Рафаила с иеромонахом Аристархом и Романом Миненко днём выехали из Троице-Сергиевой лавры к архимандриту Павлу (Груздеву) в Тутаев. Дорога была трудной. Разбушевалась непогода, из-за грозы несколько раз сбивались с пути. В Тутаев добрались за полночь, на встречу со старцем уже не надеялись. Но всё же постучались. Дверь открыла келейница Мария: «Отец Павел уже спит, приходите утром», – сказала она резко и ушла. Решили помолиться перед обратной дорогой. Неожиданно вновь появилась келейница и сказала: «Батюшка проснулся, велел передать вам, чтобы подождали».

...Отец Павел начал священническое служение в годы хрущёвского гонения на Церковь. Тогда глава государства

во всеуслышание объявил, что закроет все храмы и покажет по телевизору последнего попа. За свою жизнь старец пережил много страданий и боли. Перед началом Второй мировой войны отец Павел был арестован, более десяти лет пробыл в сталинских тюрьмах и лагерях. пытки, издевательства и побои, страшный голод и холод военных лагерных лет – всё переносил стойко. На закате жизни он полностью ослеп. Несмотря на долгие годы лишений и мытарств, отец Павел сохранил заповеданную Господом детскую простоту и любовь к людям. Господь наделил его даром прозорливости, который он тщательно скрывал. У старца был огромный духовный опыт и особый дар совета...



Архимандрит
Павел (Груздев).
Тутаев. 1994 год

Отец Павел, тяжело ступая, вышел в сени. Я протянул батюшке письмо от валаамских иноков, осуждающее экуменизм, и Благовещенское обращение. «Читай», – сказал он бодро. Слушают стоя. После прочтения письма старец гром-

ко запел: «Спаси, Христе Боже, спаси, Христе Боже, спаси, Христе Боже, нас». Затем я читаю Благовещенское обращение. Отец Павел держит меня за руку и молится. Рассказываю ему об идее избрания царя в Духе и Истине старцами Руси. Отец Павел задумался ненадолго и, благословив, произнёс: «Не спеши умирать».

18 сентября. В Москву приехал духовник Санаксарского монастыря схиигумен Иероним (Верендякин). Он уже давно почитает императора Николая II святым и многим советует молиться Царю-мученику. Отец Иероним поддержал идею избрания царя в Духе и Истине и увёз с собой в монастырь Благовещенское обращение, чтобы раздать братии, духовным чадам и паломникам. Несомненно, это большая духовная поддержка для нас и для дела.



Схиигумен
Иероним (Верендякин)
в своей келии.
Санаксарский
монастырь. 1994 год

22 сентября. Роман Миненко рассказал удивительную историю: «После того как в текст Благовещенского обращения по твоей просьбе внёс окончательные редакторские

правки, я запросил компьютер о количестве слов в документе. На экране появилось число антихриста – 666. Я пришёл в смятение и решил повторить запрос. На сей раз компьютер выдал число, близкое к 666, но другое». Мы рассудили, что неспроста произошла такая ошибка. Видимо, идеология, изложенная в обращении, направлена против самого антихриста.

24 октября. На Валаамском подворье встретился с игуменом монастыря святого Германа Аляскинского в Платине Германом (Подмошенским). Передал ему Благовещенское обращение, а он сообщил, что Пасхальное обращение 1993 года лежит в алтаре монастыря. Отец Герман вдохновенно произнёс: «Я – за манифест!»

Мы посетили несколько московских храмов. Зашли к его знакомой, художнику-реставратору Наталье Каревой. Она рассказала нам: «Недавно из Государственного архива Российской Федерации (ГАРФ) мне принесли копии найденных записок Николая Мотовилова, духовного сына преподобного Серафима Саровского, и попросили разобрать: Мотовилов написал их очень неразборчиво».

26 ноября. Приглашён в Новодевичий монастырь на встречу с недавно назначенной игуменьей Серафимой, внучкой святителя Серафима (Чичагова). Рассказал ей об идее избрания царя в Духе и Истине и о тех духовных отцах, которые поддерживают эту идею. Она проявила живой интерес и взяла Благовещенское обращение, чтобы раздать духовно близким ей людям.

...Игуменья Серафима, в миру Варвара Васильевна Чичагова-Чёрная, происходила из старинного дворянского рода Чичаговых. Воспитанная в Православной вере, чудом уцелевшая во времена советских чисток, она сделала блестящую научную карьеру в области химии. В конце 80-х годов Варвара Васильевна с христианским смирением начала нести послушание за свечным ящиком в храме пророка Илии в Москве. В 90-х годах в восемьдесят лет она приняла монашеский постриг с именем Серафимы и вскоре стала настоятельницей Новодевичьего монастыря. При её личном уча-

стии был сооружён храм в честь Новомучеников и исповедников российских в Бутово, где в 30-е годы был расстрелян её дед – митрополит Серафим (Чичагов)...



Священномученик
Серафим (Чичагов)



Игуменья Новодевичьего монастыря
Серафима (Чичагова). 1994 год

Позже матушка Серафима подарила мне составленную ею книгу о жизни и трудах священномученика Серафима (Чичагова). Больше всего поразила меня в книге история о помощи, которую оказывал преподобный Серафим Саровский святителю Серафиму.

...В первое посещение Дивеевского монастыря отец Серафим (Чичагов) встретился с монахиней Пелагеей, в миру Пашей Саровской. Об этой встрече он писал: «Едва я вошёл, как Паша, лежавшая в постели (она была очень старая и больная), воскликнула: “Вот хорошо, что ты пришёл, я тебя давно поджидаю: преподобный Серафим велел передать, чтобы ты доложил государю, что наступило время открытия мощей и его прославления”. Помолчав, она добавила: “Я передала тебе только то, что мне повелел преподобный”». Святитель не раз обдумывал слова Паши, и однажды его пронзила мысль, как надо выполнить благословение ве-

ликого старца. Он собрал воспоминания о нём знавших его монахинь, других лиц из современников преподобного, изучил архивы Саровской пустыни и Дивеевского монастыря. Весь собранный материал систематизировал и опубликовал книгу «Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря».

В 1902 году, по окончании «Летописи», святителю было видение преподобного: «Я сидел в своей комнате в одном из дивеевских корпусов и радовался, что закончил, наконец, труднейший период собирания и написания материалов о преподобном Серафиме. В этот момент в келию вошёл сам преподобный. Я увидел его, как живого. Но каково же было моё удивление, когда батюшка Серафим поклонился мне в пояс и сказал: “Спасибо тебе за летопись. Проси у меня за неё всё, что хочешь”. Я прижался к батюшке и говорю: “Мне так радостно сейчас, что я ничего другого не хочу, как только всегда быть около вас”. Преподобный улыбнулся в знак согласия и стал невидимым».

Владыка Серафим добился аудиенции у государя Николая II и преподнёс ему «Летопись». После её прочтения царь не согласился с мнением Св. Синода и дерзновенно написал: «Немедленно прославить». Именно владыке Серафиму было поручено готовить канонизацию великого старца Серафима, к ней он составил замечательный акафист преподобному.

После революции святителя Серафима не раз арестовывали и заключали в тюрьму. Одно из обвинений властей, выдвинутых против митрополита, – организация прославления Серафима Саровского...

30 ноября. Встретился с художницей Натальей Каревой, чтобы подробнее узнать историю записок Николая Мотовилова. Она рассказала, что по благословению отца Кирилла (Павлова) группа кинематографистов собиралась снять фильм о преподобном Серафиме Саровском. В поисках материалов они встретились в ГАРФе с Зинаидой Ивановной Перегудовой, заведующей отделом дореволюционных фондов. Она сказала им, что в архиве нет материалов о святом Серафиме и никогда не слышала о его духовном сыне – Николае Мотовилове. Однако Перегудова предложила по-

смотреть опись всех материалов, хранящихся в отделе. И каково было их удивление, когда в фонде Третьего отделения нашлось дело с заголовком «По всеподданнейшей просьбе титулярного советника Н.А. Мотовилова» (ГАРФ. Ф. 109. 1 ЭКСП. 1854. Д. 93)*. К счастью, в советское время «Дело Мотовилова» не уничтожили: архив в 20-е годы перевезли из Петербурга в Москву, а кто такой Мотовилов, безбожная власть не знала. Явное чудо: Господь сохранил этот безценный документ. Перегудова сняла копии некоторых страниц из этого «Дела» и отдала их кинематографистам.

4 декабря. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Встретился на Валаамском подворье с отцом Рафаилом. Объяснил, что в Благовещенское обращение решил вставить слова «старцами Руси»: «Государь будет избран старцами Руси из народа своего в Духе и Истине, а не по плоти и крови» – и опубликовать обращение в патриотической прессе. Батюшка сказал: «Может, спросить благословения у отца Кирилла?» На что я ответил: «Вы, отец Рафаил, взяли духовное руководство, вам и благословлять». «А ты понимаешь, что это новый уровень духовной битвы?» – спросил он. «Да», – ответил я. Батюшка вместе со мной встал на колени и помолился. Затем вдохновенно произнёс: «Благословляю».

6 декабря. Обращение отвёз в издательство «Русский вестник» главному редактору Алексею Сенину и приложил письмо от инициативной группы. Сенин высказал сомнение, что иеромонах Рафаил (Берестов) благословил печатать со словами «старцами Руси», и попросил устроить встречу с батюшкой, иначе печатать обращение он отказывается.

12 декабря. Вечером с иереем Димитрием и Натальей Маказан я был в гостях у Натальи Каревой. Она решила нам прочесть одну из записок Мотовилова. Взглянув на почерк автора этой докладной записки, я сразу оценил, сколь кропотливую, сложнейшую работу проделала Наталья. Но, слушая текст записки, сожалел, что она затратила так много

* Далее в тексте будет именоваться как «Дело Мотовилова» или «Дело».

времени впустую на этот материал, в котором подробно описывались Мотовиловым его малопонятные сны... Но вдруг Наталья прочла: *«Батюшкой отцом Серафимом священно тайно, но для меня вполне ясно повелено от лица Господня Вашему Императорскому Величеству всеподданнейшие доложить, что по поводу Восьмого Вселенского Собора крайне насущно в настоящее время как, во-первых, – для соединения Святых Божиих Церквей под Единую Главу Христа Жизнодавца и под Единый Покров Пресвятыя Богородицы, так, во-вторых, – и всецелое и всеполное анафематствование всей мерзости отступления от Святой Вселенской Веры Христовой или аболиционистического нивелирования всего на свете – то есть по-русски – декабризма, а по-вселенски – масонства, франкмасонства, иллюминатства и всей их яacobинской, престолов церковных и монастырей святых разорительной и царубийственной, баргонительной правительственности, всеподло безбожной, антихристианской, сосредоточенной преимущественно в ложах – Симбирской, Московской, Санкт-Петербургской – по России; Нью-Йоркской – по Северной Америке; Калькуттской – по Ост-Индии; Лондонской, Франкфуртско-на-Майнской; кроме мелких лож – Шведских, Прусских, Германских, Австрийских, Итальянских и прочих – всемирно возглавляемых в Клубе Юнионе в Париже, как во вселенской централизации всего богопротивного, антимонархического и панреволюционернейшего в мире».*

Я был настолько удивлён услышанным, что воскликнул: «Да это же безценный материал! Ради этого стоило потрудиться!» В православном мире существует мнение, что VIII Вселенскому собору не бывать, и VII Вселенский собор был последним, но теперь стало ясно, что это утверждение ошибочно. Великий старец Серафим предсказывает, что будет созван VIII Вселенский собор. Он соединит Святые Божии Церкви под Единую Главу Христа Жизнодавца и под Единый Покров Пресвятой Богородицы и всецело анафематствует всю мерзость отступления от Святой Вселенской Веры Христовой.

Кроме того нам не 8,0 еврофунтас
Копеек можно не дать или вносить свои
Третьею с тем же Третьею Банкею
Императорскому Величеству Венг
Гонимую грозимую им под рукой
Великого Величества вдова Кресте
научуно вкандидуете впева
Кан. восточна да восточна
Восточна восточна Церквни под
Египцу Египцу Египцу Египцу
Долга - и под Египцу Египцу
Третьею восточна - ма
восточна - по восточна и де
восточна восточна восточна -
Вейн пер восточна восточна
от восточна восточна восточна
Христови и м восточна
восточна восточна восточна
восточна восточна восточна
восточна восточна восточна
восточна восточна восточна
восточна восточна восточна

Министры и члены при Академии
Приморской Ученых и Монахов,
Свободы разоружительной и Ученых
Свободы Баря-Конетельной и
Писемственности - всеядно беседу
но и всеядно антипротестантской -
Средоточиями и Свободы Ученых
в Лозном Сибирской Московский
в Тестоведческой - по России - Школы
Свободы и Свободы Америки - Казанский
Свободы по Оттоманской Лондонской, Фран-
цузской по Мюнхенской Христианской
Киевской Мадридской Прусской
Германской Австрийской Итальян-
ской и других - всеядно
возможностей в Римской Свободы
в Париже
Кли в Венецианской Ученых
всех Свободы Мюнхенской Амстердамской
Христианской - и Конференции и других
мен в Мире -

Страницы из докладной записки Н.А. Мотовилова, посланной государю Александру II в 1866 году. Она хранится в деле с заголовком «По всеподданнейшей просьбе титулярного советника Н.А. Мотовилова» (ГАРФ. Ф. 109. 1 ЭКСП. 1854. Д. 93)

15 декабря. Бегло просматривая копию докладной записки Мотовилова от 9 января 1854 года на имя императора Николая I, я обнаружил пророчество о крушении царской России и о её будущем возрождении, переданное Мотовилкову преподобным Серафимом Саровским в Светлый четверг Пасхи Христовой 1832 года.

Несомненно, эту докладную записку будет нелегко подготовить к печати, так как неразборчивость почерка Мотовилова и практическое отсутствие знаков препинания затрудняют дословное её прочтение, а следовательно, духовное понимание пророчества великого старца.

1995

5 января. Вечером в больнице состоялась организованная мною встреча иеромонаха Рафаила с главным редактором «Русского вестника» Алексеем Сениным. После их беседы отец Рафаил рассказал мне: «Сенин утверждал, что, вводя в наше обращение слова “старцами Руси”, мы ставим под удар старцев. Я не стал Алексея Алексеевича переубеждать, раз у него уже сложилось своё мнение».

Я сказал батюшке, что великий старец Серафим говорил: *«Если ревность по Богу, да не по разуму, то не только не угодна Богу, но и грех есть»*. Мне же ревность подсказывает: вчера печатать было преждевременно, а сегодня – своевременно. Прозападные демократы готовятся навязать России «царя» Георгия, а демократы-патриоты будут стремиться поставить своего монарха-масона. И именно сейчас, чтобы не допустить этого, необходимо опубликовать документ, указав, что по воле Божией царя изберут старцы, а святой Серафим вселяет в нас надежду: *«Господь поможет правому делу – ставшие за Государя, и Отечество, и Святую Церковь нашу получают победу»*.

Пишу в «Русский вестник» Сенину под диктовку отца Рафаила письмо:

«Народ должен просить у Бога царя Православного.

И он, Православный государь, будет назван старцами.

Старчество – неповреждённое здоровое монашество.

Это – глас Божий.

И если люди умолят Бога дать России

Православного государя,

то старцы, по воле Божией, изберут его,

как избрал пророк Самуил царя Давида».

Батюшка подписал: «Убогий иеросхимонах Рафаил. Простите, что не смог сразу так рассудить. 5 января 1995 года» и сказал мне: «Теперь ты подписывай».



Иеросхимонах
Рафаил

6 января. Отнёс письмо в «Русский вестник». Сенин прочёл, удивился и произнёс: «Буду печатать обращение полностью».

3 февраля. Родилась идея изобразить симфонию властей – церковной и светской – графически, через три православных купола. О симфонии властей замечательно написал заместитель обер-прокурора Св. Синода князь Николай Жевахов: «Между Церковью и государством может быть только нравственная связь, и какими бы званиями ни облакались представители Церкви, какой бы ни обладали “властью”, но покорять будет только звание подвижника, побеждать будет только власть праведника. Поведёт за собой народ не патри-

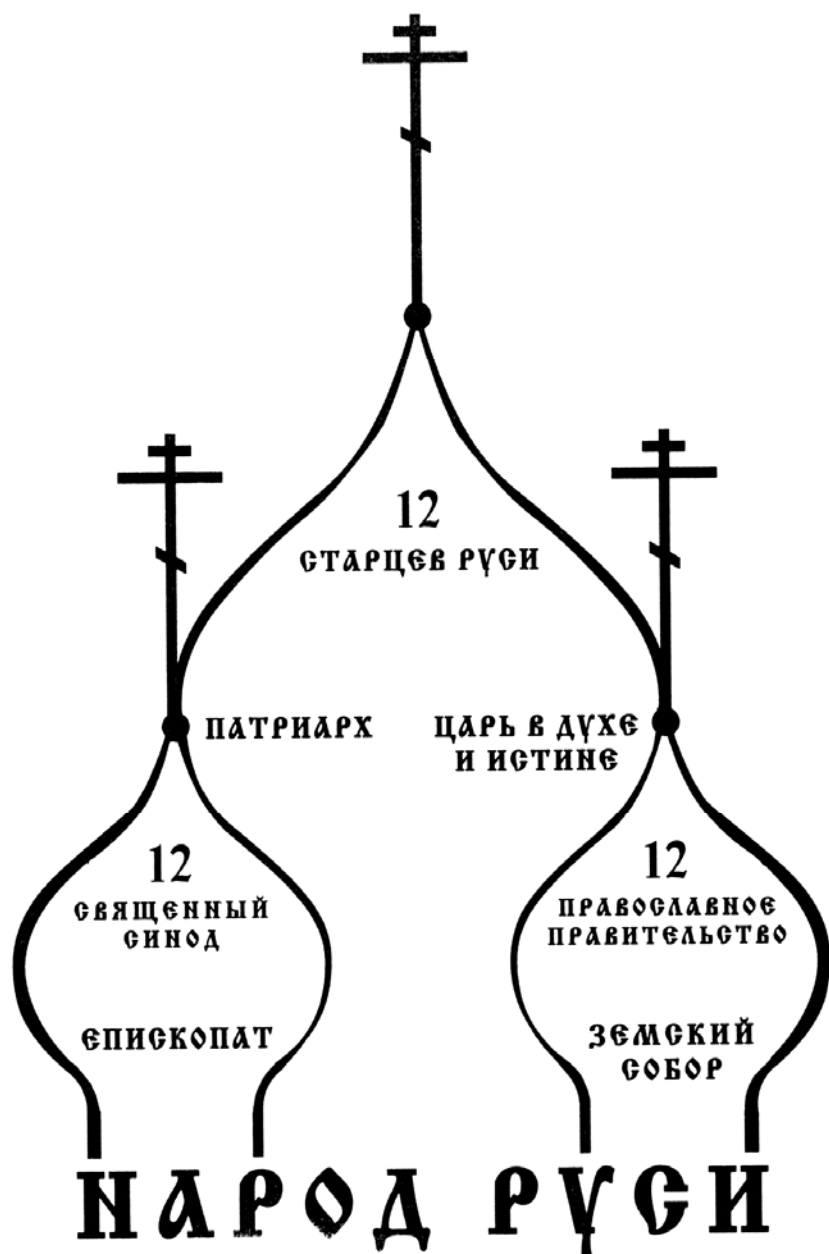
арх, а Василий Блаженный или Серафим Саровский, а значение патриарха выразится лишь постольку, поскольку он приблизится к ним».

К сожалению, не будучи художником, изобразив идею графически, совершенства формы я так и не достиг.

12 февраля. По приглашению протоиерея Алексея Волосенко приехали на воскресную литургию в храм Рождества Пресвятой Богородицы – недалеко от Москвы. После службы – трапеза. Разговор постепенно перешёл на идеологию возрождения Святой Руси. Игорь Яковлевич Хвощевский, в церкви – алтарник, в миру – физик-изобретатель, быстро вник в суть идеи. Когда же я показал ему графическое изображение симфонии властей, он не только одобрил идею, но, используя законы физического мира, обосновал её истинность. Затем он рассказал: «Сегодня произошли странные события. Утром я пошёл за водой к колодцу, упал и сильно повредил ребро. Несмотря на острую боль, помогал батюшке всю службу в алтаре. В начале литургии в храм зашла женщина, купила самую большую свечу, попросила свешницу поставить её к “Державной” иконе Божией Матери и тут же ушла. Раньше эту женщину никогда в храме не видели, а икона “Державная” находится в нашем храме только в алтаре. Свешница передала мне свечу, и я поставил её на Горнем месте. Она горела всю литургию. В алтаре после Причастия, во время рассказа отцу Алексею этой истории, произошло необъяснимое: неожиданно, против законов физики, эта горящая свеча на наших глазах взлетела вертикально вверх, а затем упала».

Услышав этот рассказ, я подумал, что моя дерзкая идея графического изображения симфонии властей таким чудесным образом получила благословение. Кроме того, отец Алексей пообещал познакомить меня с Игорем, архитектором Московского Кремля, который поможет доработать эту схему до художественного совершенства.

В конце февраля вместе с Игорем мы завершили работу над графической схемой симфонии властей грядущей в мир созидательной иерархии.



Однажды в 1997 году во время встречи с одним из православных священников я спросил: «Какие у вас, отец Александр, замечания к последней брошюре?» Он открыл её и показал на графическое изображение симфонии властей. «А почему 12 старцев? – спросил он. – Если эту схему убрать, то замечаний не будет». Я процитировал ему одну мысль, вычитанную у восточных философов: «Люди не хотят понять действие групповое, которое умножает силы. Двенадцатигранник является одним из самых совершенных образований. Такая динамическая сила может противостоять многим натискам. Систематически спаянная группа из двенадцати человек может поистине даже владеть мировыми явлениями. Также нужно понять, что расширение группы может ослабить её, нарушая динамику построения. Спаянная группа будет свободна от взаимных обещаний. Только сознание будущего строительства будет целью сродства».

Отец Александр задумался, а я продолжил: «Во многих религиях и учениях число 12 считается ключевым – сверхсовершенным числом, символом законченности и Божественного круга, вращающего Вселенную: 12 месяцев в году, 12 часов дня и ночи. В Христианстве число 12 сопутствует главным моментам жизни Спасителя: Он родился в 12 часов ночи и воскрес в то же самое время. Православная Церковь после Пасхи отмечает 12 важнейших праздников. Число апостолов Иисуса Христа – 12.

Если мы заслужим Богоизбранного царя, то реальное число старцев в симфонии властей будет указано самим промыслом Божиим. А сейчас оно нам неизвестно, поэтому лучше указать полноту – 12», – закончил я наш разговор.

19 февраля. В издательстве «Русский вестник» получил несколько авторских экземпляров газеты, где в разделе «Самодержавие» было напечатано Благовещенское обращение со словами «*старцами Руси*».

27 февраля. Каждый шаг на пути создания русской идеологии отмечен видимыми и невидимыми нападениями князя мира сего на нас и наших близких. Господь попускает эти нападения, но по милости Своей попускает не более, чем мы можем понести.

Вечером в день окончания работы над графической схемой симфонии властей у моего отца случился паралич правой руки. Прочёл канон о болящем, молитвы о здравии и те главы из Евангелия, которые читают в случае болезни.

28 февраля. Утром пришёл врач и подтвердил, что была парализация руки, но каким-то чудесным образом болезнь отступила, остались лишь несерьёзные последствия. Днём я позвонил архитектору Игорю и ещё раз поблагодарил за помощь. Рассказал ему, что у отца вчера парализовало правую руку, но после прочтения канона о болящем болезнь прошла. «У моей мамы тоже произошёл паралич и тоже правой руки», – огорчённо сказал Игорь и попросил меня прочесть канон о его болящей матери, что я немедленно исполнил. И вновь пришла невидимая помощь. Вечером Игорь сообщил, что мама чувствует себя лучше и рука начала двигаться.

29 марта. Закончил работу над брошюрой «Своих врагов Россия победит», которая начинается Благовещенским обращением 1995 года:

*«Народ должен просить у Бога царя Православного,
И он, Православный государь, будет избран старцами.
Старчество – неповреждённое здоровое монашество.
Это – глас Божий.*

*И если люди умолят Бога дать России
Православного государя,
То старцы, по воле Божией, выберут его,
Как избрал пророк Самуил царя Давида.*

Власть Православного государя – миссия, свыше данная, подвиг, а не привилегия, и составляет крест-служение. Эта власть основана на воплощении веры народа, а не на его воле. Власть государя соблюдает права граждан, но пределом царской власти является её высочайшая ответственность перед Богом. “Помазанник Божий государь есть орудие воли Божией, а эта воля не всегда угодна людям, но всегда полезна”, – митрополит Питирим Санкт-Петербургский и Ладужский.

Фронт Свободной России силами созидания, уповая на помощь Божию, ведёт великую духовную битву за будущее

России. Свободная воля каждого из нас определяет меру участия в этой борьбе:

в молитвах – личным обращением к Богу и Силам Небесным о даровании России Православного царства;

в делах – личной инициативой, объединяя истинных патриотов на пути возрождения Святой Православной Руси.

Мы искренне убеждены, что жива в сердце народа вера, создавшая нашу монархию. И это даёт нам уверенность в воскресение в России самодержавной монархии в Духе и Истине.

За Святую Веру, за Государя и за Землю Русскую».

В брошюру я также включил Благовещенское обращение 1994 года, графическое изображение симфонии властей – церковной и светской, и пять молитв. Последняя – о даровании Православного царства.

5–10 апреля. Из типографии привезли первую тысячу тиража брошюры «Своих врагов Россия победит». Развозим и рассылаем её по храмам и монастырям России.

21 апреля. Страстная пятница. Встретился с иеродиаконном Андреем (Громовым), который миссионерствует идею избрания царя в Духе и Истине. Он только что вернулся из Дивеево. Отец Андрей рассказал: «В Чистый четверг решил раздать брошюры “Своих врагов Россия победит”. Пошёл по канавке, читая вслух молитву “Богородице Дево, радуйся”. Стою, молюсь у дерева, посаженного Царём-мучеником Николаем II, и подумал: кто подойдёт ко мне, тому и дам брошюру. Подошла дивеевская послушница. Разговорились. Зовут её Анной, по промыслу Божиему оказалась в Дивеево, семь лет несёт послушания в монастыре. В прошлом году ей подарили “Державную” икону Божией Матери, которая чудесным образом обновилась. Анна ежедневно молится о том, чтобы Господь дал России Богоизбранного царя.

Послушница пригласила меня прочесть акафист у этой иконы. Уезжая, оставил все брошюры ей. Взяла с радостью. Теперь идею избрания царя в Духе и Истине будут миссионерствовать из обители преподобного Серафима».

1 мая. В Москву вновь приехал иеродиакон Андрей (Громов). Он рассказал, что передал брошюры в Толгский и Спасский монастыри в Ярославле, в Ипатьевский – в Костроме, в другие храмы и обители.

Май – июнь. Продолжаю печатать брошюры, раздаю православным, чтобы передавали их в духовные центры России.

22 июня. День памяти преподобного Кирилла, игумена Белозерского. Утром приехал в Троице-Сергиеву лавру, приложился к мощам преподобного Сергия.



Раздал паломникам брошюру «Своих врагов Россия победит». Из алтаря вышел старец Кирилл, благословил меня и дал просфору с изображением преподобного Сергия. Я поздравил его с днём Ангела и подарил новую брошюру. Он ещё раз благословил и дал ещё одну просфору.

...В этот день, 22 июня 1941 года, началась Великая Отечественная война. Среди православных жива история об отце Кирилле (Павлове) – том самом сержанте Павлове, который с несколькими бойцами в Сталинградскую битву более месяца удерживал один из важных рубежей, позже названный домом Павлова. Но когда отца Кирилла расспрашивают об этом, батюшка уходит от прямого ответа. Он

рассказывает, как весной 1943 года в развалинах сталинградского дома нашёл книгу: «Стал читать и почувствовал что-то родное. Это было Евангелие. И оставалось то Евангелие со мной всю войну. Великая война была нам попущена за грехи наши как спасительное наказание, чтобы остановить нас на незаконном, пагубном пути. Мы были в авангарде богопротивного государственного устройства... За отход от веры, глумление над святынями, за многие наши преступления пред Богом было попущено нам это бедствие. Я шёл с Евангелием и ничего не боялся. Такое было воодушевление! Просто Господь был со мною рядом»...

24 июля. Чудным образом попал в Смоленско-Зосимову пустынь на прославление схимонаха Зосимы. В XVII веке он основал эту обитель и был похоронен здесь в храме Смоленской иконы Божией Матери. Ночью приехал архиепископ Евлогий Владимирский, и, когда вскрыли гробницу, произошло невероятное. По храму разлилось благоухание мира, напоминающее запах мёда. Это чудо явилось живым свидетельством святости старца. Всю ночь шла служба. Перед отъездом приложился к открытым мощам старца Зосимы, положенным в раку. Иеромонах Алексей дал мне немного земли из могилы святого.

26 июля. Дома перебирал землю, привезённую из Смоленско-Зосимовой пустыни. Нашёл зуб святого, кусочки от гроба и частички мощей. В какой-то момент почувствовал сильное сердцебиение, перехватило дыхание. Днём пришла Наталья Маказан и удивилась: «Что у тебя происходит? Я ощущаю невидимую благодать». Показал ей святыни и рассказал о прославлении старца Зосимы.

16 сентября. Приехал в Чихачёво к иеромонаху Иоанну (Ефименко). Батюшка обрадовался и позвал в келию. Рассказал ему о миссионерствовании идеи избрания царя в Духе и Истине и той духовной брани, которую пришлось претерпеть за прошедший год. Отец Иоанн взял брошюру «Своих врагов Россия победит» на распространение.

17 сентября. После литургии зашёл к отцу Иоанну. Батюшка спросил: «А как на Валааме поют? Знаменным рас-

певом?» Удивился его вопросу и ответил: «Валаамским, а знаменным поют в Спасо-Андрониковом монастыре в Москве». И тут я вспомнил, что Марина Лачинова из Петербурга попросила узнать, благословит ли её отец Иоанн возрождать знаменное пение, и я спросил батюшку об этом. Он помолчал несколько минут, видимо молился, и уверенно ответил: «Православные ныне занимаются благоустроительством и благоукрашением, а о Духе Святом забыли. Благословляю её возрождаться в Духе и Истине».



В келии у отца Иоанна.
1995 год

5 октября. Закончил работу над новой брошюрой «Сим победиши». В неё вошли материалы о старчестве по святым отцам, составленное мною житие иеросхимонаха Иоанна – основателя Саровской пустыни, схема симфонии властей и материалы из «Дела Мотовилова»: докладная записка от 9 января 1854 года и о VIII Вселенском соборе.

1 декабря. Впервые посещаю в ГАРФе архив Третьего отделения – высшего органа политического сыска государства Российского. Третье отделение было создано в 1826 го-

ду после восстания декабристов для охраны государственного строя, надзора и контроля всей политической и общественной жизни России.

Заведующая отделом дореволюционных фондов Зинаида Перегудова работает в ГАРФе более сорока лет. Она подробно рассказала, как в архиве Третьего отделения случайно обнаружила «Дело Мотовилова», и разрешила мне ознакомиться с подлинником. Внимательно изучаю все материалы. Медленно открываются подробности появления записок: в Светлый четверг 1832 года, за несколько месяцев до своего преставления, великий старец открыл Николаю Мотовилу тайну Божественных предречений о России и велел эту тайну устно поведать императору. Мотовилов спросил преподобного: «Когда передать государю?» «А когда почувствуете, что время пришло», – ответил отец Серафим.

В 1833 году, сразу после смерти преподобного, Николай Александрович приехал в Петербург, но государь был за границей. И только в 1854 году Мотовилов во второй раз прибыл в Петербург в надежде доложить пророческие слова великого старца государю лично. Он пишет докладную записку министру двора графу В.Ф. Адлербергу с просьбой исходатайствовать ему, Мотовилу, высочайшую аудиенцию у государя. Граф Адлерберг направил Мотовилова к графу Орлову. Тот распорядился, чтобы Мотовилов «изложил на бумаге всё, что сказать имеет, и не искал бы возможности докладывать о том императору лично».

Через несколько дней Мотовилов подал вторую записку, в которой подробно изложил, как воля Божия была нарушена соединением двух женских Дивеевских общин – Мельничной девичьей и женской. Мотовилов пишет в этом письме, что старец Серафим завещал ему: «Служи Царице Небесной всю жизнь твою и сохраняй в Дивеевской общине всё, как сама Божия Матерь в ней через меня, убогого Серафима, устроить изволила». Далее он пишет государю, что все его многолетние хлопоты по восстановлению двух общин были осмеяны, и заключает: «Как же после всего того, Ваше Императорское Величество, я осмелюсь через пись-

менное изложение на бумаге довести до сведения Вашего тайну Божественных предречений о Вас и о России, тогда как и заповедано мне доложить оную лишь только уста в уста».

В конце записки Мотовилов ещё раз с мольбой обращается к государю дозволить ему устно доложить тайну слов великого старца Серафима, коему возвещено от Бога, что смерть его будет подобна смерти семи отроков, спавших в Эфесской пещере, и поведать, каким образом старец Серафим воскреснет из мёртвых прежде общего всех воскресения. «Если же нет, – заключает Мотовилов, – то, двадцать два года терпевши и не открывши тайну никому, унесу её с собою в гроб».

Записка, переписанная писчиком, была подана государю Николаю I, и на ней император карандашом собственноручно написал: «Если он, как верноподданный, не забыл своей присяги, то должен исполнить моё приказание и донести на бумаге, что мне сказать имеет: тогда решу, стоит ли мне его принять или нет».

Можно только предполагать, что чувствовал Николай Александрович после такого приказа императора. В нём явно боролись страх нарушить повеление преподобного Серафима: устно передать императору тайну пророческих слов о России – и желание исполнить волю государя, так как он помнил и другие слова великого старца, сказанные ему в Светлый четверг 1832 года: «Надобно царям служить так, как Авесса, который за жизнь Давидову стократно готов был своею собственною пожертвовать». Неразборчивым почерком, без знаков препинания Мотовилов на одном дыхании пишет сказанное ему в Светлый четверг святым Серафимом. Все три записки Мотовилова были переданы в Третье отделение, которое завело на него дело: «По всеподданнейшей просьбе титулярного советника Николая Александровича Мотовилова».

Поражает точность, с которой великий старец Серафим предсказал подготовку в России всеобщего бунта против царской власти и кровавый момент её падения.



«...Но до этого ещё много должно будет горя и ГОСУДАРЮ и Земле Русской перенести; восстанут на него не только враги внешняя, но и внутренняя; и вот как это будет: бунтовщики то, восставшие на ГОСУДАРЯ при возшествии его на престол, похвалялись, что хотя и скошена трава, да корни остались, то хоть и не по Бозе они хвалялись тем, а это однако же правда, ибо главные то начальники этого Злого Умысла выдавши тех, которых сами же вовлекли в Злой этот Умысел свой, а сами остались в стороне, и вот они то и ищут и будут искать погибели ГОСУДАРЯ и всей ФАМИЛИИ ЦАРСКОЙ и неоднократно будут подыскиваться нельзя ли как-нибудь извести их, а когда неоднократныя их покушения не удадутся, то они примутся за другое и будут стараться, чтобы во всех должностях государственных были все люди или согласные с ними, или, по крайней мере, не вредные им и будут всячески восстанавливать Землю Русскую против ГОСУДАРЯ... они дождутся

такого времени, когда и без того очень трудно будет Земле Русской, и в один день в один час, заранее условившись о том, поднимут во всех местах Земли Русской всеобщий бунт, и, так как многие из служащих тогда будут и сами участвовать в их злоумышлении, то некому будет унимать их, и на первых порах много прольётся невинной крови, реки её потекут по Земле Русской, много и вашей братьи дворян, и духовенства, и купечества, расположенных к ГОСУДАРЮ, убьют...»

Великий старец указывает и на момент избрания государя на царство самим Богом после великой смуты: *«...но когда Земля Русская разделится и одна сторона явно останется с бунтовщиками, другая же явно станет... за ГОСУДАРЯ* и Отечество и Святую Церковь нашу – а ГОСУДАРЯ и всю ЦАРСКУЮ ФАМИЛИЮ сохранит Господь невидимою десницею Своею и даст полную победу поднявшим оружие за него, за Церковь и за благо нераздельности Земли Русской – но не столько и тут крови прольётся, сколько тогда, когда правая за ГОСУДАРЯ ставшая сторона получит победу и переловит всех изменников и предаст их в руки Правосудия, тогда уже никого в Сибирь не пошлют, а всех князей, и вот тут то ещё более прежнего крови прольётся, но эта кровь будет последняя, очистительная кровь, ибо после того Господь благословит люди Своя миром и превознесёт рог (силу, царство. – Прим. авт.) помазанного Своего Давида, раба Своего, мужа по сердцу Своему»**.*

* В первой части пророчества ГОСУДАРЬ – любой царь из рода Рюриковичей или Романовых, а во второй части ГОСУДАРЬ – будущий Богоизбранный царь.

** В 1854 году Н.А. Мотовилов после письменного приказа императора был вынужден изложить на бумаге тайну Божественных предсказаний о России великого старца Серафима. Хотя Николай Мотовилов – дворянин и совестный судья – был человеком высокообразованным, докладную записку не без воли Божией он написал с нарушением пунктуации и неразборчивым подчерком. В данной книге автор сохраняет пунктуацию оригинала.

После текста пророчества Мотовилов от себя добавляет «благочестивейшего Государя Императора Николая Павловича. Его же утвердила и паче утвердит десница Его святая над Землёю Русскою».

В 1832 году на вопрос Мотовилова о времени передачи пророчества государю преподобный Серафим ясно ответил: «Когда почувствуете, что время пришло». Мотовилов, очевидно, верил, что это пророчество исполнится при его жизни, что оно откроет императору Николаю Павловичу заговор внешних и внутренних врагов, опутавших царский престол и Россию, и тем самым поможет уничтожить главных заговорщиков.

В 1833 году после смерти преподобного Серафима Мотовилов немедленно едет в Петербург, чтобы встретиться с царём. Но время ещё не пришло... И только в 1854 году он письменно по воле императора открывает тайну Божественных предречений о России, тем самым исполнив волю Божию. Это письменное пророчество, сокрытое Господом от «Злого Умысла» до наших дней, является ключом к пониманию духовной битвы в современном мире. Оно указывает путь к победе через восшествие на престол «помазанного Своего Давида».

Перелистываю безценные пожелтевшие страницы «Дела». Нахожу слова великого старца Серафима о VIII Вселенском соборе, который будет созван после прихода Богоизбранного царя.

20 декабря. В ГАРФе продолжаю работать с «Делом Мотовилова». Обнаружил перечень тех номеров страниц из докладной записки 1854 года, в которых содержатся пророческие слова преподобного Серафима, и ниже запись, что в октябре 1905 года эти страницы были переписаны и поданы государыне Александре Фёдоровне.

Уже многие годы идут дискуссии о том, знала ли Царская семья о своём трагическом будущем. Теперь очевидно, что в 1905 году Божиим промыслом через великого саровского старца им было открыто их будущее.

— но когда Земля русская
разрешится и одна торговля явля останется
са буктовскими дружав эн явля останется
за Государя и Царства России вот тогда Ва
ше Величье усердие ваше по Богу и к време
ни — и Господь поможеть приятии дру —
оставшим за Государя и отселать и ввосту
Церковь нашу — а Государь и всю Царскую
Фамилию сохранит. Господь невидимого земли
целю своею и дастъ Полну Победу подковшим
дружит за кого за Церковь и за благо народа
ности Земли русской — но не отовько и пугу
Крови прелететь. Сколько тогда как когда
отравал за Государя отовьшая оторона Подкупит
Победу и прелобитат. Всяк ильняники и пре
досты или в руки правосудия, тогда урим ни
кого во Сибирь не помилит а вси казнить
и вот тутъ то еще более и прелидитъ кро
ви прелететь, но эта кровь будеть. Пистъ
нае огнетитовьная кровь ибо Пистъ то
Господь благословитъ люди свои миром и
превосклетъ рои понавашиа своего Давида
раба своего, Муха по сердцу своему

Страница из докладной записки Н.А. Мотовилова, поданной
государю Николаю I в 1854 году. Она хранится в «Деле» с заголовком
«По всеподданнейшей просьбе титулярного советника
Н.А. Мотовилова» (ГАРФ. Ф. 109. 1 ЭКСП. 1854. Д. 93)

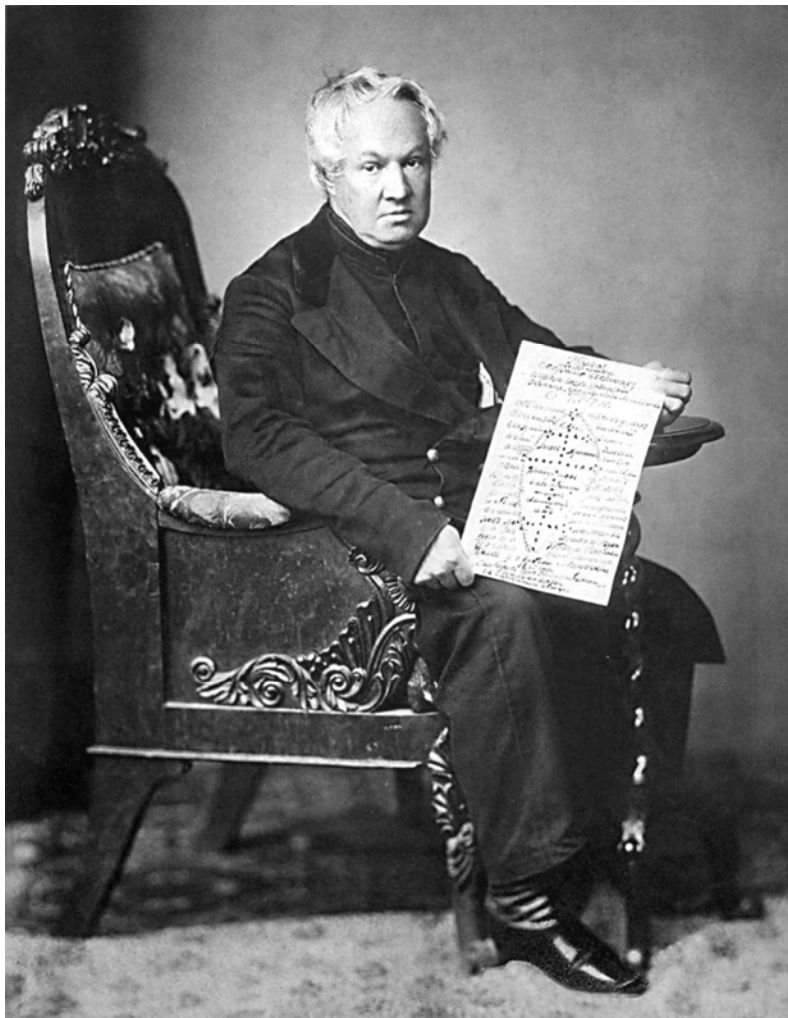
26 декабря. Вечером приехал к архимандриту Иннокентию (Вениаминову), правнуку святителя Иннокентия Московского. Привёз ему брошюры «Своих врагов Россия победит» и «Сим победиши», которые он неумолимо распространяет среди православной паствы. За чаем он рассказал мне о встрече в Переделкино с отцом Кириллом (Павловым): «Я жаловался старцу, что не могу поминать на литургии патриарха Алексия II, и приводил известные мне неблагоприятные факты из его жизни и деятельности. Отец Кирилл слушал меня молча, не прерывал. Когда я закончил, он задумался и неожиданно сказал: “Какие вы – такой и патриарх, а лучшего вы и не заслуживаете!” Перекрестившись, я ответил: “Истину говорите, отец Кирилл”. Слова старца утешили и укрепили меня».

27 декабря. Отвёз в редакцию «Русского вестника» статью «Дело Н.А. Мотовилова», которую написал вместе с З.И. Перегудовой. Главный редактор газеты заинтересовался и сказал, что будет печатать.

В нашей статье была изложена история мотовиловских записок и материал из записки 1866 года по поводу VIII Вселенского собора. Во вступлении – краткий рассказ о самом Николае Мотовилове: «Служка Божией Матери и Серафимов, последний из могокан старого дворянского русского духа, симбирский и нижегородский помещик и совестный судья, человек горячего и искреннего сердца, Николай Александрович Мотовилов родился 15 мая 1809 года. Великий старец Серафим в 1831 году в одно мгновение исцелил Мотовилова от тяжких болезней, а потом осенью того же года при разъяснении Мотовилову, как люди сподобляются быть в полноте Духа Святаго, просиял светлее солнца и около четверти часа в этом сиянии благодатном беседовал с ним. Этими двумя необыкновенными случаями он доказал Мотовилову, что близок к Богу и его Боговдохновенное слово достойно полного доверия.

Не на высоте иерархии искал Мотовилов истинных столпов Православия того времени, а в пустынях, вертепах и пропастях земных. Не было такой клеветы, насмешек, под-

вохов и ухищрений, которым не подвергала бы его человеческая злоба уже при жизни. Мрак лжи окутал память этого мирского подвижника и послушника великого старца. Вражья злоба ославила его “сумасшедшим”. Мотовилов отдал все свои духовные силы на служение памяти батюшки Серафима и основанной преподобным Серафимо-Дивеевской женской обители. Блаженный он был, блаженно и умер 26 января 1879 года».



Н.А. Мотовилов. 1865 год

1996

13 января. Сегодня отошёл ко Господу архимандрит Павел (Груздев).

...Удивительный старец многие годы нёс тяжёлый крест по слову апостола Павла: *«Для всех я сделался всем, чтобы спасти по крайней мере некоторых»*. В своих проповедях батюшка всегда затрагивал тему деятельной любви к людям и почти в каждой повторял: *«Русь Святая, храни веру Православную»*...



Архимандрит Павел (Груздев) – справа
и иеросхимонах Рафаил (Берестов). Тутаев. 1994 год

6 февраля. В отделе дореволюционных фондов ГАРФа собраны исторически ценные личные архивы. Здесь хранятся документы и материалы, связанные с жизнью российских

императоров, начиная от Александра I. Созданное в Москве в 20-е годы XX столетия, это хранилище архивов никогда не освящалось. Мы с Зинаидой Перегудовой решили пригласить священника – освятить его. Ей удалось получить разрешение на посещение ГАРФа для десяти моих знакомых, почитающих Царственных мучеников. Благополучно пронесли церковную утварь для молебна и освящения, но, зная строгие правила архива, ни ладана, ни свечей мы не взяли. После молебна, который совершил священник Димитрий Ильин, мы прочли молитвы Пресвятой Богородице, Царю-великомученику Николаю, новомученикам и исповедникам российским и о даровании Православного царства. Отец Димитрий начал кропить помещение святой водой, переходя от одного стеллажа к другому, от эпохи «либеральных реформ» Александра II к эпохе «державной мощи России» Александра III. Неожиданно мы почувствовали лёгкий, дивный аромат, который постепенно усиливался, и у стеллажей с материалами Царственных мучеников разлилось сильнейшее благоухание. Кто-то начал осенять себя крестным знаменем, у кого-то глаза наполнились слезами. Отдаляясь от этого места, все отмечали резкое ослабление благоухания, а возвращаясь, вновь чувствовали сильный аромат.

Взволнованные, мы расположились за длинным столом, на котором были разложены безценные реликвии: подлинник «Дела Мотовилова», материалы, связанные со священным миропомазанием и венчанием на царство государя Николая II и государыни Александры Фёдоровны, семейные фотоальбомы Царской семьи, безценные дневники Царственных мучеников... Зинаида Ивановна в лёгком волнении, с любовью и трепетом вела свой рассказ. Время от времени волны необыкновенного благоухания накатывались на всех нас и скоро исчезали. При этом на разных концах стола раздавалось дружное восклицание.

В моих руках – простая тетрадь в чёрном мягком переплёте (последний дневник Царя-великомученика Николая). Тобольск. Ссылка. 2/15 марта 1918 года. День годовщины так называемого «отречения» от престола. За несколько

месяцев до своей мученической кончины государь написал в дневнике: *«Сколько ещё времени будет наша несчастная Родина терзаема и раздираема внешними и внутренними врагами? Кажется иногда, что долгие терпеть нет сил, даже не знаешь на что надеяться, чего желать?»*

А всё-таки никто как Бог!

Да будет воля Его Святая!»

Боговенчаный царю Николае с царицею и чадами, молитесь Бога помиловать страну Российскую и спасти души наша! Аминь.

Февраль. Размышляю о второй составляющей созидательной иерархии – православной экономике. Прочёл ещё раз подаренную мне в Америке брошюру «Буддийская экономика». От взглядов отцов буддизма осталось чувство неудовлетворённости – их рассуждения звучат слишком заоблачно.

Прочёл ксерокопию переведённой с немецкого и изданной до революции книги австрийского учёного И. Зейпеля «Хозяйственно-этические взгляды отцов Церкви». Ничего полезного из рассуждений Зейпеля на экономические темы не почерпнул. Однако автор проделал большой труд: собрал и поместил в книге высказывания святых отцов Церкви Христовой о собственности, о приобретении и пользовании земными благами и о других основополагающих экономических принципах. В результате изучения их взглядов на принципы устройства хозяйственной жизни государства мне стало понятно, что только одна христианская истина способна стать мерилom экономики будущего.

Я отобрал для работы лишь те высказывания, которые просты для понимания, не требуют дополнительных пояснений, и приступил к составлению раздела «Православная экономика». В него вошли главы: безусловная справедливость, ценность земного богатства, приобретение, пользование и потеря земных благ, ценность труда, ссуда денег под процент и милостыня.

Христианский идеал народного хозяйства основан на безусловной справедливости. Отцы Церкви: Иоанн Златоуст,

Василий Великий, Григорий Нисский и многие другие – видели великую несправедливость в том, что горсть людей присваивает себе все земные богатства мира и порабощает других, лишая их хлеба насущного. Они, однако, не требовали отказа от частной собственности. По их разумению люди никогда не дойдут до такой степени совершенства, чтобы презирать земное богатство. Все свои надежды в экономической жизни отцы Церкви возлагали исключительно на соблюдение нравственных устоев Христианства.

Сейчас в России остро стоит вопрос о продаже земли. Святые отцы ответили на него много веков назад. Святой Амвросий Медиоланский ещё в IV веке писал: *«Природа дала всем всё сообща. Бог велел всему родиться так, чтобы быть общей всем пищей и чтобы земля была общим владением всех. Значит, природа создала общее право, захват – частное... До каких пределов, богачи, вы простираете свои безумные вожделения? Отчего вы исключаете соучастника в пользовании природой и присваиваете себе владение ею? Земля – общее достояние всех, богатых и бедных; почему же вы, богатые, приписываете себе одним право собственности на неё?»* А великая старица XX века блаженная схимонахиня Макария так передала слова Царицы Небесной: *«Землю Российскую продавать никому нельзя. Матерь Божия запрещение даёт. Она Россию бережёт и землю не отдаст никому».*

17 февраля. Знакомый из Петербурга сообщил, что настоятель храма в Вырицах иерей Алексей передал брошюры «Своих врагов Россия победит» и «Сим победиши» протоиерею Василию Ермакову, известному в православном мире своими духовными дарами. «Кто это пишет?» – спросил настоятеля батюшка. «Да есть один раб Божий», – ответил отец Алексей. «Пусть пишет!» – таково было благословение отца Василия.

29 февраля. Встретился в журнале «Держава» с редактором Людмилой Кудрявиной. Два месяца назад передал ей материалы из «Дела Мотовилова», предложив вместе подготовить их к печати. Редакция решила, что моя помощь им не

нужна. К сожалению, внимательно просматривая опубликованный материал, обнаружил, что он изобилует многочисленными смысловыми и орфографическими ошибками, а в некоторых местах даже перепутаны абзацы. Особенно огорчила редакторская правка слов старца Серафима о VIII Вселенском соборе. Предоставленный мною текст начинался так: «Батюшкой отцом Серафимом священнотайно, но для меня вполне ясно, повелено от лица Господа доложить...» Редакция «Державы» исказила совершенно ясный смысл пророчества на неясный, добавив перед словом «вполне» частицу «не»: «Батюшкой отцом Серафимом священнотайно, но для меня не вполне ясно, повелено от лица Господа доложить...»

Надежда на патриотическую прессу рухнула.

...В 2003 году по благословению митрополита Филарета Минского и Слуцкого большим тиражом вышла в свет книга «Житие, пророчества, наставления преподобного Серафима Саровского». В конце книги перепечатан весь материал из «Дела Мотовилова», опубликованный в феврале 1996 года в журнале «Держава» со всеми упомянутыми ошибками...

Словом – беда!

4 марта. Встретился в Москве с послушницей Анной из Серафимо-Дивеевского монастыря. Передал ей брошюры для распространения. Анна показала мне газету 1991 года. В ней напечатано интервью дивеевской монахини Маргариты, которой не раз являлся сам великий старец. Вот её слова: «Батюшка Серафим говорил: *“Подобие нужно... горящие свечи, сухарики, колышки и мельница с 12 девушками – всё это подобие высочайшей духовной действительности, всё это – таинства”*. Ибо о великом он умолчал, но, любя народ свой, дал силу и утешение». Послушница Анна считает, что графическое изображение симфонии властей с 12 старцами и есть отражение слов великого старца Серафима.

29 марта. Закончил работу над «Православной экономикой». Прочёл работу отцу Рафаилу (Берестову). Он одобрил её и благословил печатать. Заключительный текст этой работы отражает победу созидательной иерархии в России:

«Человечество с надеждой ожидает грядущую цивилизацию... И эта цивилизация идёт совсем новая, с другим основным законом – **законом свободы во Христе**. И главная задача её – очистить и вознести душу человеческую. Понятия совершенно меняются, и человек из покорного раба экономических сил становится их господином, обращаясь в раба Господня. Согретая законом христианской свободы, православная экономика создаст и истинную государственность. Падёт БИРЖА, ставшая церковью, и воссияет истинная Церковь Христова».

Апрель. Готовлю материал о третьей составляющей созидающей иерархии – нравственной политике. Прочитал работы известных монархистов дореволюционного времени, выписал наиболее интересные мысли и высказывания по вопросам монархии. Обсудив этот материал с отцом Рафаилом, мы в согласии отметили, что в рассуждениях известных монархистов в большей степени присутствует интеллектуальная составляющая, а не духовная.

Снова обращаюсь к святым отцам в надежде, что они помогут. Именно в Священном Писании и работах святых митрополита Филарета Московского, протоиерея Иоанна Кронштадтского и других нашёл ту духовную высоту, которую искал. Чётко обозначился и круг вопросов, которые необходимо осветить в работе «Нравственная политика».

9 мая. На Валаамском подворье в келии читаю отцу Рафаилу законченную работу «Нравственная политика». Батюшка внимательно выслушал и благословил печатать.

Вступление к «Нравственной политике» начинается так: «Надо ли перед лицом сильных мира сего высказать несогласную с их мыслями и желаниями, но спасительную для общества истину? Кто может сделать сие? Без сомнения, тот, кто готов пострадать за истину, лишь бы общее благо не потерпело ущерба». Далее идут главы, составленные по работам святых отцов: о государстве, о свободе, о мире, о самодержавии, о союзе Церкви и государства. Венчают работу слова: «*С избранием Православного государя старцами Руси из народа своего в Духе и Истине возвратится Руси*

благодать Святаго Духа и будет богодарована самодержавная власть по образу Иерархии Небесной».

18 июля. В Троице-Сергиевой лавре – на молебне преподобному Сергию Радонежскому. Привёз с собой новую работу. Неожиданно увидел старца Кирилла в окружении верующих. Подошёл к нему и подарил брошюру «Православная экономика и нравственная политика». Батюшка прочёл название, пронизательно посмотрел мне в глаза и, широко улыбнувшись, благословил.

Старец Кирилл не раз говорил своим духовным чадам: «Время сейчас сложное и опасное. Надо бодрствовать и трезвиться. Враг тонко, хитро наступает. Чувствуется приближение и дыхание антихриста... Поэтому как никогда сейчас надо нам облечься в броню веры и любви христианской».



Архимандрит Кирилл (Павлов) со своим духовным чадом иеросхимонахом Рафаилом (Берестовым). 1995 год

26 и 27 июля. В Оптину пустынь на прославление Оптинских старцев приехали верующие со всех концов России. По благословению священников раздавали брошюры «Сво-

их врагов Россия победит», «Сим победиши», «Православная экономика и нравственная политика».

1997

Январь – февраль. Читаю труды русских и зарубежных историков. Пытаюсь найти духовный ответ, почему пала в России царская власть. Вышедший в 1925 году труд святителя Иоанна (Шанхайского) «Происхождение закона о престолонаследии в России» сподвигнул меня написать работу, которая дала бы духовное понимание истории России через две ветви власти: царскую и патриаршую. Во время работы пришло осознание: отсутствие симфонии властей привело к духовному и физическому разрушению России Православной. Самым сокрушительным ударом по Святой Руси стало уничтожение Петром I патриаршей власти.

По моему мнению, наиболее правильный взгляд на петровский период из всех историков дал протоиерей Георгий Флоровский: «У Петра была психология революционера. Он хотел, чтобы всё обновилось и переменялось до неузнаваемости. Он создавал и воспитывал психологию переворота. Именно с Петра начинается великий и подлинно русский раскол. Государственная власть во имя своего первенства не только требует от Церкви повиновения и подчинения, но и стремится как-то вобрать и включить Церковь внутрь себя, ввести её в состав государственного строя и порядка... У Церкви не остаётся самостоятельного и независимого круга дел – ибо государство все дела считает своими». Из работы «Царская и патриаршая власть на Руси» следует вывод: приход и торжество богоборческой власти в России – следствие того, что в созидательной иерархии царской России симфония властей так и не зазвучала.

Заключает работу высказывание православного писателя Сергея Нилуса о приближающейся катастрофе – революции в России: «Что-то грозное, стихийное, как тяжёлые свинцовые тучи, навалилось над некогда светлым горизонтом Православной России. Не раз омрачался он: тысячелетняя жизнь нашей Родины не могла пройти без бурь и волнений в

области духа, но корабль Православия, водимый Духом Святым среди явившихся косматых волн, смело и уверенно нёс Россию к цели её, намеченной в Предвечном Совете».

В январе мне подарили недавно изданную книгу «Новые чудеса Царственных мучеников», составитель – протоиерей Александр Шаргунов. В ней было опубликовано свидетельство Людмилы Дрознес о чуде, которое произошло 6 февраля 1996 года на освящении хранилища личных архивов в ГАРФе.

Так как освящение было организовано по личной инициативе заведующей отделом Зинаидой Перегудовой, без согласования с руководством ГАРФа, то мы договорились не обнародовать это чудо. Однако Людмила нарушила договорённость и от имени всех присутствовавших на освящении написала для книги свидетельство о чуде. Текст к тому же изобилует ошибками, граничащими с духовной прелестью. В феврале священник Александр Шаргунов прочитал свидетельство Дрознес на радиостанции «Радонеж». Стало ясно: шило в мешке не утаишь. Несмотря на данное Перегудовой обещание, придётся вновь рассказать о чуде в архиве, но от лица других участников. Написал статью «Да будет воля Твоя». Подписали восемь свидетелей, от архива – Зинаида Перегудова и Людмила Тютюнник.

15 февраля. Встретился с отцом Рафаилом и прочёл ему «Да будет воля Твоя». Батюшка благословил печатать, но заметил, что благоухание бывает и во искушение, так что очень следует уповать на такие чудеса. Но, помолившись, сказал: «Это чудо – явно от Бога».

24 февраля. Через отца Рафаила познакомился с Евгением Казанским, главой фирмы «ЭНЭЛЭКО». Подарил ему свои брошюры, рассказал об идеях, изложенных в них. Он пообещал материально помочь с изданием брошюр.

28 февраля. Принял предложение Казанского стать сотрудником его фирмы. Хочу верить, что эта новая встреча принесёт общему делу больше пользы, чем искушений.

24 марта. В Москву приехал из Рязани иеродиакон Андрей (Громов). Недавно его рукоположили в священники,

теперь он иеромонах Ювеналий. Прихожане храма при богадельне, где он ныне служит, пожертвовали на благие дела золотые украшения. По его благословию изделия продали, на вырученные деньги напечатали брошюры Фронта Свободной России и распространяют их по земле Рязанской. За всё время моей работы над русской идеологией это первый известный мне случай, когда верующие не только распространяют брошюры, но и напечатали их на свои деньги.

2 апреля. Привезли из типографии первый тираж брошюры «Воля Божия и воля человеческая». В неё вошли работы: «Царская и патриаршая власть на Руси», «Сим победы» и схема симфонии властей.

5 июня. Около Марфо-Мариинской обители я ожидал иерея Димитрия Ильина. Остановилась машина, из неё вышли Наталья Маказан и её муж Виктор. Во время нашего разговора он поведал историю, недавно произошедшую с ним в номере гостиницы на Мёртвом море: «Это случилось ночью 23 мая. Я не спал. Перед рассветом неожиданно стена растворилась, и появилась лестница, уходящая в небо. По ней сошёл в военной форме царь Николай II. Государь увидел, как с неба упала часть чего-то. Он поднял её. Потом упала вторая часть, за ней – третья. Царь Николай поднял одну за другой и эти две части. Государь вложил эти три части одна в другую или просто сумел соединить их, точно я не понял, но услышал голос императора: “Вот так надо сделать, чтобы Россия воскресла. И не политика, и не экономика решат её судьбу”».

16 июля. Вечером ко мне домой приехал иерей Виктор Золотов с Алтая и несколько его близких знакомых. Светлана Морева, сотрудник Успенского собора Московского Кремля, принесла на службу из собора епитрахиль, покрывало тёмно-красного цвета и старинное кадило.

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников. Ночью отец Виктор на одном дыхании отслужил полунощницу, а на рассвете – утреню и обедню. На душе у всех было благодатно и радостно.

21 июля – 15 августа. Евгений Казанский обещание сдержал – помогает с изданием брошюр. Привёз из типографии 7000 экземпляров. Обнаружил брак: опечатки и пропуски букв. Вносил исправления в каждую брошюру.

18–21 августа. Приехал в Третий удел Богородицы – Киево-Печерскую лавру. Каждый день ходил на службы в Дальние и Ближние пещеры и читал акафисты у мощей святых.



...В XI веке в одном из монастырей Святой Горы подвизался монах Антоний, уроженец Черниговской губернии. Мать Божия открыла игумену монастыря, что Антонию следует идти в Киевскую Русь. Он дошёл до Киева и основал Киево-Печерский монастырь. По преподобному Нестору Летописцу: «Пошёл монастырь этот от благословения Святой Горы, братия прежде жила в пещере». Отсюда и название обители, совершившей великое и святое дело на Руси.

Раньше над Царскими вратами главного престола находилась первая в России по древности чудотворная икона Успения Божией Матери, перенесённая в XI веке из Константинополя греческими мастерами, которые чудесно получили её во Влахернском храме из рук Самой Богоматери для Киево-Печерской обители...

22 августа. Перед поездкой в Киев я надел крестомощевик, подаренный мне в 1988 году на Святом Афоне.

Сегодня, вернувшись в Москву, обнаружил, что на шее осталась только толстая цепь, к которой был припаян крестомощевик. Очень огорчён потерей такой святыни. Надел простой деревянный крест.

Позже рассудил, что Господь даёт Свою защиту не тем, кто только ездит по святым местам и окружает себя всевозможными святынями, а тем, кто сердце своё устремляет к исполнению воли Божией и заповедей Его.

11 сентября. Усекновение главы Иоанна Предтечи.

В этот день в Казанском монастыре в Вышнем Волочке почил блаженная Любушка. Господи, со святыми упокой блаженную Любушку и её молитвами спаси нас грешных!

...Позже игуменья Феодора, которая много лет слушала советы и наставления старицы и жила только по её благословию, рассказывала: «Старица приехала в монастырь в январе 1997 года и однажды сказала мне: “Потерпи до лета”. Я с тревогой ждала, что придёт лето и Любушка уедет. Но лето проходило, а Любушка у нас всё жила, только начала болеть... Неожиданно ей стало хуже, и её стали причащать каждый день. 11 сентября за полчаса до смерти её лицо начало просветляться... Похоронили блаженную 13 сентября возле Казанского собора, а на следующий день – начало церковного новолетия. Только в этот день я поняла, почему она велела “потерпеть до лета”»...

20 сентября. Канун Рождества Пресвятой Богородицы. Вечером был на Даниловском кладбище у могилы афонского старца Аристоклия. Он почил в 1918 году, в год, когда была убита Царская семья. Людмила Князева рассказала мне, что старец Аристоклий помогает, когда она обращается к нему с молитвой. На могиле старца горели свечи. Людмила встала на колени, прикоснулась головой к земле и удивлённо сказала: «Я слышу из глубины могилы звук часов: тик-так, тик-так...» Захотелось и мне услышать этот звук. Поставил в песок свечу, встал на колени и зажгё её. Приник головой к земле. Звуча «тик-так» я так и не услышал, а вместо него в воздухе раздался звук, напоминающий шипение. Странно, подумал я про себя и услышал испуганный голос

Людмилы: «У тебя волосы горят!» Немедленно поднялся. Волосы сильно обгорели, видимо прикоснулся головой к горящей свече. И тут же – мысль: старец Аристоклий призывает меня узнать его пророчества о России.

4 октября. В конференц-зале библиотеки иностранной литературы прошла встреча с игуменом Германом (Подмошенским), прилетевшим в Москву из Калифорнии.

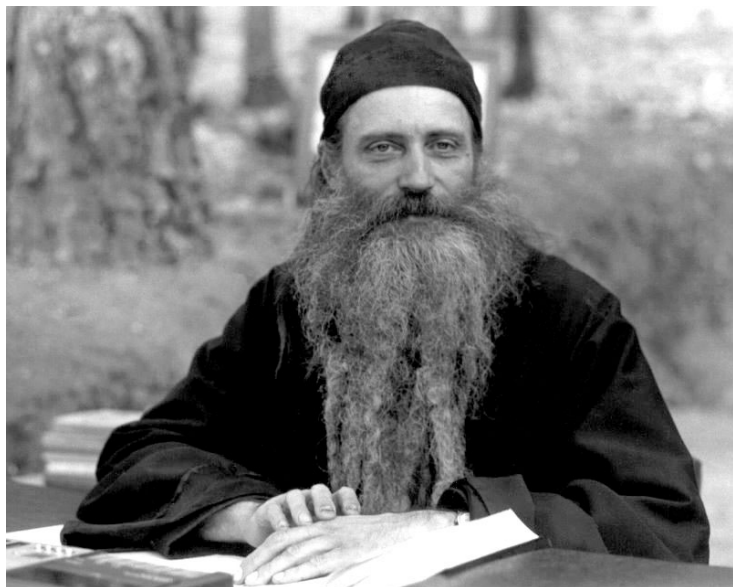


Тема беседы – «О глубинных проблемах Православия». В конце встречи игумен Герман отвечал на волнующие всех вопросы, в том числе о деятельности и трудах иеромонаха Серафима (Роуза), который так определил цель своего творчества: «Прежде всего нам должно стремиться сохранить настоящее благоухание Православия».

Мой знакомый Олег Бельченко помог мне раздать более двухсот брошюр Фронта Свободной России участникам встречи.

7 октября. С большим интересом прочёл статью иеромонаха Серафима (Роуза) «Либерализм». Основная мысль статьи заключена в следующем: «В христианском порядке и

политика тоже основана на абсолютной Истине. Главной провиденциальной формой правления, основанной на христианской истине, является Православная империя, в которой верховная власть принадлежит монарху. Управление идёт сверху вниз посредством иерархической социальной структуры. Политика, отрицающая христианскую истину, должна признать “народ” в качестве верховного правителя, а управление пойдёт тогда снизу вверх, общество же будет представляться формально “равноправным”. Очевидно, что эти две формы правления прямо противоположны друг другу... Православная монархия – это Богоданная форма правления, ориентированная в основном на мир иной. Она следует христианскому учению об Истине и полагает своей основной целью спасение душ. Установленная человеком нигилистическая форма правления ориентирована исключительно на этот мир, у неё нет никакой высшей цели, разве что земное счастье».



Иеромонах Серафим (Роуз)

10 октября. Зашёл в книжную лавку при храме святого Афанасия Великого. Мужчина средних лет покупал книги о Царе-мученике Николае. Разговорились, и я подарил ему

несколько моих брошюр. Просмотрев их внимательно, он с благодарностью взял. Рассказал ему о пророчестве Серафима Саровского, обнаруженном в ГАРФе. Он тут же заинтересовался, есть ли оно в купленных книгах. Пророчества старца Серафима в них не было, но в оглавлении одной из книг я увидел имя иеросхимонаха Аристоклия. Я тоже купил эту книгу.

Дома открыл указанную страницу и прочёл об иеросхимонахе Аристоклии: «Старец Божий Аристоклий подвизался на Святом Афоне многие годы. Он был послан в Москву на подворье Пантелеимонова монастыря на Полянке, где по его молитвам совершались дивные чудеса исцеления больных».

Далее следовало пророчество старца: *«А Россия ещё будет спасена. Много страдания, много мучения. Вся Россия сделается тюрьмой, и надо много умолять Господа о прощении. Каяться в грехах и бояться творить и малейший грех, а стараться творить добро, хотя бы и самое малое. Ведь и крыло мухи имеет вес, а у Бога весы точные. И когда и малейшее на чаше добра перевесит, тогда и явит Бог милость Свою над Россией».*



Иеросхимонах Аристоклий

8 сентября 1918 года, за десять дней до своей кончины, старец Аристоклий оставил пророчество о признаках спасения России:

– *Бог отнимет всех вождей, чтобы только на Него взирали русские люди.*

– *Все бросят Россию, откажутся от неё другие державы, предоставив её себе самой, – это чтобы на помощь Господню уповали русские люди.*

– *Услышите, что в других странах начнутся беспорядки и подобные тому, что и в России, и о войне услышите, и будут войны.*

– *Крест Христов засияет над миром, и возвеличится наша Родина и будет как маяк во тьме для всех.*

12 октября. Привезли из типографии «Родник» тираж трёх брошюр, 3500 экземпляров каждая.

10 ноября. Днём с отцом Рафаилом приехали на Даниловское кладбище. Батюшка отслужил панихиду у могилы блаженной Матроны. Она и ныне помогает людям, просящим её молитвенной помощи и заступления.

...Однажды после революции старицу спросили: «Почему никто не борется против закрытия и разрушения храмов?» Она ответила: «Народ под гипнозом, не свой, страшная сила вступила в действие, эта сила существует в воздухе, проникает везде... Раньше люди ходили в храмы, носили кресты и дома были защищены образами, лампадами и освящением, и бесы пролетали мимо таких домов, а теперь бесами заселяются и люди по неверию и отвержению от Бога».

Матушка была воплощённый ангел-воитель, меч огненный был в её руках для борьбы со злой силой. Матрона перед Второй мировой войной говорила ближним: «Вот сейчас вы все ругаетесь, делите, а ведь война накануне. Конечно, много народу погибнет, но наш русский народ победит».

Перед самой своей кончиной в 1952 году блаженная завещала: «После моей смерти вы приходите на могилку, я вам также помогать буду и молиться за вас, как при жизни моей. Я буду вас видеть и слышать, что душе вашей скажу,

то и делайте. Наступает время “прелести”, не ищите никого, иначе обманетесь»...

12 ноября. Рано утром на машине едем с отцом Рафаилом, Евгением Казанским и Борисом Ратниковым в Рязань. Дважды чуть не попали в аварию, но Господь уберёг. Посетили храмы Рязанского кремля, помолились у могилы святителя Василия Рязанского. Местный священник рассказал нам, что мощи святителя находятся под спудом. Когда попытались их обрести, пошла вода и вышел огонь. Мощи по воле Божией не были обретены.

Далее держим путь на бывший строительный комбинат. Николай Борисов, председатель попечительского совета Свято-Никольской богадельни, на базе комбината открыл богадельню и храм. Иеромонах Ювеналий (Громов) служит в церкви при богадельне. Увидев нас, удивился и обрадовался. Николай сказал, что мы приехали в особый день, так как сегодня будут освящать написанную для строящегося на территории комбината храма «Державную» икону Божией Матери. После вечерни отец Ювеналий освятил образ «Державной» и новые брошюры «Воля Божия и воля человеческая», которые мы привезли в подарок. Прихожане подходили к освящённой иконе и кресту, отец Ювеналий окроплял их святой водой и дарил каждому брошюру. После трапезы все вдохновенно пропели «Боже, царя храни».

11 декабря. День памяти священномученика Серафима (Чичагова). По приглашению игумении Серафимы (Чичаговой) еду от Новодевичьего монастыря автобусом в Бутово, где были расстреляны большевиками тысячи безвинных, в том числе и дед матушки – священномученик митрополит Серафим. Здесь отслужили первую литургию после канонизации святителя Серафима в храме, освящённом в честь Новомучеников и исповедников российских.

...Перед своей кончиной духовный отец святителя Серафима (Чичагова) – праведный Иоанн Кронштадтский, благословляя своего духовного сына, сказал: «Я могу спокойно умереть, зная, что ты и преосвященный Гермоген будете

продолжать моё дело, будете бороться за Православие, на что я вас благословляю».

Владыка Серафим был один из немногих иерархов, который до конца жизни остался верен Богу, Царю и Отечеству. В 1908 году в речи перед членами «Союза русского народа», созданного по благословению отца Иоанна Кронштадтского, митрополит Серафим ясно выразил понимание политической деятельности этой организации: «Созывайте народ на мировую борьбу с распространившимся злом в Отечестве, на защиту веры Православной, для объединения под сенью храмов. И тогда народ на своих могучих плечах высоко поднимет помазанника Божия, русского царя. И снова воссияет сила русская, создавшая великое государство не многочисленным войском, не золотом, а единственно крепкой верой в Сына Божия, в Господа нашего Иисуса Христа».

С победой в 1917 году богоборческой власти в России началось ни с чем не сравнимое в мировой христианской истории массовое уничтожение православных христиан. Осенью 1937 года физически беспомощного старца Серафима (Чичагова) арестовали, приговорили к смерти и 11 декабря в деревне Бутово расстреляли, тело сбросили в общую могилу.

По голгофскому пути христианского мученичества святителю Серафиму было суждено пройти через двадцатилетнее исповедническое служение. Он провидел, что уготованная православным христианам в России мера искупительных страданий ещё не исполнена. Но глубокая вера в неизбежное торжество Православной Церкви никогда не покидала святителя. Владыка Серафим в годы гонений, казавшиеся многим безысходными, увещевал своих духовных чад такими пророческими словами: «Церковь переживает сейчас время испытания, но кто останется верен Святой Апостольской Церкви, тот спасён будет. Многие сейчас из-за преследований отходят от Церкви, другие даже предают её. Но из истории хорошо известно, что и раньше были гонения, но все они окончились торжеством Христианства. Так будет и с этим гонением. Оно окончится, и Православие снова восторжествует. Сейчас многие страдают за веру, но это золото

очищается в духовном горниле испытаний. После этого будет столько священномучеников, пострадавших за веру Христову, сколько не помнит вся история Христианства»...



Икона «Собор святых новомучеников российских от безбожников избивенных». Она была написана в Свято-Троицком монастыре (штат Нью-Йорк) духовником монастыря архимандритом Киприаном после прославления Царственных мучеников РПЦЗ в 1981 году. Копии иконы посылались в СССР верующим и имели большое значение для духовного пробуждения русского народа

**ПРОСЛАВЛЕНИЕ СВЯТЫХ ЦАРСТВЕННЫХ
МУЧЕНИКОВ В РОССИИ И ИЗДАНИЕ
КНИГИ «РУССКАЯ ИДЕОЛОГИЯ
И НОВОЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ»
1998–2002**

1998

Январь – март. Ежедневно работаю с редактором Раисой Папаниной над русским изданием книги американского журналиста Дональда Дэй «Вперёд, воины Христовы». Впервые она увидела свет в 1982 году в США, лишь через пятнадцать лет после смерти автора. В книгу вошли его статьи и материалы, написанные в 1921–1942 годах. В эти годы Дэй работал корреспондентом газеты «Чикаго трибьюн» в странах Северной Европы. Советы внесли его имя в «чёрный список» иностранных корреспондентов, которым запрещён въезд в СССР. В 1942 году за отказ вернуться в США Госдепартамент аннулировал его американский паспорт. Дэй стал человеком без родины.

Те, кто в 1982 году готовили книгу к печати, явно преследовали цель дискредитировать автора, поэтому применяли проверенный метод противников истины: вносили в текст грубые исторические ошибки, смысловые искажения и повторы. Всё это необходимо было выверить и исправить.

Дональд считал одним из важнейших принципов деятельности средств массовой информации – ответственность перед своими читателями, полагая, что свобода печати может просто умереть, захлебнувшись в собственной лжи. В эпилоге книги с болью в сердце Дэй заключает: «Будущее народов Европы омрачается злокачественными опухолями коммунизма, социал-демократии, либерализма и прочих опасных политических болезней, распространение которых субсидируется иудаизмом в его борьбе за жизненное пространство, включающее в себя весь мир... И если мы намерены придерживаться наших убеждений, то давайте, как и прежде, считать, что воровство – нечестно, а ложь – позорна.

Именно в этом на протяжении веков расходились христиане с иудеями. Поэтому те, кто сражается сегодня за Европу, вправе спеть: «Вперёд, воины Христовы!»»

В ноябре прошлого года, когда я с отцом Рафаилом был в Рязани, иеромонах Ювеналий сказал, что брошюры, которые они напечатали на пожертвованные деньги, уже розданы, и попросил меня привезти им все три брошюры. «И чем больше, тем лучше!» – добавил отец Ювеналий.

В феврале мои поездки дважды срывались. В начале марта моя знакомая Вера Ивановна предложила поехать в Рязань на её машине. Однако три дня не прекращался сильнейший снегопад – поездка сорвалась в третий раз. Я решил ехать электричкой. Одному было не под силу отвезти большое количество брошюр. Стал обзванивать знакомых – откликнулся один Олег Бельченко.

14 марта. Ранней электричкой вдвоём с Олегом везём более трёхсот экземпляров в Рязань. В Свято-Никольской богадельне передали их Николаю Борисову и иеромонаху Ювеналию, который раздал часть брошюр в храме после праздничной вечерней службы.

15 марта. День «Державной» иконы Божией Матери. Утром были на Божественной литургии. Причастились. С иконой «Державной» крестным ходом прошли от храма богадельни до строящегося нового храма на территории бывшего комбината: нижний храм богадельни хотят освятить в честь святителя Николая, а верхний – в честь святого Царя-мученика.

После крестного хода Николай Борисов подарил мне икону Царя-мученика Николая в киоте под стеклом. Бельченко попросил Николая продать ему точно такую же икону, но Николай Дмитриевич объяснил: такая икона у них только одна – и принёс ему в подарок в таком же киоте под стеклом икону святых Царственных мучеников*. Однако Бельченко, видимо обратив внимание на очень плохое качество изобра-

* Икона святых Царственных мучеников в этой работе именуется также иконой Царственных мучеников, Царской иконой или кровоточивым образом Царственных мучеников.

жения, сказал мне: «Георгий, у меня есть такая икона Царской семьи, подари мне икону святого Царя-мученика». Я не собирался оставлять у себя ни одну из них, поэтому с радостью подарил Олегу образ Царя-мученика, а он передал мне почти безцветный образ святых Царственных мучеников. Взяв эту икону, чтобы не обижать дарителей, решил, что приеду в Москву и сожгу безцветный образ. Портрет царя, царицы и царевича Николай Борисов передал в подарок Евгению Казанскому. Вечером две иконы и портрет мы привезли в Москву.

Обе иконы представляли собой ксерокопии с цветных репродукций. В России этот образ святых Царственных мучеников миссионерствует РПЦЗ, а образ Царя-мученика – братство Германа Аляскинского из Калифорнии. Икона Царя-мученика была хорошего качества, так как ксерокс был сделан с репродукции большого размера, а икона Царственных мучеников размера 9 × 13 см при ксерокопировании была увеличена Борисовым в три раза, до размера 27 × 39 см. Такое существенное увеличение привело к тому, что изображение практически потеряло цвет.

16 марта. Утром пришла мысль: икону Царственных мучеников не сжигать, а сохранить. Я решил отнести её вместе с портретом в фирму «ЭНЭЛЭКО».

17 марта. Приехал на фирму, передал Евгению Казанскому портрет и икону со словами: «Это нам с тобой подарки из богадельни». Радости в его лице от подарков я не увидел, но через несколько дней икона Царственных мучеников и портрет висели на стене в зале приёмов. Слава Богу, с иконой всё разрешилось лучшим образом.

9 апреля. Вечером, вернувшись домой, я увидел лежащую на полу бумажную икону чудотворного образа Иверской-Монреальской Божией Матери, который был подарен Иосифу Муньосу в 1982 году на Святом Афоне. Тут же память возвратила меня в 1988 год на Гору Афонскую в скит Рождества Христова, где и был написан этот образ. Промелькнула мысль: «Не открывается ли через десять лет мне вновь дорога на Святой Афон?»

10 апреля. Утром неожиданно Евгений Казанский пригласил посетить вместе с ним святые места Афона.

16 апреля. Святая Гора. Чистый четверг. Прибыли на пароходе в Пантелеимонов монастырь.



В главном храме шло соборование. В конце службы семь священников встали в ряд, и каждого, кто был на соборовании, помазывали святым елеем. Подойдя к седьмому священнику на помазание, я узнал в нём иеромонаха Николая (Генералова). Показалось, он не узнаёт меня, всё же прошло десять лет. Вдруг он улыбнулся и спросил шутя: «Ну, какую икону привёз на сей раз?»

В последнюю неделю поста на Афоне стоит особенная тишина. Никто ни с кем не общается, из келий почти не выходят, здороваются вполголоса. Каждый погружён в себя. Многие монахи не едят ничего, некоторые питаются только сухим хлебом, остальные – овощами без масла и приправ. Одним словом – исцеляющая скудость.

19–21 апреля. Пасху Христову я встретил в Иверском монастыре. Всю Светлую седмицу на Афоне ощущались великая радость и духовное торжество.



В Светлый понедельник прошли крестным ходом с чудотворной иконой «Достойно есть».



На другой день – с первообразом Иверской Божией Матери.

Каждый день ходили на службы в монастыри Святой Горы, и повсюду на Афоне нас встречали с необыкновенной гостеприимностью афонские подвижники.

22 апреля. Днём парохомом приплыли в афонскую пустынь – Карули. С Евгением и иеромонахом Венедиктом, который жил на Афоне, поднялись в скит Рождества Христова. Многое изменилось за эти десять лет. Старец Климент, игумен скита, в прошлом году преставился ко Господу. Иеромонах Хризостом, написавший Иверскую икону Богородицы, которая в 1982 году замироточила, ныне игумен. Иосиф Муньос, пятнадцать лет возивший эту икону по миру, в октябре прошлого года был убит в номере гостиницы в Салониках. Сама же чудотворная икона Иверская-Монреальская, все эти годы являвшая множество чудес, исчезла.

Отец Хризостом принял нас радушно. Угощал на террасе чаем и сладостями. Мы же попросили написать для каждого из нас копию пропавшей чудотворной иконы Иверской-Монреальской. Отец Хризостом не отказал, но рассудил так: Казанский за своей иконой пусть приезжает через пять лет, иеромонах Венедикт – через десять, а мне сказал: «Приезжай за иконой в следующем году на Пасху». Так неожиданно упавшая дома бумажная икона Иверская-Монреальская предвозвестила мою поездку на Святую Гору в этом году и в следующую Пасху Христову – в год 1000-летия прибытия первообраза самой Иверской на Святой Афон.

24 апреля. Последний вечер на Святом Афоне провёл в Пантелеимоновом монастыре. Зашёл в келию к отцу Николаю (Генералову). Мы беседовали о пути возрождения Отечества, передал ему на распространение часть брошюр. Неожиданно он достал большую серебряную монету 1899 года с изображением царя Николая II и подарил её мне.

25 апреля. После литургии готовимся к отплытию с Афона. Евгений в последние дни явно подвергся духовным искушениям. Он стал нервным и по непонятным причинам раздражался на меня. Прощаюсь с отцом Николаем. Неожиданно подошёл Казанский, указывая на меня, резко спросил батюшку: «А что с ним-то делать?» Отец Николай улыбнулся и ответил, шутя: «Не обращай на него внимания, он же – больной». Чувствовалось, что Казанского такой ответ не удовлетворил, и он стал раздражаться ещё сильнее.

Нередко человек, соприкоснувшийся с Божественной благодатью, по Божиему попущению подвергается духовным нападениям. Посылается это человеку для его же блага, чтобы не впал он в более страшный грех – гордыню.



Иеромонах Николай (Генералов). Пантелеимонов монастырь. 1998 год

Май. Закончил работу над книгой Дзя «Вперёд, воины Христовы»: готовы обложка и макет книги, вывел плёнки для печати. Однако возникло непредвиденное препятствие из-за Елены Ландышевой. Прежде она работала на Валаамском подворье и по моей рекомендации была принята юристом на фирму «ЭНЭЛЭКО». Я дал ей гранки книги только для личного прочтения, она же передала их мужу Натальи Маказан – чиновнику администрации президента России. Тот, прочтя книгу, настойчиво рекомендовал мне её не печатать. Вскоре стало известно, что он посоветовал Казанскому не помогать в издании книги, и Евгений решил не давать денег на её тираж. Видимо, за ошибку Ландышевой придётся платить мне... То, что произошло дальше, ещё раз показало, как через окружающих нас людей проходит промысл Божий.

2 июня. Встретился на Валаамском подворье с отцом Рафаилом. Рассказал о той духовной битве, что разгорелась вокруг издания книги, и попросил батюшку благословить

меня уволиться из фирмы «ЭНЭЛЭЖО». Но он ответил: «Увольняйся, только если будут гнать». Прошаюсь с батюшкой, и тут неожиданно в келию входит Казанский. Он был явно не готов меня здесь увидеть. При отце Рафаиле состоялся открытый разговор об издании книги и о моём конфликте с Ландышевой. Казанский разгневался и закричал: «Ты уволен!» «Слава Тебе, Боже», – ответил я. Очевидно, что это был промысл Божий – в тот же день архитектор Олег Иванов предложил мне поехать с ним на Святую Гору в качестве проводника.

5–13 июня. И опять я на Святом Афоне. Миссионерствую идею возрождения России в Духе и Истине, раздаю брошюры паломникам и насельникам Горы Афонской.

Олег решил креститься, и я стал его крёстным отцом. В день Святой Троицы, 6 июня, в монастыре Ватопед я исповедался у прозорливого иеромонаха Паламаса. В конце исповеди он спросил: «Какие трудности у тебя в работе?» Рассказал ему о битве за издание книги «Вперёд, воины Христовы» и о том, что у меня возникли сомнения, нужно ли её печатать. Отец Паламас уверенно ответил, что книга должна быть издана, и благословил меня закончить работу.

На Горе Афонской посещали службы в монастырях, скитах и келиях. На вечернях выносили на поклонение серебряные и золотые ларцы с частью Животворящего Креста Господня, с мощами великих святителей, преподобных, мучеников и мучениц. В Ватопеде вынесли одну из драгоценных святынь Православия – пояс Божией Матери, а в монастыре святого Павла – дары волхвов. Во время всего пребывания на Афоне мы ощущали необыкновенное внутреннее успокоение – мир тишины и Божественной любви.

15 июня. Москва. Занял денег и заказал в типографии тираж книги Дональда Дэя «Вперёд, воины Христовы».

23 июня. Утром позвонила монахиня Нектария. Сообщила, что на днях вышла её книга «Императрица Александра Фёдоровна Романова. Дневниковые записи, переписка» и она хотела бы мне её подарить. Я со своей стороны сообщил матушке, что вчера привёз из типографии книгу «Вперёд,

воины Христовы», работу над которой недавно закончил, и хотел бы подарить ей. Решили встретиться завтра. Она спросила разрешение навестить меня с другом из Америки.

24 июня. Днём приехала монахиня Нектария. Каково же было моё удивление, когда на пороге квартиры увидел рядом с матушкой моего старого друга – монаха Герасима, прилетевшего из Америки. Последние несколько лет он подвизался на Аляске, в том месте, где жил святой Герман Аляскинский. Встреча была очень радостная и сердечная. Кажется, было что рассказать о своих трудах на духовной ниве.



Иеромонах Герасим
из Платины. 1998 год

7 июля. Утром из Петербурга вернулся отец Герасим (Илайл). Митрополит Иоанн (Снычѳв) рукоположил его в сан иеромонаха. Днём на Валаамском подворье состоялась встреча отца Герасима и матушки Нектарии с отцом Рафаилом. Он отвечал на многие их вопросы, а я переводил. С болью мы говорили о решении государственных властей (при молчаливом согласии церковного священноначалия) торжественно захоронить 17 июля в Петропавловской крепости «екатеринбургские останки» и тем самым осквернить место упокоения русских царей. Я рассказал, что на днях закончил

статью о прославлении Царской семьи, написанную по докладам председателя комиссии по канонизации святых митрополита Ювеналия Св. Синоду в 1996 году и Архиерейскому собору в 1997 году.

Прочёл отцам статью: «Митрополит Ювеналий на Архиерейском соборе в своей речи подчеркнул: “Церковь, руководствуясь словами апостола Павла, что “нет власти не от Бога”, тем самым заявляет о законности государственной власти. Поэтому канонизация Царской семьи не должна быть канонизацией монархии”. Митрополит Ювеналий предупредил архиереев РПЦ: “Мы не должны на данном соборе принимать поспешных окончательных решений о прославлении Царской семьи. В своём определении от 10 октября 1996 года Св. Синод предлагает решить этот вопрос на Поместном соборе”.

Следует заметить, что последний Поместный собор РПЦ состоялся девять лет назад и нет никаких признаков, что священноначалие намерено созвать в ближайшие годы очередной Поместный собор.

В подробном докладе Св. Синоду, подводя итоги четырёхлетней работы возглавляемой им комиссии по вопросу прославления Царской семьи, митрополит Ювеналий заявил: “Комиссия завершила исследование этой темы... Сам факт отречения от престола императора Николая II, непосредственно связанный с его личными качествами, в целом всё же является выражением сложившейся тогда исторической обстановки в России...”

Церковная политика императора не выходила за рамки традиционной синодальной системы управления Церковью... Николай II, будучи убеждённым в несвоевременности проведения церковных реформ, не способствовал исходившим из церковных кругов инициативам созыва Поместного собора и восстановления Патриаршества”.

Более чем странное заключение комиссии. Хорошо известно, что в церковной жизни государь Николай II покровительствовал Православной Церкви не только в России, но и во всём мире: за время его правления были построены сот-

ни монастырей и тысячи храмов. Государь ревностно заботился о духовном просвещении народа: по всей стране были открыты десятки тысяч церковно-приходских школ. Император поддерживал развитие искусств, возвышающих душу православного христианина, – церковной архитектуры, иконописания, древнего церковного пения и колокольного звона. За время царствования Николая II Русская Православная Церковь обогатилась большим числом новых святых, чем за весь XIX век.

Государь сознавал необходимость возрождения России на духовных началах Святой Руси. По замыслу государя успех задуманного во многом зависел от восстановления Патриаршества и выбора Патриарха. После глубоких размышлений он решил возложить, если Богу будет угодно, тяжёлое бремя Патриаршего служения на себя, приняв монашество и священный сан. Царский престол он полагал оставить своему сыну, назначив при нём регентами императрицу и брата Михаила. В марте 1905 года государь встретился с членами Св. Синода и сообщил им о своём намерении. В ответ последовало молчание. Великий момент был упущен – Иерусалим “не узнал времени посещения своего”.

В докладе митрополит Ювеналий заявил: “Неудача, постигшая государя на этом пути (политическом и государственном), была не только и не столько его личной трагедией, сколько послужила прологом величайшей исторической драмы России. Будучи помазанным на царство, наделённым всей полнотой власти, император Николай II был ответственен за все события, происходившие в его государстве, как перед народом, так и перед Богом. Поэтому определённая доля ответственности за исторические ошибки, подобные событиям 9 января 1905 года, ложится на самого императора. Другим примером действий императора, имевших пагубные последствия для судьбы России и самой Царской семьи, были его отношения с Григорием Распутиным. Действительно, как могло случиться, что такая фигура, как Распутин, могла оказывать влияние на Царскую семью и российскую государственно-политическую жизнь его времени?”

Изучая царские дневники, я нашёл в них упоминание лишь о нескольких личных встречах царя с Распутиным. Он не был ни духовником, ни советником государя Николая II, поэтому утверждение комиссии о влиянии Распутина на государственную жизнь России безосновательно.

Государственно-политическая деятельность императора Николая II привела Россию к порогу могущества и процветания. На двадцатом году царствования русское хозяйство достигло высшей точки своего расцвета. Урожай зерновых увеличился вдвое по сравнению с началом правления; население выросло на пятьдесят миллионов человек. Экономисты Европы в 1913 году предсказывали, что к середине XX века Россия будет господствовать над Европой в политическом, экономическом и финансовом отношении.

Во время Первой мировой войны, летом 1915 года, в тяжелейшее для русской армии время, царь принял на себя Верховное командование войсками. К февралю 1917 года армия держалась стойко, войска ни в чём не испытывали недостатка, и победа не вызывала сомнений. Царь Николай II в тяжелейших условиях подвёл Россию к порогу победы. Враги не дали ему переступить этот порог. “Только теперь возможно свержение царя, – говорили они, – а потом, после победы над немцами, власть государя надолго упрочится”.

Однако комиссия по канонизации святых делает заключение: “Подводя итог изучению государственной и церковной деятельности последнего российского императора, комиссия не нашла в ней достаточно оснований для его канонизации”.

В своём докладе митрополит Ювеналий отметил: “Убийство Царской семьи в ночь на 17 июля 1918 года повторяет узловое событие первоначальной духовной истории России – убийство князей-страстотерпцев Бориса и Глеба в 1015 году. Их смерть заключала в себе подвиг непротивления насилию, и этот же подвиг через девятьсот лет был prominently повторён последними Романовыми”.

По словам митрополита Ювеналия: “Анализ обстоятельств того, как произошло убийство Царской семьи, не

позволяет сделать вывод о его ритуальном характере”, и он делает заключение, что единственно, в каком аспекте возможно прославление государя в будущем, так это в чине страстотерпцев.

В действительности комиссии следовало бы обратить внимание на хорошо известный факт – под сводами ипатьевского подвала, в котором Царская семья и их верные слуги закончили свой крестный путь, были обнаружены оставленные палачами надписи. Одна из них состояла из четырёх каббалистических знаков и расшифровывалась так: “Здесь по приказанию сатанинских сил царь был принесён в жертву для разрушения государства. О сём извещаются все народы”.

Неслучайна дата самого изуверского убийства – 17 июля. В этот день Русская Православная Церковь чтит память благоверного князя Андрея Боголюбского, убитого заговорщиками в 1174 году самым жестоким образом. Своей мученической кровью он освятил единоедержавие Руси. Святой князь Андрей первым провозгласил идею Православия и Самодержавия основой государственности Святой Руси и был, по сути, первым русским царём.

Рассмотрев жизнь и деятельность императора Николая II, можно с уверенностью сказать: Царь-великомученик оставил нам в наследие ничем не омрачённое монархическое начало как драгоценный залог, полученный им от своих царственных предков».

В конце встречи я сказал отцу Рафаилу: «Думаю, что труд по формированию русской идеологии, который в 1993 году взял на себя по благословению старцев, я выполнил полностью. К сожалению, серьёзных помощников за пять лет так и не нашёл: многие монархисты и служители Русской Православной Церкви теплохладно отнеслись к идее избрания царя в Духе и Истине». Отец Рафаил утешил меня: «Потерпи, помощь придёт».

16 июля. Вечером у меня дома иеромонах Герасим (Илайл) отслужил молебен Царственным мученикам; вместе с несколькими верующими мы прочли акафист Царю-великомученику и молитву о даровании Православного царства.

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников. Утром вместе с отцом Герасимом ещё раз прочли акафист Царю-великомученику.



Иеромонах Герасим

Днём смотрел по телевизору прямую трансляцию из Петербурга о захоронении «царских» останков. Дьявольское действие, но власть его исполняет, не останавливаясь ни перед чем. Осквернено место захоронения русских царей, и сделана ещё одна попытка подменить покаяние в Духе и Истине лжепокаянием, а именно – торжественным захоронением «царских» останков в Петропавловской крепости.

Поздно вечером мне позвонила Алла Дьякова, рассказала, что в Москве по случаю 80-летия убиения Царской семьи прошёл многотысячный крестный ход, во время которого икона Царственных мучеников явила чудеса: лики святых покрылись бордовыми пятнами, похожими на кровь, и эти пятна пульсировали, а от самого образа исходило дивное благоухание. У храма святителя Николая на Берсеневке, куда пришёл крестный ход, сотни верующих прикладывались к явленной чудотворной иконе. Вечером об этом событии передали по радиостанции «Радонеж».



17 июля 1998 года. Москва.

Крестный ход в день памяти мученической кончины Царской семьи

18 июля. День памяти преподобномучениц великой княгини Елизаветы и инокини Варвары. Утром поехал на праздничную службу в Марфо-Мариинскую обитель. Меня познакомили со столяром обители Олегом Вельшинским. Вчера именно он нёс икону Царственных мучеников на многотысячном крестном ходе. Олег подробно рассказал, какие дивные чудеса явил этот образ.

3 августа. Позвонил Олег Бельченко, сообщил, что в последнем номере «Русского вестника» напечатана статья «Чудо в Москве» с описанием чудес иконы Царственных мучеников на крестном ходе 17 июля. В статье упоминается, что эта икона была подарена иеромонахом Ювеналием из Рязани Валаамскому подворью, а на крестный ход её принесла Елена Ландышева. Мне стало ясно, о какой иконе идёт речь. Я прервал Олега: «Эту икону Царственных мучеников мы с тобой привезли 15 марта из Рязани, а я отнёс её в фирму “ЭНЭЛЭКО”». Решил проверить своё предположение и позвонил бухгалтеру фирмы Валентине Соболевой. Она рассказала: «Елена Ландышева взяла икону Царственных мучеников на крестный ход, но после явления чуда её на фирму не вернула, а отнесла на Валаамское подворье, там

она сейчас и хранится». Узнал, что настоятель подворья иеромонах Варсонофий намерен вернуть чудотворный образ не в «ЭНЭЛЭКО», а отцу Ювеналию в Рязань.

5 августа. Позвонил в Рязань Николаю Борисову, рассказал, что подаренная им икона Царственных мучеников на крестном ходе явила чудеса, и попросил передать отцу Ювеналию мою просьбу приехать в Москву. Я решил забрать икону с Валаамского подворья и с отцом Ювеналием поехать к старцу Кириллу (Павлову), чтобы узнать волю Божию: где должен храниться чудотворный образ?

12 августа. День рождения царевича Алексея. Накануне в Москву приехал иеромонах Ювеналий. Утром прочли акафист Царю-великомученику и вместе поехали на Валаамское подворье. Я представил иеромонаха Ювеналия настоятелю подворья отцу Варсонофию и сказал: «Благословите, батюшка, хотим забрать икону». Получив его благословение, мы завернули образ в чистое полотенце и привезли ко мне домой. Днём приехали Людмила Князева, Алла Дьякова и Олег Вельшинский. Иеромонах Ювеналий отслужил молебен с чтением акафиста святому царю Николаю пред чудотворным образом Царственных мучеников.

Отцу Ювеналию необходимо было сегодня вернуться в Рязань. Мы решили, что пока икона будет находиться у меня, а через несколько дней поедем с ней к старцу Кириллу в Переделкино, чтобы он решил, куда или кому передать чудотворный образ.

Вечером был на Валаамском подворье в келии у отца Рафаила. Батюшка сообщил, что уезжает на Святой Афон и намерен посвятить свою жизнь служению Божией Матери в Её земном уделе, а мне возвратит икону Смоленской Божией Матери: её удел – Россия.

13–15 августа. К чудотворной иконе приходят знакомые, молятся и читают акафист Царю-великомученику.

16 августа. Днём приехали иеросхимонах Рафаил, архимандрит Иннокентий (Вениаминов) и несколько мирян. Батюшки отслужили молебен Царственным мученикам. Сегодня, как договорились, я ждал отца Ювеналия. Он по-

звонил: «Извини, но приехать не смогу. После литургии у меня случился сердечный приступ».

Верно говорят: человек полагает, а Господь располагает.

Вечером приехали детский церковный хор и миряне, почитающие святого царя Николая. Отцом Иннокентием был отслужен второй молебен.



В центре с иконой иеросхимонах Рафаил и архимандрит Иннокентий

18 августа. Канун праздника Преображения Господня. Днём приехала Людмила Князева – искусствовед, знаток палехской миниатюры и иконописи. Прочли акафист Царю-великомученику. Людмила заметила: «Мне кажется, что цвета на иконе стали ярче». Я усомнился. Чудотворный образ положили на стол и стали рассматривать. На наших глазах произошло чудо. Мы отметили явные изменения в цветах одеяний, ярко засияли нимбы над головами. Лики святых ожили. Проступили пятна, похожие на кровь. Они пульсировали и расширялись и постепенно из красных превращались в бордовые. Икона засияла неизреченным светом, наполнив всё моё существо невыразимой радостью, радостью новой, прежде никогда не испытанной.

Мы одновременно опустились на колени и некоторое время находились в оцепенении. Тонкий аромат, наполнивший комнату, напомнил благоухание от иконы Иверской-Монреальской. Мы больше не могли оставаться в квартире, поскольку невидимая благодать вызывала неземной страх.

19 августа. Преображение Господне. Утром был на Божественной литургии на Иерусалимском подворье. Днём ко мне пришли Андрей и Татьяна Новинские. Во время молитвы икона опять начала являть чудеса. Вот свидетельство самих Новинских: «Накануне Преображения Господня нам позвонила духовная сестра с предложением помолиться у кровоточивой иконы Царственных мучеников. 19 августа после литургии мы приехали в дом, где находилась икона. Явного кровотечения не было видно, начали молиться. При чтении акафиста Царю-великомученику от чудотворного образа начали исходить пульсирующие волны дивного благоухания. После молитв подошли к иконе: на наших глазах лик царя стал объёмным, ясные и тревожные глаза смотрели на нас, из правого глаза выступила слеза, на виске запульсировало кровавое пятно. У царицы было очень скорбное выражение лица. На правой руке и щеке было видно движение крови. Стало жутковато. Вдруг лик царевны Татьяны стал по контуру истекать кровью... Мы ушли тихие и ошеломлённые. Явление такого чуда предупреждало Россию о грядущем: истинное покаяние и молитва – иначе будет беда».

20 августа. Позвонила Татьяна Новинская, духовная дочь старца Михаила (Труханова), и сообщила, что старец в Москве. Приехать к иконе он пока не готов, так как считает себя недостойным. Отец Михаил постоянно молится Царственными мученикам и считает, что чудо с иконой имеет мировое значение, нужно пригласить епископа, чтобы он подтвердил чудеса иконы.

...Старец Михаил неустанно свидетельствует Истину словом, жизнью, верою и любовью. Своих духовных чад он учит: «Возрождение России, как и преобразование мира, должно начаться с преобразования себя... На каторге с нашим братом всё бывало. Но опять-таки Господь Своей любовью

промыслительно направляет нас так, чтобы всё было к нашему благу. И в этом – наша радость и наше счастье – быть христианином в любых условиях!»...

21 августа. Днём к Царской иконе пришли Лидия Семёнова и Елена Акимова. С собой принесли иконы Царственных мучеников, изданные РПЦЗ, и приложили их к чудотворному образу – на лицах и руках святых мучеников на их иконах проявились пятна, похожие на кровь. Позже зашла Наталья Курбатова, приложила свою икону Царственных мучеников к чудотворному образу, и чудо повторилось.

Приехала Марина Фролова, преподаватель института информатики. После молитвы у иконы Марина свидетельствовала: «Временами я чувствовала благоухание, исходящее от иконы; лики становились объёмными и божественно живыми. На ликах мучеников проявлялись красные пятна, которые становились то ярче, то бледнее. Увиденное поразило. Состояние души невозможно описать словами. Это чувство останется со мной навсегда».

Подарил ей брошюры и книгу «Вперёд, воины Христовы». Прочтя слова «воины Христовы», Марина рассказала: «Несколько лет назад в Радоницу – день поминовения усопших – ко мне в тонком сне явилась умершая сестра. Она взяла меня с собой, чтобы показать райские обители... Прощаясь, сестра сказала: “У нас строго, нас охраняют воины Христовы”. Вспомнила я эту историю через несколько дней, когда в Оптиной убили трёх монахов. На допросе преступника спросили: “Зачем ты убил безвинных людей?” На что он ответил: “Они опасны, ведь монахи – воины Христовы”».

Вечером у иконы для чтения акафиста собрались семь человек. Все ощущали дивное благоухание. Наталья Курбатова тихо сказала: «От мира у меня кружится голова. Кажется, что оно разливается необыкновенным теплом по всему телу».

Через игумению Серафиму (Чичагову) передал приглашение митрополиту Ювеналию приехать к образу Царственных мучеников и подтвердить чудеса иконы.

22 августа. Заехала Людмила Князева и сообщила: «Сегодня была у батюшки Рафаила. Он полагает, что Невидимой Рукой пишется первообраз Царственных мучеников, и благословил тебя собирать свидетельства о чудесах иконы».

Около семи вечера у чудотворного образа собрались Наталья Курбатова, мой брат Евгений и его знакомая. Неожиданно на правой руке государя начал вырисовываться треугольник, вершиной вверх, постепенно линии становились чернее и толще. Явление сопровождалось обильным благоуханием.

23 августа. Вечером позвонила Татьяна Новинская. Она съездила к архиепископу Евлогию Владимирскому, подробно рассказала ему об иконе. К сожалению, он по состоянию здоровья приехать к чудотворному образу не сможет, но сказал: «Это событие мирового значения. Икона должна оставаться там, где она чудотворит».

24 августа. В семь утра приехали игумен Агафон (Чесноков), иерей Пётр Влащенко и православный писатель Николай Блохин. Во время рассказа об иконе все почувствовали благоухание, которое быстро усиливалось. Неожиданно Блохин упал на колени и заплакал навзрыд.

Позже о произошедшем с ним чуде он написал свидетельство: «Я, Николай Владимирович Блохин, находясь в здравом уме и твёрдой памяти, заявляю, что со мной произошло чудо исцеления от табакокурения перед чудотворной иконой Царственных мучеников, а также душевное обновление. В этот день я не знал, куда меня везут, знал только, что игумен Агафон, иерей Пётр и послушник Сергей Свято-Николо-Тихонова монастыря едут к некоему Георгию».

Едва оказавшись в его квартире, я был ошеломлён волнами благоухания; ничего подобного моё обоняние никогда не «слышало». Я не мог предположить, что такое существует. В горле ощущалось физическое воздействие этого уже для меня не аромата, а чего-то невозможно высшего, что словами определить не могу. Через моё горло шли выжигающие, но не опаляющие зёрна-вспышки. И от

их выжигания чего-то во мне было и страшно, и сладостно одновременно.

Я человек скептический, не экзальтированный, с недоверием относящийся к рассказам о современных чудесах. В рассказчиках подозреваю прелестников. Но тут передо мной было чудо. Насыщенность благоуханием была огромна, сверхъестественна, будто миро было разлито по комнате. И только тут я увидел икону и услышал, что именно она начала обновляться и кровоточить во время крестного хода в Москве 17 июля 1998 года. Передо мной икона сияла всеми красками радуги, и в течение часа, что я перед ней находился, её красочность зримо усилилась. Особенно ярче стал ореол святости вокруг головы царевны Татьяны, и в этот же час на её лице появилась ещё одна струйка крови. Главное же, что душу мою перед этой иконой совершенно неожиданно для меня вывернуло так, как никогда в жизни. Я стоял на коленях, лицом в пол, и рыдал столь обильными слезами, что становилось ещё страшнее. Слезу из меня вышибить невозможно, за всю мою сознательную жизнь я не плакал ни разу (мне 52 года), не плакал при смерти и на похоронах моего 18-летнего сына (только что минуло 40 дней). И то, что из меня вырвалось тогда, не было просто слезами и рыданием. Это Святые Царственные Мученики всей Семьёй выжигали во мне скверну, это был ответ моего грешного нутра на дуновение из Царства Небесного...

Я не спрашивал, почему и за что дано такое чудо, ибо всё Высшей Силой даётся нам ни за что; но теперь я твёрдо уверен, что те, кто изображён на иконе, являются подлинно святыми, и дальнейшее промедление в их прославлении буду считать своим личным грехом и буду делать всё возможное, чтобы промедление сие упразднить, ибо теперь явно чувствую и знаю, что затягивание и всяческие юления есть гниль богоборческая, хула на Духа Святаго, которая не прощается; да не будет этого со всеми нами. Готов свидетельствовать перед Крестом и Святым Евангелием».

Утром позвонила Татьяна Новинская, сказала, что старец Михаил (Труханов) решительно собрался ехать к чудотвор-

ному образу, при этом произнёс странную фразу: «Всё. Началось».

Ближе к полудню приехали священник Михаил (Труханов) с близкими, Татьяна Новинская с мужем и сыном.



Отец Михаил
(Труханов)
прикладывает
свою икону
Царя-мученика
к Царской иконе

...Старцу Михаилу восемьдесят два года, но душой он молод, хотя отсидел пятнадцать с лишним лет в тюрьмах и лагерях. Старец говорил своим духовным чадам: «*Много великих и славных, но тайны Божии открываются смиренным*» – так указано в библейских текстах. Значит, дело не в величии человека, не в знатном теле и не в каких-то особых качествах извилин головного мозга. Нет! Смотришь, какая-нибудь неуклюжая старица, ветхий старец, юродствующий юноша – смиренные рабы Божии, и им-то Господь даёт благодать».

Старец Михаил призывал в своей проповеди: «Если вы восстанете за Истину, за её утверждение, то знайте, что с вами Тот, Кто Сам Себя назвал: *“Я есть Истина”*. Он

всегда даст победу. И поэтому мы неустрасимо должны бросаться в бой за Истину. Так нам и сказано в Священном Писании: *“Сражайтесь за Истину до смерти”*. И – победите!»...

Отец Михаил, игумен Агафон и иерей Пётр начали служить молебен. Все чувствовали в комнате неземное благоухание.



У кровоточивого образа Царственных мучеников.

В центре с иконой священник Михаил (Труханов). 24 августа 1998 года

Татьяна Новинская свидетельствует: «Начался молебен. Подле иконы зажгли большую свечу, неожиданно она ярко вспыхнула, пламя резко увеличилось. Свеча таяла на глазах и сгорела к концу молебна, хотя обычно такая свеча горит не менее трёх часов. Остальные свечи горели тихо и ровно. В воздухе стояло сильное благоухание. При второй встрече с иконой было заметно её преображение: прописались одежды, краски стали яркими. Икона сама обновлялась. Изменилась кровавая пульсация на ликах. Больше красных пятен появилось у царевича и царевен. Руки царицы уже не кровоточили, но на правой руке проявился контурный треугольник. Такой же треугольник проявился на руке царя. Лики всех были объёмными. Взгляд царя стал тревожным и проптозывающим».

Отец Михаил произнёс дивную проповедь о Царственных мучениках и о России. Я спросил его: «Кому передать чудотворную икону?» Он уверенно ответил, что она должна находиться у меня. В надежде, что старец Михаил изменит мнение, перед его отъездом ещё раз спросил: «Батюшка, мне тяжело быть хранителем такой святыни, благословите: кому или куда её передать». И он повторил: «Икона должна находиться у тебя. Такова воля Божия».

Святые отцы справедливо говорят о безусловности подчинения нашей воли и желаний строгому суду опытных старцев. Мне стало очевидно, что не могу отдать кому-либо Царскую икону, иначе нарушу Божию волю, переданную мне через старца Михаила и владыку Евлогия.

Вечером приехали иеромонах Ювеналий из Рязани, иерей Пётр из Перми и иерей Пётр из Ивановской области. Собралось более двадцати человек. Состоялся молебен у чудотворного образа. Была и Валентина Соболева, бухгалтер «ЭНЭЛЭКО». Она свидетельствовала: «Впервые икону святых Царственных мучеников я увидела в начале апреля в организации “ЭНЭЛЭКО”, где работаю. Мне сказали: “Иди, посмотри икону семьи царя Николая II”. Увидев её, я разочаровалась, так как мы привыкли видеть иконы яркими, с выразительными ликами. Здесь я увидела обыкновенную картинку, выполненную в серых тонах.

После событий 17 июля, когда икону из нашей организации брали на крестный ход, мне говорили, да и в газете позже читала, что икона явила чудеса – на ней стали проявляться красные пятна, похожие на кровь на руках, ликах, шеях Царственных мучеников. Сама я не видела этих чудес и, что греха таить, засомневалась. 24 августа я увидела эту икону во второй раз и была потрясена, насколько она изменилась. Особенно ярко это выразилось после чтения акафиста царю Николаю. Лики у всех святых стали объёмными, лучистыми и очень милыми. Ореолы стали яркими, красно-жёлтыми, раньше они были бледно-жёлтыми, одежда мучеников приобрела сочный переливчатый цвет, плавно переходящий от бледного оттенка к яркому...

И тут у меня появилась мысль, что передо мной настоящая икона, перед которой хочется преклонить колени. Мне всех их стало очень жаль. Да простит меня Господь за все страдания, причинённые им моим народом».

25 августа. Днём с отцом Ювеналием поехали на Валаамское подворье. Встретились с отцом Рафаилом, и он благословил, чтобы Царская икона хранилась у меня. Спросил его: «Можно ли поехать с чудотворной иконой в Иерусалим?», на что батюшка ответил: «Благословляю ехать на Святой Афон».

26 августа. Днём приехали несколько православных прочеть акафист Царю-великомученику. Лидия Семёнова (по профессии врач) и Елена Акимова (инженер-химик) оставили письменное свидетельство: «15 августа, во время чтения акафиста Царю-великомученику перед чудотворной иконой почувствовали божественный аромат, который то ослабевал, то вновь усиливался. Это благоухание присутствовало до конца нашего посещения. Подойдя поближе к иконе, мы увидели на ликах и руках Царственных мучеников проступившие красные пятна, которые становились то ярче, то бледнее, как бы пульсировали, напоминая бегущую кровь.

Чтобы освятить две свои иконы, мы приложили их к чудотворному образу. И на наших глазах на этих двух иконах проявились красные пятна в тех же местах. Чудотворную икону поставили на место, на высокий сервант. Неожиданно мы услышали сильный звук от удара. Икона упала на пол стеклом вниз, но, подняв её, мы не увидели на стекле ни единой царапины.

26 августа мы вновь пришли к иконе, которая сильно изменилась, хотя все кровавые пятна сохранились, но на некоторых местах появились новые. 15 августа краски иконы были бледные, некоторые детали размыты. Сегодня краски насыщенные и яркие. Лики Царственных мучеников стали божественно живыми».

27 августа. Объясняю всем проходящим к Царской иконе: «Отец Рафаил благословил собирать свидетельства о чудесах иконы. Мы полагаем, что они помогут канонизации

Царственных мучеников». Некоторые с радостью соглашались, другие почему-то боялись, а третьи говорят, что это чудо лично для них и писать ничего не будут. Даже это малое дело для многих православных оказалось непосильным.

Вечером Людмила Князева привезла подробное свидетельство об иконе: «От своего знакомого Георгия я услышала удивительный рассказ, что во время крестного хода 17 июля 1998 года принадлежащее ему репродуцированное изображение святых Царственных мучеников источало пятна, похожие на кровь. 12 августа я наконец-то увидела это изображение, представляющее репродукцию с маленькой бумажной иконы, увеличенное на цветном ксероксе до размера 27 × 39 см и оформленное в простую раму под стекло.

Блёклое, почти монохромное изображение с расплывчатыми контурами и линиями не внушало мистического трепета и глубокой веры в то, что от него могло исходить что-то сверхъестественное. Тёмно-пурпурные пятна, отчётливо выступающие на ликах царицы Александры Фёдоровны и царевен Татьяны и Анастасии, можно было отнести к погрешностям печати. А эмоциональный рассказ Олега, нёсшего икону во время крестного хода, о пульсирующем кровотечении вызывал некоторое сомнение. В этот же день иеромонахом Ювеналием из Свято-Никольской богадельни города Рязани был отслужен молебен с чтением акафиста царю Николаю, во время которого я почувствовала благоухание от иконы.

18 августа я была в гостях у Георгия, и мне показалось, что изображение стало чуть ярче, время от времени икона явно источала тонкий аромат. На одном дыхании мы вдвоём прочли пять молитв: Феодоровской и «Державной» Божией Матери, царю Николаю, новомученикам и исповедникам российским и о даровании Православного царства.

Когда стали внимательно рассматривать икону, то в глубоком потрясении увидели проступающие на ликах царицы Александры и царевен Татьяны и Анастасии тёмно-вишнёвые пятна, похожие на кровь. Эти пятна пульсировали и расширялись. Кровь как бы стекала по правой щеке царицы

по трём лучам вниз от нижнего века правого глаза, а также от верхней части лба под платом вдоль левой щеки и концентрировалась на шее над воротом.

На лик царевны Татьяны невозможно было смотреть без благоговейного трепета и страха. Пульсация тёмно-красных пятен шла по всему лицу к шее, ярко-красная линия прошла от нижней губы к подбородку и до реальной жути напоминала кровь. На носу возле левого глаза вдруг выступила большая кроваво-красная точка. Создалось впечатление, что на лике проступили кровавые раны. С меньшей степенью интенсивности шло проявление тёмно-красных цветовых пятен на лике царевны Анастасии.

Лик царя Николая, наоборот, чудесным образом просветлялся, взгляд его менялся, наполнялся добротой и скорбью. Мы отметили, что преображение иконы проявилось накануне праздника Преображения Господня.

Едва мы с Георгием обменялись репликами по поводу того, что лики царевен Марии, Ольги и царевича Алексея остаются неизменными, как сразу же лик царевны Ольги на глазах стал розоветь. Стал оживать и лик царевны Марии, чуть-чуть порозовел лик царевича Алексея. Краски мельчайшими капельками проступали изнутри изображения и разливались по плоскости.

Но это ещё не всё. Как искусствовед, проработавший двадцать пять лет в области миниатюрной живописи Палеха и палехского иконописания, я свидетельствую:

– лик царевны Татьяны стал на глазах прописываться, покрываясь, словно под кистью художника, золотисто-коричневым санкирем со светлыми разбелёнными пробелами на выступающих частях лика, то есть прописывалась объёмная форма в пределах иконописного канона;

– ярко засияли нимбы над головами царицы и царевны Татьяны и стали золотисто-жёлтого цвета;

– блёкло-голубой фон изображения стал углубляться, превращаясь в благородный ярко-синий цвет;

– появились едва заметные нюансировки светло-сиреневого цвета на платье царевны Анастасии, блёкло-синее

одеяние царевны Татьяны стало насыщаться глубоким тёплым-синим тоном.

За один час вся икона стала ярче и насыщеннее цветом. Не могу описать чувств, овладевших мной, когда на моих глазах Невидимой Рукой прописывалось живописное изображение: цвет приобретал глубину, проводились тонкие его градации на светлых одеждах, чётко определялась графическая пропись внутри каждого цветового пятна.

От этого чуда невозможно было оторвать взгляда. Трепет, радость, благоговейный страх смешались в одно чувство: глубокой веры в то, что в моём присутствии Божественной Рукой создаётся первообраз. И вдруг я почувствовала, что в моё сердце вливается какая-то теплота, о чём я сказала Георгию, потрясённому свидетелю Божественного чуда.

Этот процесс не останавливался, но мы ушли из квартиры, потому что не могли более переносить силу излившейся и переполнявшей нас благодати. Не хотелось ни разговаривать, ни обсуждать потрясшее нас явление. Постепенно душа успокоилась, волнение улеглось, и самоуглублённость овладела мною.

Считаю необходимым отметить, что через несколько дней я проходила медицинское обследование. Врач сказал, что у меня здоровое и крепкое сердце, хотя ещё пятнадцать лет назад кардиограммы устанавливали ишемические изменения миокарда и коронарных сосудов сердца, и у меня время от времени бывали приступы стенокардии. Я глубоко верю, что при общении с иконой у меня произошло исцеление.

После этого, наблюдая за иконой как специалист-искусствовед, я рассматривала её детально 21, 22, 24 и 27 августа. Живописные изменения идут непрерывно. Так, 21 и 22 августа мною было отмечено, что светло-сиреневый тон, едва намеченный 18 августа на платье царевны Анастасии, распространился по всему изображению одежды, пояс её платья графически прописался зелёными линиями, и вся живопись силуэта заиграла тонкими градациями зеленоватых и сиреневых цветов, вплавленных один в другой. Светло-жёлтое платье царевны Марии обогатилось вплавленными светло-

зелёными тонами и разбелённым кармином; графическая пропись, подчёркивающая складки, стала мягко-красного цвета. Узорное оплечье царя наполнилось пурпурными красками, а по зелёному платью царевны Ольги уже глубокого тона введены тёмно-коричневые подплавки.

Лик царя оставался бледным, но шла интенсивная графическая пропись бровей, глаз, монохромная растушёвка скул и щёк. Лик приобретал утончённые вытянутые пропорции. 21 августа я заметила на правой его щеке проступившее изображение прозрачной слезы.

Молебен Царственным мученикам 24 августа служили священник Михаил (Труханов), игумен Агафон (Чесноков), иерей Пётр Влащенко в присутствии большого числа людей. После окончания молебна икона стала на глазах оживать и пульсировать тёмно-красными красками на ликах и руках предстоящих Царственных мучеников.

В этот день лик царя стал наполняться тёплым коричневым цветом. Краска проступала мельчайшими каплями изнутри изображения и растекалась в пределах его контура, сгущаясь в тенях, лёгкими лессировками высветляясь в пробелах лба, скул, носа. В нашем присутствии происходила живописная лепка формы по иконописному канону.

Живопись становится всё насыщеннее и богаче. Так, 27 августа я отметила, что ярко-синий фон стал глубоко синего тона, на котором ярче заблестали золотисто-жёлтые нимбы предстоящих мучеников. Продолжается живописная работа и филигранная графическая разделка каждого цветового пятна. Думаю, что этот процесс рождения иконы из блёклой, почти монохромной репродукции ещё не закончен.

Каждый раз, когда я была около иконы, ощущала благоухание от неё, иногда настолько сильное, что входящие в квартиру люди уже с порога его чувствовали. Свидетельствую также, что от этой иконы происходят исцеления. Я пришла к Георгию 27 августа разбитая и больная, из-за непогоды обострился радикулит. После чтения акафиста мне стало намного лучше, несколько утихла боль в пояснице, я распрямилась. А дома боль прошла окончательно. Готова

свидетельствовать об увиденном чуде перед Крестом и Святым Евангелием».

2 сентября. К Царской иконе приехала игуменья Серафима (Чичагова) с сёстрами Новодевичьего монастыря. Во время молебна, который служил отец Ювеналий, она стояла на коленях, молилась и плакала.



В центре с иконой игуменья Серафима (Чичагова) и иеромонах Ювеналий (Громов). 2 сентября 1998 года

5 сентября. Приехал Олег Бельченко, рассказал, что в иконе Царя-мученика, которую мы 15 марта привезли из Рязани, произошли изменения: около глаза царя Николая появилась небольшая красная точка, и она постепенно увеличивается.

6 сентября. Днём позвонил Олег Бельченко: «Вчера вечером я поехал на службу в Сретенский монастырь и рассказал отцу Никандру о появлении красной точки на иконе Царя-мученика. Батюшка посоветовал мне принести икону в монастырь. Сегодня утром перед службой икону Царя-мученика, завернутую в пакет, я положил на подоконник. После

ранней литургии служили молебен. Ко мне подошёл мужчина и сказал, что из пакета исходит чудный аромат. Я достал икону, и все почувствовали сильнейшее благоухание. Отец Никандр предложил оставить икону Царя-мученика в монастыре, я согласился. Батюшка унёс образ в алтарь».

Удивительно, как Господь особо отмечает Своим промыслом две Царские иконы, изготовленные православными Рязани, теми русскими людьми, кто возрадовался идее избрания царя в Духе и Истине старцами Руси, кто на свои деньги напечатал брошюры «Своих врагов Россия победит», «Православная экономика и нравственная политика» и миссионерствует Царскую тему по земле Рязанской.

7 сентября. Во время беседы с Олегом Бельченко посоветовал ему попросить настоятеля Сретенского монастыря архимандрита Тихона вынести икону Царя-мученика из алтаря в храм, чтобы все прихожане могли стать сопричастными чуду. А если отец Тихон не согласится, то забрать икону из монастыря и у старца Кирилла или у отца Рафаила спросить волю Божию, в какой храм её определить, чтобы все желающие могли молиться перед чудотворным образом.

15 сентября. Вечером к кровоточивой иконе приехало несколько православных. Прочли акафист Царю-великомученику. Иван Понюшкин, звонарь храма Христа Спасителя, написал свидетельство: «15 сентября 1998 года, около десяти часов вечера, перед чудотворной Царской иконой читался акафист. Во время чтения молитвы взглянул на святую икону и увидел глаза царя. Задержав свой взгляд на глазах мученика, я заметил, что они стали оживать. Моё сердце затрепетало в благоговейном страхе. Из глаз царя исходила сильная благодать, такая, что даже трудно было стоять, хотелось упасть ниц. Необыкновенно по-доброму и пронизательно смотрел на меня святой царь. Физического благоухания не чувствовалось, но чувствовалось благоухание духовное».

18 сентября. В поисках иконописца, способного духовно написать икону Царя-великомученика, приехал в Палех. Остановил свой выбор на иконописце Евгении Мельнико-

ве. Он выслушал меня внимательно и сказал, что даст ответ завтра.

19 сентября. После ранней литургии в Крестовоздвиженском храме Евгений дал согласие написать образ царя. Я сказал ему: «Хотелось бы увидеть на иконе лик государя, излучающий тот Божественный мир, который носил в себе Царь-великомученик. Он должен быть написан в шапке Мономаха, со скипетром и державой в руках, как и на чудотворном образе Царя-мученика, а одеяние – тёмно-красного цвета с золотыми двуглавыми орлами». Мы вместе прочли молитву на начало благого дела.

21 сентября. Зашёл Олег Бельченко, сожалел, что не последовал моему совету – не попросил настоятеля Сретенского монастыря вынести из алтаря на поклонение верующим икону Царя-мученика. «Недавно у меня на операции впервые умер пациент. Хотя у больного была необычная патология, я очень переживаю, от этого у меня держится высокое давление», – огорчённо сказал Олег. Я опять посоветовал ему поспешить в монастырь и попросить настоятеля вынести чудотворный образ из алтаря в храм, иначе может случиться несчастье и с хранителем чудотворной иконы.

22 сентября. Чтобы запечатлеть образ Царской иконы, я пригласил домой профессионального фотографа Виктора Лагуту. После многих часов работы он сумел всё же снять кровотоочивый образ без бликов от стекла киота.

Приехала Людмила Князева, помолилась у иконы и оставила дополнительное свидетельство о чуде: «Процесс живописания и духовного преображения Царственных мучеников на иконе со времени моего предыдущего свидетельства продолжается непрерывно и, на мой взгляд, на сегодняшний день не окончен.

Икона удивительным образом оживает на глазах при чтении акафиста Царю-великомученику. Я постоянно наблюдаю цветовые изменения в иконе и свидетельствую, что её живопись стремится к совершенству, цветовой гармонии. Так, например, я ранее свидетельствовала об обогащении зелёного цвета пояса царевны Анастасии, который прописан

графическими тёмно-зелёными линиями. Через полторы недели я заметила, что графическая разработка пояса приобрела тёмно-фиолетовый цвет. Маленькая деталь, но в живописной композиции целого она играет большую роль, так как цвет пояса на платье царевны Анастасии стал цветовой переключкой, своеобразной “рифмой” тёмно-зелёному и фиолетовому тонам одеяния государя Николая II.

Для меня как искусствоведа светло-жёлтое платье царевны Марии и желтовато-белый с зеленоватыми графическими прописями плат государыни представляли некоторую дисгармонию в общей цветовой и тональной композиции, так как являли собой скорее раскраску, нежели живопись. Но я чувствовала, что Божественная Рука коснётся всех деталей иконы.

Вечером 22 сентября мы с Георгием начали читать молитвы. Я неотрывно смотрела на икону святых Царственных мучеников. Вдруг её окружила лёгкая дымка, сквозь которую ярко высвечивались только лики и нимбы. Комнату наполнило лёгкое благоухание, по образу пошла пульсация кроваво-красных пятен, и постепенно плат царицы на глазах стал ослепительно белым, а графическая разделка формы и теневые приплавки – ярко-зелёными, приближаясь к цветовому тону платья царевны Татьяны. Цвет платья царевны Марии, на котором только намечались светлые серо-зелёные приплавки, на наших глазах приблизился к цвету одежды царевны Анастасии.

Что явит окончательно созданный первообраз святых Царственных мучеников, нам неизвестно. Но то, что невидимая кисть Художника непрерывно работает над этой живописной композицией, доводя её до совершенства, очевидно и бесспорно».

23 сентября. Утром приехали иеромонах Ювеналий, иерей Пётр и несколько православных. Был отслужен молебен Царственным мученикам. Пелагея Гусева оставила свидетельство: «Три раза я видела чудотворную икону. В первый раз лики святых Царственных мучеников источали кровь, во второй и третий разы на них были одеяния неземной кра-

соты, сочных, ярких цветов. Такие цвета я видела во время сошествия Благодатного огня в Великую субботу в 1996 году у Гроба Господня в Иерусалиме. Кроме того, на иконе все мученики стали видны в объёмном изображении.

Да хранит нас Господь по молитвам Царственных мучеников».

27 сентября. Воздвижение Креста Господня. Около часа дня раздался звонок домофона. Приехал Олег Бельченко. Он привёз из Сретенского монастыря чудотворный образ Царя-мученика. Рассказал, что после службы подошёл к отцу Никандру и попросил вернуть ему икону. К сожалению, Олег так и не спросил благословения настоятеля монастыря вынести икону из алтаря верующим на поклонение.

Икона благоухает – аромат резкий и немного напоминает запах ладана. Олег оставил икону у меня на несколько дней.

Вечером на Валаамском подворье отец Рафаил вернул мне «Одигитрию», которую накануне послушник привёз с Кавказа. Батюшка благословил меня передать все собранные свидетельства о чудесах Царской иконы патриарху Алексию II и митрополиту Ювеналию, председателю комиссии по канонизации святых.

30 сентября. Вечером к кровоточивому образу приехали Жанна Бичевская, Геннадий Пономарёв, мой крестник Олег Иванов и несколько знакомых. Жанна Бичевская написала свидетельство: «24 августа 1998 года я увидела икону святых Царственных мучеников. Священниками был отслужен молебен с чтением акафиста Царю-великомученику. По завершении молебна я приложилась к иконе. Почувствовала, что на меня смотрят живые глаза, и увидела, как лики их ожили, складки на ладонях царя и царицы, напоминающие треугольники, меняли цвет с чёрного на тёмно-красный. После молебна красные пятна, напоминающие кровь, выступали на лице царевны Татьяны, особенно на шее и правой щеке, при этом ощущалась сильная пульсация, похожая на движение крови по сосудам. На правой руке царицы кончики пальцев закровоточили.

Сегодня, 30 сентября, я вновь увидела икону, приложилась к ней и заметила, что на белом головном покрове царицы выступили ярко-зелёные линии, обозначающие складки материи, которых раньше не было. Цвет иконы стал ярким и насыщенным».



Слева от иконы фотограф Виктор Лагута, справа – Геннадий Пономарёв и Жанна Бичевская. 24 августа 1998 года

Олег Иванов неожиданно сказал мне: «Я готов сопровождать Царскую икону на Святой Афон и все расходы возьму на себя». Не чаял, что воля Божия через моего крестника вновь откроет дорогу на Святую Гору.

2 октября. В Новодевичьем монастыре в комиссию по канонизации святых передал папку со свидетельствами для митрополита Ювеналия. Беседовал более часа с матушкой Серафимой (Чичаговой). Оставил ей копии свидетельств и рассказал, что еду с чудотворной иконой на Святой Афон. Она благословила меня в дорогу частью камня, на котором тысячу дней и ночей молился преподобный Серафим Саровский, и иконой преподобного. Именно эта икона в 1903 году в день прославления великого старца в Сарове была подарена императрице Марии Фёдоровне.



Игуменя
Серафима (Чичагова).
Новодевичий
монастырь.
2 октября 1998 года

К кровоточивому образу приехал диакон Олег, служащий у митрополита Ювеналия. Во время чтения акафиста икона преобразилась: краски переливались, ожили лики святых. Образ засиял неизреченным светом. Диакон был потрясён увиденным, он пообещал передать копии свидетельств о чудесах иконы лично митрополиту Ювеналию.

5 октября. Диакон Олег сообщил, что в алтаре после воскресной службы отдал митрополиту Ювеналию копии свидетельств, а также передал ему приглашение приехать к иконе Царственных мучеников и засвидетельствовать чудеса.

6 октября. Ежедневно служатся молебны у трёх чудотворных икон: святых Царственных мучеников, Царя-мученика и «Одигитрии» Смоленской. Днём приехал из Рязани председатель попечительского совета богадельни Николай Борисов. Увиденное и услышанное об иконах его поразило. Николай написал свидетельство: «На освящение “Державной” иконы Божией Матери, написанной в Свято-Никольской богадельне, 12 ноября неожиданно приехали из

Москвы иеросхимонах Рафаил и Георгий Баловленков. Следующий приезд Георгия и его спутника Олега Бельченко пришёлся на 15 марта – день празднования “Державной” иконы Божией Матери. Георгию и Олегу мы подарили икону Царственных мучеников и икону Царя-мученика.

Краткая история появления икон: в августе 1997 года промыслом Божиим я оказался в Подольске в храме в честь Донской иконы Божией Матери. После Божественной литургии настоятель храма протоиерей Алексей Аверьянов благословил меня бумажной иконкой Царственных мучеников (размером 9 × 13 см), которую освятили на Божественной литургии 28 июля 1997 года, в день памяти равноапостольного великого князя Владимира.

В Рязани с подаренной в Подольске маленькой иконы Царственных мучеников и с бумажной иконы Царя-мученика мы сняли несколько цветных ксерокопий. Наши столяры Георгий и Олег оформили их в простые деревянные рамки под стеклом. Эти иконы после освящения были подарены Георгию Баловленкову и Олегу Бельченко.



С «Одигитрией» Смоленской – иеромонах Ювеналий, с чудотворной иконой Царя-мученика – Николай Борисов, с Царской иконой – Михаил Цирюльников. 6 октября 1998 года

6 октября 1998 года я приехал в Москву помолиться у иконы. Пришло и моё время читать акафист Царю-великомученику у чудотворного образа. Я ощущал от него сильное благоухание, видел усиление очертаний ликов... и многое такое, что не могу выразить словами. Ничего подобного в жизни я ранее не видел и не ощущал. Моё сердце было переполнено слезами радости и печали. Готов свидетельствовать перед Крестом и Святым Евангелием».

10 октября. Готовлюсь к поездке на Святой Афон. Напечатал для насельников Горы Афонской и православных Греции несколько сотен фотографий кровоточивого образа. Предчувствую, что эта поездка будет духовно трудной, но промыслительной.



Кровоточивый образ Царственных мучеников, чудотворная икона Царя-мученика и «Одигитрия» Смоленская. Октябрь 1998 года

11 октября. Утром перед отъездом в аэропорт прочли акафист Царю-великомученику. Икона заблагоухала. Её положили в матерчатую сумку, сшитую специально для кровоточивого образа накануне. Во время посадки в самолёт неожиданно из сумки начало волнами исходить тонкое благоухание, которое постепенно усиливалось. Пассажиры

рейса с удивлением оглядывались по сторонам, стараясь понять, откуда исходит дивный аромат.

На этом же самолёте летел грек монах Харитон. Мы узнали друг друга, так как встречались с ним десять лет назад на Святом Афоне, где он подвизается и поныне. На праздник Покрова Богородицы монах Харитон пригласил нас к себе в гости в Карули.

12 октября. Салоники. Оформив разрешение на пребывание на Афоне, поехали с Олегом в храм, где покоятся мощи святого Григория Паламы. В это время в соборе находились паломники из России и Украины, путешествующие на корабле по святым местам. Меня узнала монахиня и рассказала паломникам о Царской иконе. Архимандрит, священники, монахи и миряне захотели помолиться у иконы. Они пришли с нами в гостиницу, архимандрит взял икону и крестным ходом с кровоточивым образом все направились в расположенный поблизости храм святого Димитрия Солунского.

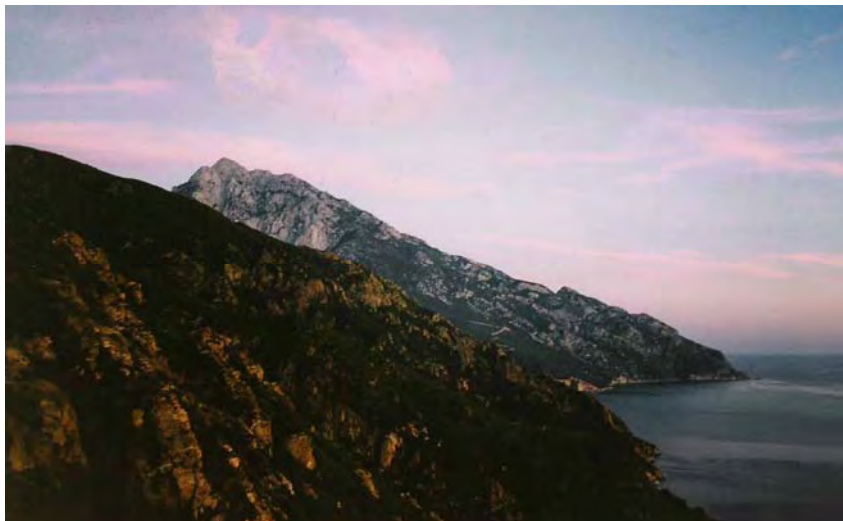
...Молодым человеком Димитрий был назначен на должность проконсула Солуни. Его главными задачами были оборона города от варваров и истребление христианства. Однако, приняв назначение, Димитрий стал открыто учить христианской вере и искоренять языческие обычаи, за что по приказу императора Максимиана был брошен в тюрьму, где темничная стража пронзила его копьями. В V веке, через сто лет после мученической кончины святого Димитрия, обрели его нетленные мощи. С тех пор от них совершается множество чудес и исцелений. Мощи святого прославились постоянным и обильным истечением благовонного мира. Греки называют великомученика Мировлит, то есть Мироточивый...

На нашем пути жители Салоников молитвенно встречали кровоточивый образ Царственных мучеников: многие подходили и прикладывались к иконе, некоторые крестились и опускались на колени. Вошли в храм. Икону приложили к мощам великомученика Димитрия и пропели тропарь святому. Греческий епископ благословил священников из Рос-

сии отслужить в храме пред Царской иконой молебен, на который собралось много паломников. Во время чтения акафиста икосы читал архимандрит, а кондаки пел хор Троице-Сергиевой лавры. Так торжественно началось шествие Святых Царственных Мучеников* по греческой земле.

К вечеру автобусом мы приехали в Уранополис и остановились в местной гостинице. Келарь Данилова монастыря иеромонах Гермоген, тоже отправляющийся завтра на Афон, отслужил молебен у Царской иконы.

13 октября. Всю ночь бушевала гроза. От множества молний, вспыхивавших одновременно, небо необычайно ярко светилось, непрерывно звучали сильнейшие раскаты грома. К утру ливень прекратился, но море продолжало штормить. Несмотря на непогоду, паром вышел в море и взял курс на Святой Афон.



Гора Афонская для православного мира есть высшее выражение христианского идеала.

Афон – одно из тех редких мест, над которым поднимается световой столп, связывающий землю и Небо.

* В этой книге в тех случаях, когда подразумевается, что сама Царская семья незримо присутствует в тех или иных земных событиях, то все три слова – Святые Царственные Мученики – пишутся с заглавных букв.

Святой Афон – сила Православия, но сила охранительная. Он созерцает, а не кипит, он полон христианского благоухания, милости и любви, а не угроз.

Афон одухотворён. Это место непрерывного истока Божественной благодати.

На Святой Горе время утратило привычное в миру значение и служит обретению внутреннего спокойствия. На Афоне нет астрономического счёта часов, здесь живут по византийскому Богослужебному времени, по книге Бытия: «Был вечер, и было утро: день один».

Святой Афон – монашеское царство и земной удел Богоматери. Здесь от края и до края возносится непрестанная молитва к Богу – в монастырях, скитах, келиях и пещерах.

По милости Божией, преодолев стихию, Святые Царственные Мученики сходят с корабля на Афонский берег у монастыря святого великомученика Пантелеимона. Раздаётся протяжный звон известных на весь Афон колоколов. Под пение братии Святые Царственные Мученики входят в русский монастырь... Иеромонах Николай (Генералов), по благословению игумена обители, вносит Царскую икону в Покровский храм и ставит рядом с образом «Достойно есть». Начинается праздничная служба.



Покровский храм Пантелеимонова монастыря

14 октября. Покров Пресвятой Богородицы. Утром после литургии приехали в столицу Афона Кариес. Царскую икону в монастыре Кутлумуш приложили к чудотворным образам. В келии Постница у первообраза «Млекопитательницы» и Царской иконы был отслужен молебен. В Иверском монастыре по благословению иеросхимонаха Иеремии кровоточивый образ поставили к первообразу Иверской Божией Матери в церковь Портаитиссы.

15 октября. После литургии иеромонах Гермоген пред первообразом Иверской и чудотворной иконой Царственных мучеников отслужил молебен.



Вдвоём с Олегом приехали в монастырь Каракал. Игумен обители старец Филофей, услышав историю Царской иконы, благословил принести её в алтарь на ночную службу. После вечерни к нам в келию постучали монахи и, трижды опус-

тившись на колени и поклонившись иконе, отнесли её в храм. В алтаре пред иконой зажгли старинную лампаду из тёмно-красного стекла.

16 октября. После литургии в монастыре Каракал с кровоточивым образом в кузове грузовой машины, среди капусты и мешков с рисом доехали до Великой лавры. Царскую икону принесли на ночную службу в соборный храм.

17 октября. Олега срочно вызвали в Москву, и он покинул Афон. На небольшом катере плыву в Карули. По дороге остановился в монастыре святого Павла.



Рассказал о Царской иконе иеромонаху Доримедонту из России, а он – игумену монастыря Парфению. Старец принял меня сердечно. Он долго смотрел на икону, глаза его наполнились слезами, и старец благоговейно произнёс: «Само чудо говорит о том, что Царственные мученики стяжали великую любовь Божию».

18 октября. В обители святого Павла – день празднования чудотворной иконы этого монастыря Богородицы «Миролитиссы». После литургии игумен Парфений по случаю праздника обители устроил приём. Царскую икону он поставил около себя и рассказал грекам её историю. Все слушали

игумена с большим вниманием, многие из братии и паломников приложились к чудотворному образу.

На лодке приплыл в Карули. Зашёл к сербу схимонаху Симеону. Увидев икону, он благоговейно заплакал и, приложившись, произнёс: «Какая радость, какая радость!» Вместе прочли акафист Царю-великомученику.



Схимонах Симеон



Карули

Жду, когда монах Харитон, пригласивший меня в гости на праздник Покрова Богородицы, вернётся с рыбалки. Отец Симеон рассказал, что в Карули живёт иеромонах Ефрем из Америки. Отец Симеон стал громко звать его в надежде, что он услышит и придёт, но никто не откликнулся. Я пошёл помолиться на могилу русского схимонаха Никодима.

Известно, что при жизни старца в его келии висел большой портрет Царской семьи с нарисованными нимбами, и отец Никодим каждый день зажигал перед ним лампаду. «Царь Николай, – говорил старец, – повёл всю свою семью на мученичество. Они все – святые мученики. И я молюсь им, поклоны кладу пред их образами».

Вечерело, а монах Харитон, не знавший о моём приезде, всё ещё рыбачил в море. Решил идти на ночлег в скит Рождества Христова, где для меня пишут тот самый образ Иверской иконы Божией Матери, что в 1982 году игумен этого скита подарил Иосифу Муньюсу. Монахи приняли меня с радушием и любовью. Вскоре в скит вбежал иеромонах Ефрем – поклониться Царской иконе. И какова же была радость, когда мы узнали друг друга, ведь мы не раз общались в Свято-Троицком монастыре в Джорданвиле. Иеромонах Ефрем (Красовский) пригласил меня к себе в Георгиевскую келию, там пред кровоточивым образом он прочёл недавно составленную им службу святым Царственным мученикам.

19 октября. Карули. Встал с восходом солнца. Георгиевская келия удивительна: внутри черепа подвижников, живших в ней и в ней же почивших, рядом с келией – отвесная скала, чуть дальше – крутой обрыв. Около дома растут необыкновенные кактусы. Воздух наполнен дивным пением птиц. Путь от келии на пристань проложен по крутой горной тропе. Чтобы не сорваться с обрыва, нам приходилось держаться за цепи, которые протянули насельники Карули.



На катере плывём с отцом Ефремом в Кавсокаливию. Он подошёл к греку схимонаху Анатолию, прожившему более сорока лет на Святом Афоне. Слушая рассказ отца Ефрема о

Царской иконе, схимонах Анатолий очень внимательно смотрел на неё. Потом старец благоговейно приложился и сказал: «Это великое событие, нужно о нём писать, чтобы все узнали... Берегите икону, чтобы не украли», – и неожиданно накрыл её чёрным полотенцем.

В пещере святого Максима Кавсокаливита отец Ефрем отслужил молебен у Царской иконы. Вышли из пещеры и вновь встретили схимонаха Анатолия, он спросил наши имена и обещал молиться о нас. Глядя на образ, старец уверенно произнёс: «Пала Россия, пало и Православие... Если будет царь в России, все очень испугаются, и Америка убежит от неё... Они убивали их оружием – от него же и погибнут». Отец Анатолий бережно взял чудотворную икону в руки и, приложившись, смиренно сказал: «Будет царь в России».



Схимонах Анатолий



На вершине горы видна келия, где подвизался преподобный Нил Мироточивый

По пути в пещеру Нила Мироточивого зашли передохнуть в небольшой греческий скит. Схимонах Григорий, с интересом выслушав рассказ о Царской иконе, сказал: «Время

самодержцев прошло, но в Божией воле совершить чудо. Нужно покаяние».

Пришли в пещеру, где жил преподобный Нил Мироточивый. Здесь он почил в XVII веке, и вскоре Господь явил великое чудо – долгое время из гроба святого обильно текло в море благоухающее целебное миро. В пещере отец Ефрем отслужил молебен Царственным мученикам. Ночевали в греческой келии, расположенной поблизости.

20 октября. Ночная служба. Братия поставила Царскую икону перед иконостасом. После литургии, прикладываясь к иконе, многие радостно восклицали: «Живая, живая!»

По горам держим путь в келию святого Петра Афонского. Где-то рядом находится пещера, где подвизался святой, но место её сокрыто. К нам вышел грек схимонах Исидор, живущий на Афоне более сорока лет. Сели на скамейку, икону поставили на столик. Старец внимательно слушал рассказ отца Ефрема и не сводил глаз с Царственных мучеников. Неожиданно он заплакал и проникновенно произнёс: «От Бога и Божие чудо»...



Старец Исидор

Во время беседы старец Исидор не раз накрывал икону чёрным полотенцем. Видимо, он, как и старец Анатолий, хотел предупредить нас, что надо быть осторожными и беречь икону.

Пешком идём в Великую лавру. По дороге встретили грека иеросхимонаха Иоакима, ехавшего на муле. Он узнал

отца Ефрема и остановился. Старец Иоаким благоговейно приложился к Царской иконе и сказал: «Хорошие люди в России должны много потрудиться в Церкви против экуменизма, и всё изменится. Русская Церковь просветит Православием весь мир». Старец Иоаким, глядя на икону, уверенно добавил: «Это будет!»



Иеросхимонах Иоаким



Игумен скита Петроний

По дороге зашли в румынский скит Продром. Выслушав внимательно рассказ отца Ефрема об иконе Царственных мучеников, игумен скита Петроний благоговейно приложился к ней и сказал: «Историю о кровоточивой иконе нужно перевести на греческий язык. Греция должна знать о чуде».

Игумен приложил Царскую икону к чудотворному образу Божией Матери, самонаписавшемуся в XIX веке.

...Вот как это случилось. Однажды игумен румынского скита Продром с несколькими насельниками обители отправился в Молдавию с целью найти талантливого иконописца и заказать ему икону Богоматери. После долгих поисков они наконец нашли благочестивого старца, согласившегося написать образ. Работа шла довольно успешно; ненаписанными оставались только лики Богоматери и Богомладенца. Старец приступил было к начертанию святых ликов, но его кисти всё не давалось достойно изобразить их. Скорбел ико-

нописец о своей неудаче и просил помощи у Самой Богородицы. Однажды рано утром пришёл он в свою мастерскую и увидел, что Их лики уже готовы и без его трудов. Они сами собой изобразились на иконе в полном совершенстве...

В пещере святого Афанасия Афонского был отслужен молебен Царственным мученикам. К вечеру мы пришли в Великую лавру.

21 октября. В соборном храме во время литургии Царская икона лежала на раке с мощами преподобного Афанасия Афонского. Приехали на источник, где святой Афанасий встретил Богородицу.

...Во время строительства лавры по попущению Божию в обители случились неурожай и голод. Иноки один за другим стали покидать монастырь. Твёрдость духа поколебалась и у преподобного – он тоже оставил лавру. Через несколько часов пути святой Афанасий встретил Незнакомку под голубым покрывалом. Она велела ему вернуться в лавру, обещав помощь, защиту и славу его обители. А в подтверждение Своих слов повелела ударить жезлом в камень, что Афанасий смиренно и исполнил. Камень разверзся точно от удара молнии, и из его трещины стал бить шумный ключ воды. Святой Афанасий обернулся – Божественной Незнакомки уже не было. Случилось так, как Она сказала: Великая лавра прославилась и стала первой среди всех обителей Святой Горы...

Короткая остановка в монастыре Филофей. Иноки радостно встретили Царскую икону. Говорили о восшествии на русский престол Богоизбранного царя. Насельники рассказали, что по пророчеству святого Космы Этолийского Россия под водительством царя освободит от турок Константинополь.

...Здесь, в монастыре Филофей, в XVIII веке вызрел дух равноапостольного преподобномученика Космы для совершения величайшего христианского подвига. Ещё при жизни имя его стало легендой. В 45 лет Косма был призван на евангельскую проповедь Самим Иисусом Христом. Покинув Афон, он принял на себя груз апостольского служения миру.

Косма Этолийский оставил множество поразительных по точности пророчеств о будущем всего человечества. Одно из них об освобождении Царьграда: «Будет ещё одна чужеземная армия. Она не будет знать греческого, но будет верить во Христа... Красные жилеты (воины-освободители) изгонят турок из Царьграда...» Многие греческие исследователи убеждены, что это будет единовенная Россия. Старец Паисий Святогорец дополняет: «В Константинополе будет жестокая битва между русскими и европейцами. Прольётся много крови». Пророчества святого Космы и старца Паисия говорят о том, что треть турок примут Христианство...

Пришли на берег моря, где тысячу лет назад произошло чудо – старец Гавриил, пройдя по водам, как по суше, вынес из моря Иверскую икону Божией Матери. Здесь был отслужен молебен Царственным мученикам.

В Андреевском скиту чудотворный образ приложили к главе святого Андрея Первозванного, и священник отслужил пред Царской иконой молебен. Ночевали в Кариесе у сербов в келии Благовещения.



Серб схимонах Симеон из келии Постница (слева) и схимонах Василий из келии Благовещения радостно встречали Царскую икону

22 октября. По каменистой горной дороге приехали в Русику. В монастыре живёт один русский монах Иона. В храме, где святой Савва Сербский после пострижения выбросил в окно свои царские одежды, отслужили молебен перед Царской иконой. Вечером остановились в келии свяителя Николая у грека схимонаха Агафангела, здесь он подвизается один. На Святом Афоне отец Агафангел живёт более семидесяти лет.



23 октября. Утром, когда отец Ефрем служил Божественную литургию, Царская икона на наших глазах ожила и вновь засияла неземными красками. После службы спустились в огромный подвал, где хранятся черепа и кости тех, кто жил и преставился ко Господу в этой келии. Здесь по почившим была отслужена панихида.

Пришли в монастырь Ватопед. В XIII веке монахи обители не пожелали принять унию и подчиниться папе римскому, за что приняли мученическую кончину. Игумен Евфимий был утоплен католиками, а двадцать иеромонахов повешены.

Вечерню служили в главном храме. Иеромонах Киприан приложил Царскую икону к мощам святых и к великой драгоценности Православия – поясу Божией Матери. Нас

принял игумен монастыря старец Ефрем, после беседы с нами он благословил монаха отнести кровоточивый образ в алтарь соборного храма на ночную службу.

24 октября. Утром Царскую икону перенесли в алтарь другого храма – святителя Николая, где Божественную литургию служил сам игумен. Чудотворный образ стоял на престоле и сиял из алтаря неизреченным светом.

Во время трапезы, обращаясь к братии монастыря и паломникам, игумен Ефрем сказал: «С нами сегодня чудотворная икона Царственных мучеников из России, которая источает краски, похожие на кровь, обильное благоухание и являет многие другие чудеса... Эта икона – великое благословение».

Монастырь Эсфигмен. Молебен Царственным мученикам в пещере, где подвизался святой Антоний. После вечерни зашли к игумену обители, старцу Евфимию. Рассказали об иконе. Он бережно взял образ в руки, трижды перекрестил себя чудотворной иконой и приложился к ней. Затем старец Евфимий поднял руки вверх и торжественно произнёс: «Этому мы молимся и ожидаем. Русские освободят Константинополь. Да будет Православие!»

...Однажды Вселенский патриарх Варфоломей приехал в Эсфигмен, но монахи даже не впустили его в монастырь: зилоты Святого Афона не поминают его в молитвах за ересь экуменизма и говорят: «Варфоломей нарушил едва ли не все существующие священные каноны. Он сослужил с папой римским и поминает его за литургией. Варфоломей называет папистов “церковью наших братьев на Западе” и призывает к объединению Православной Церкви и католической»...

Сегодня патриарх Варфоломей прилетел на свою каноническую территорию – Святой Афон. Завтра он будет служить литургию в монастыре Ксенофонт, который активно поддерживает и проводит политику экуменизма.

Неожиданно старец Евфимий попросил оставить Царскую икону на службу.

25 октября. Так по воле Божией литургия с чудотворной Царской иконой в монастыре Эсфигмен, на фасаде которого

написано: «Православие или смерть», совершалась одновременно с литургией, которую служил в Ксенофонте патриарх-экуменист Варфоломей.

После службы игумен Евфимий расцеловал нас на прощание и сказал: «Да поможет вам Божия Матерь». Старец ещё раз приложился к Царской иконе и перекрестил себя чудотворным образом.



На подходе к сербскому монастырю Хиландар мы увидели сидящую на каменной стене птичку. На её голове красовалось овальное золотистое оперение. Я дотронулся до неё, птица замерла, и я осторожно взял её в руку. Разжал пальцы – птица не улетала. Тогда отец Ефрем бережно взял её в руку и сказал: «Наверное, она больная». Он разжал пальцы – птица мгновенно взлетела вверх и исчезла из виду. В этой встрече мы почувствовали благословение свыше на приход Царской иконы в Царскую лавру.

Хиландар – Царская лавра. Радостно встретили нас сербы. Икону поставили в главный храм, прямо под чудотворной иконой «Троеручицы». Вид Богоматери чрезвычайно выразителен и даже строг. Так как нет здесь игумена, эккли-

сиархи берут благословение у иконы «Троеручицы». После службы в храме у чудотворных икон братия и паломники читали на сербском языке акафист святому царю Николаю. Вечером с иконой Царственных мучеников посетили схимонаха Агафона, который прожил на Афоне более сорока лет. Старец долго смотрел на чудотворную икону и заплакал: «Царственные мученики видят, что вы принесли их икону в Хиландар, сейчас мы говорим о них, а они возносят о нас свои молитвы к Богу... Мученикам дано самое сильное предстательство пред Богом. Господь избрал русский и сербские народы как лестницу на Небо для других народов».

26 октября. Утром были на ранней литургии. Царскую икону внесли в алтарь и приложили к чудотворным образам. После трапезы иеромонах Мефодий и монах Иосиф проводили нас до ворот. Отец Иосиф заметил, что ещё вчера они скорбели оттого, что в Ксенофонте служил патриарх Варфоломей. Но вот в Хиландар пришла икона святых Царственных мучеников, и всё, что происходило вчера в Ксенофонте, потеряло своё значение. Скорбь сменилась радостью.

Через Иванницу на пароме приплыли в Пантелеимонов монастырь. Иеромонах Исидор попросил меня принести икону на вечернюю службу. Образ Царственных мучеников положили на аналой в Покровском храме. Сегодня – празднование Иверской иконы Богородицы. Триста пятьдесят лет назад её первую копию привезли с Афона в Москву.

27 октября. На утренней службе Царская икона лежала на аналое в центре храма, братия монастыря и паломники молитвенно прикладывались к чудотворному образу.

Приплыли в монастырь Дионисиат. Священник, узнав о прибытии Царской иконы в храм, вынес из алтаря крест, в котором находилась часть Древа Креста Господня, и благословил им образ. А затем вынес руку Иоанна Крестителя, трижды крестообразно провёл ею по стеклу Царской иконы, благословляя рукой самого проповедника покаяния.

Путь держим в монастырь Григориат. Духовник монастыря иеромонах Панаретос велел монаху поставить икону в алтаре.

28 октября. Утром во время литургии Царская икона из алтаря сияла несказанным светом. После службы отец Панаретос спросил: «Прославлена ли Царская семья в России? – и, помолчав, сам ответил: – Они же ушли как мученики». Глядя на икону, с благоговением произнёс: «Святая Русь... Она воскреснет!»

С трудом добрались до монастыря Симонопетра.

...Согласно преданию, в XIV веке отшельник Симон в рождественскую ночь на вершине отвесной скалы увидел светящуюся точку. По благословению Пресвятой Богородицы он начал строить монастырь на вершине скалы на средства благотворителей. Нанятые на работу строители, увидев глубину пропасти, испугались и решили уйти. Тогда святой Симон дал указание послушнику угостить их перед уходом. Вдруг поднос с угощением выскользнул из рук инока и упал в пропасть. Но, к удивлению рабочих, когда послушник принёс поднос обратно, угощение было цело и даже вино не пролилось. Поражённые чудом, строители остались и возвели обитель...

Вечером тепло беседовали с иеромонахом Елисеем и другими насельниками монастыря. Отец Ефрем кратко рассказал об иконе, её чудесах и о том, что преподобный Серафим пророчествовал в России победу Богоизбранного царя. Они внимательно слушали. В конце встречи отец Елисей с надеждой произнёс: «Мы об этом молимся и ожидаем».

29 октября. После службы тепло попрощались с отцом Елисеем. Он широким жестом благословил нас: «С Богом. Да будет Всесвятая с вами!»

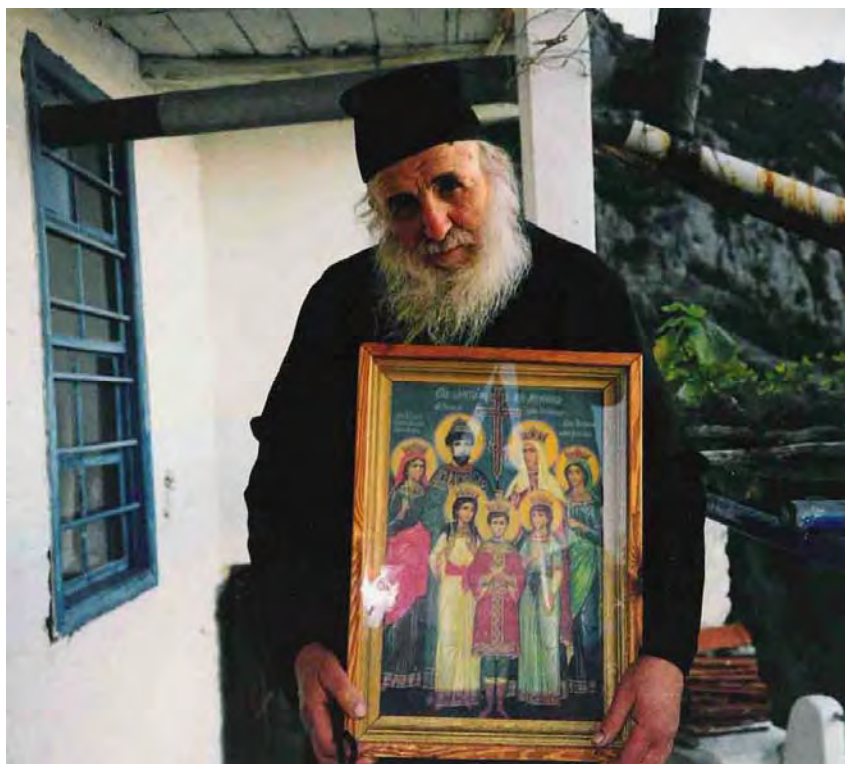
На катере приплыли в скит святой праведной Анны. В храме священник приложил икону Царственных мучеников к стопе святой Анны – матери Пресвятой Богородицы.

Зашли в келию Вознесения Господня, в ней живут два грека: старец Матфей и схимонах Никодим. Они выслушали рассказ отца Ефрема об иконе, и старец Матфей, приложившись к образу, сказал: «Да будет с вами милость Божия».

Навестили известного греческого старца иеросхимонаха Ефрема. Во время рассказа об иконе он смотрел прониза-

тельным взглядом то на нас, то на икону, при этом не произнёс ни слова. Затем, взяв чудотворный образ, дважды приложился к нему и унёс в алтарь. Через некоторое время старец вышел из алтаря, молча отдал нам икону и протянул скомканные в руке драхмы. Хотя сам старец был очень беден, его желание помочь глубоко нас тронуло.

Я хорошо знал, что афонские монахи не любят, когда их фотографируют. На Афоне лучше оставить мысль увековечить на пленке многие замечательные лица, а запечатлеть их лишь в своей памяти. Но в этот раз я всё же попросил этого смиренного старца сфотографироваться с иконой Царственных мучеников. Отец Ефрем молча взял икону в руки, встал как вкопанный, и я тут же его сфотографировал.



Далее идём в келию Сретения Господня, где живёт старец грек Симеон с несколькими монахами и послушниками. В церкви после службы братья внимательно слушали рас-

сказ о чудесах Царственных мучеников и смотрели на чудотворный образ. Некоторые из них благоговейно восклицали: «Они живые!»



Старец Симеон с братией. Келия Сретения Господня

30 октября. Рано утром на службе. В шесть утра начало светать, и мы стали подниматься на вершину Святой Горы. Через три с половиной часа мы уже были на высоте 1500 метров у часовни Божией Матери «Панагия». Небольшой отдых, и снова в путь. Последняя часть пути – самая трудная, однако погода нам сопутствовала. Лишь один раз налетел сильный, порывистый ветер, и мы чудом удержались на ногах. На вершине Афона, которую называют Фавор Святой Горы, возвышается большой чугунный крест и построена небольшая церковь Преображения Господня. Это самое высокое место на Афоне, оно особенно почитается афонитами.

...Рассказывают, что на Святой Горе есть одно сокровитное братство, в котором по традиции должно быть семеро молитвенников. Последний раз их видели десять лет назад, а до того – почти двадцать. Существует древнее предание: именно молитвенники этого братства отслужат последнюю Божественную литургию на земле перед Вторым пришествием Господа нашего Иисуса Христа...

Вершина Горы Афонской. С приходом Святых Царственных Мучеников природа замерла в царственной красоте Божественной тишины. Светило осеннее солнце, на небе – ни одного облачка, воздух был напоён редкой осенней свежестью. В храме Преображения Господня отец Ефрем отслужил молебен Царственным мученикам пред кровоточивым образом, а после – панихиду по Иосифу Муньосу, убитому в Греции в этот день год назад. В полной тишине мы пробыли на вершине несколько часов.



Начало смеркаться, пришлось спуститься в часовню Божией Матери «Панагия» и там заночевать.

31 октября. Утром вернулись в келию Сретения Господня. Днём добрались до монастыря Ксиропотам. Этой обителью негласно управляет патриарх Варфоломей. Монаху обители я рассказал о Царской иконе и просил получить благословение от игумена Иосифа поставить чудотворный образ на службу в храм. Но игумен не благословил, а встречу нам назначил назавтра, после литургии.

...Хорошо известна трагическая страница истории монастыря Ксиропотам, произошедшая в XIII веке. Латиняне вторглись на Святую Гору и потребовали признать над Афо-

ном власть папы римского. Немногие монастыри на Святой Горе в то тревожное время отреклись от веры отцов своих. А монастырь Ксиропотам принял западных гостей с почестями. И Бог покарал эту обитель для утверждения других в Православной вере. Когда в монастыре совершалась литургия вместе с латинянами по римскому уставу и нововведениям, Бог разгневался – и земля содрогнулась. Ксиропотамская обитель сотряслась в своём основании и рассыпалась так, что под её развалинами во время литургии погибли почти все латиняне и отпавшие от Православия иноки...

1 ноября. После литургии монах сообщил, что игумен нас принять не может, так как устал и отдыхает...

Стало очевидно, что игумен не желал встречаться с нами, а точнее – с чудотворным Царским образом.

Несколько часов идём по горам в монастырь Зограф. Он освящён в честь святого Георгия Победоносца и славится тремя его чудотворными иконами. Одна из них была написана Самим невидимым Художником, поэтому монастырь и назван Зограф, что в переводе означает – живописец.

...Монастырь в X веке основали три брата монаха. Долго не могли решить, в честь кого назвать обитель, и, не найдя согласия, оставили решение на промысл Божий. Братья приготовили деревянную доску под икону, поместили её в храме и, разойдясь по келиям, стали молиться. Ночью неизреченный свет, ярче солнечных лучей, разлился из храма. Утром они увидели, что на доске невидимою Силой было написано изображение Георгия Победоносца.

Позже в монастырь Зограф пришёл игумен с братией из Фануилева монастыря, что в Сирии близ Лидды – отчества святого Георгия. Игумен рассказал, как на глазах всей братии живописное изображение святого Георгия Победоносца отделилось от доски и таинственно исчезло. Позже сам великомученик открыл им место пребывания своего образа и велел поспешить на Святой Афон, ибо Господь предаст гневу и расхищению варваров всю Сирию, а вместе с нею и Фануилеву обитель. Прибыв на Афон, иноки, к великому своему удивлению, нашли оставивший их лик святого Геор-

гия, который дивным мановением Божественного промысла изобразился на новой доске...

2 ноября. Служба в главном соборном храме Георгия Победоносца началась в три часа ночи. Игумен монастыря Амвросий поставил Царскую икону в алтарь. После литургии её приложили к чудотворным образам святого Георгия.

В небольшой церкви Успения Богородицы пребывает чудотворная икона «Акафистная». Ныне её также называют «Предвозвестительница».



...История этой иконы необыкновенна. В XIII веке латиняне вторглись на Афон с целью завладеть оплотом восточного Православия. Угрозами и мучительными пытками они принуждали насельников Святой Горы признать над Афоном власть папы римского. В то время вблизи Зографского монастыря подвизался старец, который несколько раз в день прочитывал акафист Божией Матери пред Её иконой. Однажды во время чтения акафиста он услышал голос Божией Матери, который велел ему объявить братии, что враги уже у ворот Зографа и те, кто слаб духом, пусть скрываются. Старец поспешил в монастырь и увидел, что икона, пред которой он только что читал акафист, чудесным образом очутилась при дверях обители. Вместе с иконой он явился

к игумену и рассказал о наказе Божией Матери. Те иноки, которые посчитали себя слабыми духом, немедленно скрылись в горах, а двадцать шесть иноков остались и спрятались в высокой башне. Последним аргументом католиков, принуждавших иноков к совместному служению, стал костёр, разложенный под башней, а ответом афонских монахов стала готовность сгореть, но не отступить от Истины. Иноки приняли мученическую смерть, и лишь икона старца, находившаяся в башне вместе с монахами, не сгорела. В годовщину мученической кончины двадцати шести иноков в обители служили по ним панихиду. Произошло неожиданное: с неба упали двадцать шесть лучей света на пепелище, где раньше была башня...

Идём к чудотворной иконе Божией Матери помолиться и приложить к ней Царскую икону, но дверь церкви заперта. Обратились к иеродиакону Сергию с просьбой открыть храм. Но, видимо, кто-то не желал, чтобы икона Царственных мучеников соприкоснулась с «Предвозвестительницей», потому долгое время под разными предлогами нам отказывали в этой просьбе. Потеряв надежду, мы поставили Царскую икону у дверей храма и начали громко читать акафист Царю-великомученику. Случилось чудо: на последних словах акафиста раздался скрежет ключа в замке и послушник распахнул дверь храма перед Святыми Царственными Мучениками.

С послушником монастыря Зограф Анатолием идём горной тропой к заброшенной келии Двенадцати апостолов. Помолились. Послушник показал нам красивые белые грибы, которые он вчера собрал около келии. Но он огорчён, потому что игумен монастыря почему-то не благословляет собирать грибы на Афоне, а уж тем более их есть.

3 ноября. Пешком пришли в монастырь Дохиар. Игумен сидел около трапезной и перебирал вместе с братией виноград. Приветствовали нас очень тепло. Все с интересом выслушали рассказ о кровоточивой иконе, приложились к ней, и игумен сказал: «Мы всем сердцем рады, что русский народ укрепляется в вере». Он велел монаху открыть главный

храм, и Царскую икону приложили к чудотворным образам. Затем монах открыл часовню, где икону приложили к первообразу «Скоропослушницы», прочли перед ней и Царской иконой акафист Божией Матери.



Путь держим в монастырь Ставроникиты. Царскую икону приложили к святым образам и мощам святых и унесли на вечерню в алтарь.



Здесь хранится известный на весь Афон чудотворный образ святителя Николая. Всю ночь икона Царственных мучеников находилась рядом с ним на аналое.

...Однажды в XVI веке рыбаки монастыря закинули в море сеть, а вытащив её, изумились, потому что вместо рыбы в сети лежала мозаичная икона Николая Чудотворца, причём к лику святителя Христова приросла перламутровая раковина. Рыбаки осторожно отделили раковину, но всё же в этом месте образовалась трещина, похожая на рану, и из неё потекла кровь. В таком явлении чудотворного образа увидели указание свыше и уже построенный здесь храм освятили во имя святителя Николая...

4 ноября. Как только рассвело, отправились в Ильинский скит. По дороге зашли в греческий монастырь Пантократор. Монах обители, увидев Царскую икону, унёс её в алтарь и приложил к святыням.

Ильинский скит, расположенный на земле Пантократора, основал великий русский старец Паисий Величковский. Позже его духовный опыт был унаследован Оптиной пустынью. В 1992 году греки отобрали Ильинский скит у РПЦЗ, и русская обитель была передана монастырю Ватопед. Нам открыли главный храм. Царскую икону приложили к чудотворной Тихвинской иконе Божией Матери и ко всем святыням, хранящимся в алтаре.

В храме находится царский трон, сделанный в России до революции. Интересна его история. Немало лет Афон находился под властью турок, и лишь в 1912 году Святая Гора получила независимость и перешла под покровительство России. После ожидаемой победы России в Первой мировой войне должен был состояться первый визит русского царя на Святой Афон. Поэтому в Ильинский скит был привезён царский трон. Но лишь через восемьдесят лет после мученической кончины Царской семьи скит и трон встретили Святых Царственных Мучеников. Кровоточивый образ поставили на царский трон, пропели им тропарь и величание.



Царский трон



Ильинский скит

5 ноября. Утром с отцом Ефремом идём в келию «Достойно есть». На двери – замок. Помолитесь перед келией и пропели молитву «Достойно есть». Здесь в X веке архангел Гавриил пропел эту молитву монаху, научив его славить Богородицу, как Её славят на Небесах: *«Достойно есть, яко воистину, блажити Тя Богородицу, присноблаженную и пренепорочную и Матерь Бога нашего. Честнейшую херувим и славнейшую без сравнения серафим, без истления Бога Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаем».*

По дороге в Кариес встретили монаха-грека, который приветствовал нас словами «Христос воскрес!»». Отец Ефрем радостно ответил: «Воистину воскрес!» Часто на Афоне так приветствуют друг друга. Монах благоговейно приложился к чудотворной Царской иконе и пригласил нас в свою келию. Каково же было наше удивление, когда оказалось, что встретившийся нам схимонах Иоанн и есть хозяин келии «Достойно есть». В келии висят русские и греческие иконы, видимо, раньше она принадлежала русским. С Царской иконой спустились в нижний храм, схимонах Иоанн и

отец Ефрем пропели на греческом молитву «Достойно есть», а затем мы пропели эту молитву на русском.

В Кариесе зашли к сербам в бывшую русскую келию Благовещения. Монах Василий сообщил, что в Сербии в газетах напечатали статьи о чудотворной иконе святых Царственных мучеников и рассказывали о ней по радио.

В древнейшем протатском храме в Кариесе по благословению прота Святой Горы, сербского иеромонаха Стефана, кровоточивый образ внесли на службу в алтарь и поставили на престол. После службы отец Стефан приложил Царскую икону к первообразу «Достойно есть».

Держим путь в келию Николая Чудотворца, она находится в тридцати минутах ходьбы от монастыря Кутлумуш. Раньше эта келия принадлежала русским, а сейчас в ней живут греки: старец Николай, подвизающийся на Святом Афоне более семидесяти лет, и его келейник – монах Лазарь. Когда мы вошли в келию, они заканчивали чтение вечерни. Греки приняли нас с любовью. Отец Ефрем рассказал им о Царской иконе. Старец взял в руки кровоточивый образ, приложился и благоговейно сказал: «Царь Николай – святой! Он любил священство и монашество».

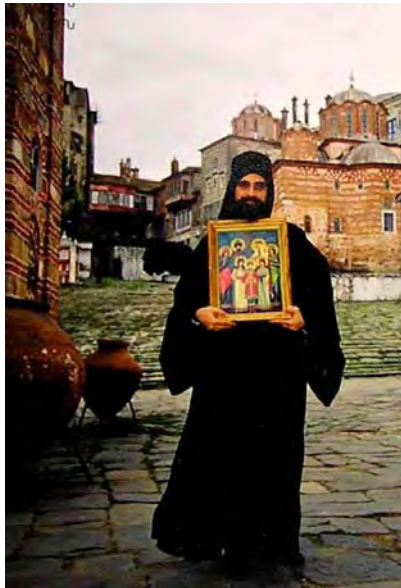


Монах Лазарь готовит ужин: жарит на огне картошку и яйца, режет свежий сыр, ставит на стол оливки и воду. Мы достали из рюкзака копченую рыбу и хлеб. Келейник поведал, что раньше в этой келии жили русские монахи, которые умерли, отравившись ядовитыми грибами. Во время трапезы мирно текла беседа. Я слушал отца Николая и думал: «Какая в нём сила духа!»

6 ноября. Кариес. Зашли в Протат попрощаться с протом Святой Горы иеромонахом Стефаном. Он взял Царскую икону в руки, сел в стасидию, и я сфотографировал его на память. Полицейские чины, охраняющие Афон, опустились на колени и приложились к иконе Царственных мучеников. Они заверили, что не будут препятствовать вывозу иконы с Афона. Пароходом из Дафни вернулся в Пантелеимонов монастырь и сразу же навестил отца Николая (Генералова). Беседовали о необходимости прославления Царской семьи в России как о важнейшем условии восстановления самодержавной монархии в России.



Прот Святой Горы
иеромонах Стефан в Протате



Монастырь Ватопед. Насельник
обители с Царской иконой

На Афон приехал епископ Онуфрий Черновицкий, который в этот день служил вечерню. Он начал исповедовать братию перед открытыми Царскими вратами. Решил и я исповедаться и ещё раз причаститься перед отъездом с Горы Афонской.

7 ноября. Литургию служил владыка Онуфрий. На душе после Причастия стало благодатно, ощутил непередаваемое внутреннее спокойствие. Зашёл к иконописцу монастыря. Владимир угостил меня сухим красным вином и афонскими грибами собственного соления. Другой еды у него не оказалось. Давно не ел так много грибов!

В первых числах ноября из России на Афон приехал иеросхимонах Рафаил с несколькими послушниками. Они поселились в келии Пантелеимонова монастыря рядом с Покровским храмом. Днём принёс Царскую икону к батюшке. Пили чай с мёдом и беседовали о трудностях, с которыми он может столкнуться на Афоне.



Иеромонах Николай (Генералов)
в своей келии

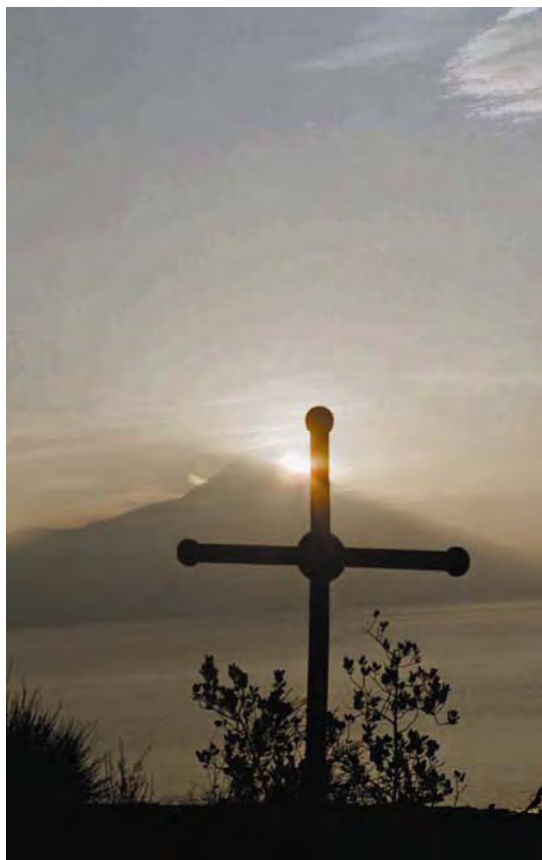


Пантелеимонов монастырь.
Иеросхимонах Рафаил (Берестов)

8 ноября. День памяти великомученика Димитрия Солунского. Этот подвижник пользуется особым почитанием у славянских народов. Русские воины верили, что находятся под покровительством святого Димитрия. Благоверный князь Димитрий Донской, названный в его честь, получил чудесную помощь от великомученика во время Куликовской битвы.

После литургии готовлюсь к отъезду. Небо закрыли тяжёлые свинцовые тучи, и на этом суровом фоне ярко светит радуга, опоясывающая, как вратами, Святой Афон.

9 ноября. Утром после литургии сажусь на корабль, отплывающий в Уранополис. Таможенник проверил печать на иконе и вернул мне Царский образ.



Пройдя десятки километров по головокружительным дорогам и тропам Афона, Святые Царственные Мученики вошли во все двадцать монастырей Святой Горы, в скиты, в келии многих отшельников и подвижников Святого Афона, в пещеры, где жили великие отцы Православия.

Всё время пребывания иконы Царственных мучеников в земном уделе Божией Матери не умолкали слова молитв, читаемые пред их святыми ликами.

Святых Царственных Мучеников радостно встречали старцы, юные, как дети, и юноши, спокойные, как старцы. Греки, сербы, русские, болгары, румыны молитвенно припадали к Царской иконе, не сомневаясь в их святости.

Двадцать семь дней Афон принимал икону святых Царственных мучеников с благоговением и любовью; и шествие их по Святой Горе – это не только движение в физическом пространстве, но самое главное – движение духовное, которое разделяло и собирало, разрушало и созидало.

С тех пор как в России был свергнут помазанник Божий – русский царь, как огненный столп, от земли до Неба возносятся непрерывные молитвы афонцев к Святым Царственным Мученикам о возрождении нашего многострадального Отечества.

10 ноября. Салоники. С иеромонахом Ефремом едем к старцу Максимусу, бывшему духовнику Иверского монастыря. Он прожил семьдесят лет на Святой Горе и пятьдесят лет служил Божественную литургию перед первообразом Иверской иконы Божией Матери. Отец Максимус – пламенный борец с ересью экуменизма, он твёрдо стоит за чистоту Православия. Игумен монастыря обязал его поминать за литургией Вселенского патриарха Варфоломея. В знак несогласия старец покинул обитель. В двух часах езды от Салоников его духовные чада на свои средства построили монастырь, полагая, что духовником этого старостильного монастыря будет старец Максимус. Но греческие новостильники сумели захватить эту обитель, оставив старцу и его келейнику схимонаху Герасиму для жизни три маленькие комнаты.

Иеросхимонах Максимус внимательно выслушал рассказ об иконе Царственных мучеников и со слезами на глазах молитвенно приложился к чудотворному образу. На вопрос: «Будет ли царь в России?» – старец уверенно ответил: «Да!»

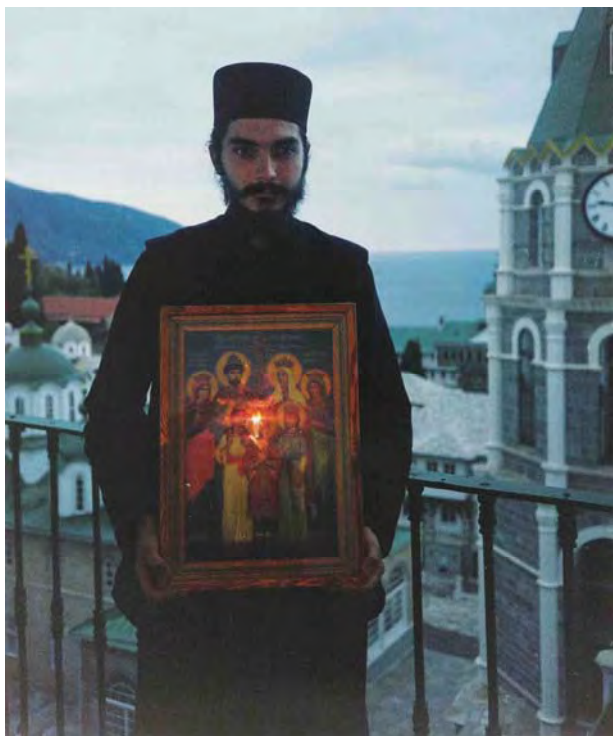


Иеросхимонах
Максимус

11 ноября. Старец Максимус благословил нас в поездку на остров Откровения – Патмос. В Салониках мы отдали в печать афонские негативы. Пришли за фотографиями, к нам вышел взволнованный управляющий фотосалоном, указал на одну из них и удивлённо спросил: «Не чудо ли это?»

Мы вгляделись внимательно. Этот снимок я сделал рано утром, до восхода солнца, после литургии в Пантелеимоновом монастыре. На нём монах Кукша из братства отца Рафаила держит в руках Царскую икону: внутри иконы, за стеклом киота, ярко горит свеча, её пламя закрывает лик царевича Алексея, свет от свечи разливается по лицам святых мучеников. Я пояснил управляющему, что во время

съёмки рядом не было ни горящих свечей, ни лампад и отразиться огню в стекле киота было неоткуда. Это чудо мы восприняли как небесное благословение Святых Царственных Мучеников на пути к их прославлению в России.



Монах Кукша.
Пантелеимонов
монастырь.
8 ноября
1998 года

17 ноября. Вечером поездом с отцом Ефремом отправляемся из Салоников в Афины. В купе за чаем рассматриваем фотографии, снятые на Афоне. На снимке старца Ефрема около его келии в Кавсокаливии мы увидели странное явление. На иконе Царственных мучеников из пальцев левой руки царевны Анастасии исходит белый луч, и, расширяясь, через вершину царского креста луч уходит в небо. На иконе царский крест располагается между ликами царя и царицы, государь Николай удерживает его левой рукой. А с неба, расширяясь, через вершину креста, симметрично входит в икону второй белый луч и останавливается на лице святого царя. Если этот луч мысленно продолжить, то он закончится явленным на красном одеянии царевны Ольги образом бело-

го шестикрылого Серафима. На Царской иконе образовался треугольник, две боковые грани которого – два белых симметричных луча. Вершина треугольника – вершина царского креста, две другие – шестикрылый Серафим и рука Анастасии (в переводе с греческого Анастасия – Воскресение). Видимо, это чудо на снимке говорит о грядущем воскрешении России: СЕРАФИМ – ЦАРСКИЙ КРЕСТ – ВОСКРЕСЕНИЕ.



Фрагмент фотографии, напечатанной на странице 188

18 ноября. Утром приехали в Афины. Сегодня нет парохода на остров Патмос, купили билеты на завтра. Плывём на остров Эгина. Посетили монастырь Нектария Эгинского, где почивают его святые мощи. Приложили к ним икону Царственных мучеников и поклонились древним святыням старинных церквей острова. Нас принял на ночлег знакомый православный англичанин Джеральд. Он многие годы живёт на Эгине, изучает православную культуру Греции и пишет о ней книги. Кровоточивый образ он поставил около окна в зале и зажёл перед ним лампаду. Вдохновлённый рассказом об иконе, Джеральд прекрасно исполнил на рояле несколько духовных классических произведений.

Спал я в зале около иконы. Сны мне снятся очень редко, и никакие видения ранее меня не посещали. Но в эту ночь случилось что-то необычайное. Утром ощущение было такое, что всё происходило со мной в реальности... Я помню, что видел в тонком сне серые, унылые пейзажи. Вокруг меня хаотически двигалось безчисленное множество страдающих безликих людей, у которых вместо глаз – пустые впадины. В руках у меня было какое-то напечатанное послание, я громко кричал, призывая людей взять его и прочесть. Большинство не обращало никакого внимания на мой призыв и продолжало бессмысленно двигаться. Некоторые брали и читали, но лишь немногие из них могли войти в открытые узкие ворота.

Проснулся я с ощущением глубокой тревоги и холода от предчувствия грядущих в мир тяжёлых скорбей и несчастий, тем более что видение совпало с отплытием на остров Патмос с чудотворным образом Царственных мучеников.

...Именно на этом острове апостол Иоанн Богослов получил от Бога Откровение о будущих судьбах Церкви и конце мира. В пещере на Патмосе по воле Божией апостол Иоанн в глубокой старости молился, не вкушая пищу много дней и ночей. Ангелы сошли к апостолу и возвестили ему многое от Бога. Святой Иоанн говорил о бывшем ему Откровении своему ученику Прохору, а Прохор записывал...

20 ноября. Ночью приплыли на Патмос. Утром пришли в пещеру, где приложились к святыням. Прочли акафист Иоанну Богослову пред его образом и иконой святых Царственных мучеников.

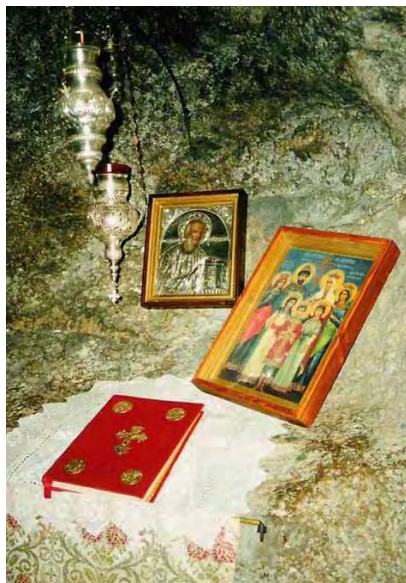
21 ноября. Собор Архистратига Михаила и всех безплотных Сил Небесных. На острове несколько месяцев стояла сильная засуха. Рано утром идём в пещерный храм, на подходе к нему начался ливень. Служат здесь греки по новому стилю. Сегодня православные старостильники празднуют день Архистратига Михаила, а новостильники – Введение во храм Пресвятой Богородицы. Всю литургию сверкают молнии, гремит гром, и дождь льёт как из ведра, символизируя праздник Архистратига Божия.

В пещере читаю Апокалипсис. Неожиданно в главе 14, стих 13 прочёл: *«Блаженны мертвые, умирающие в Господе, ибо упокоятся от трудов своих, и дела их идут вслед за ними»*. Звучит как заповедь Блаженства последних времён.

После литургии греческий священник Исидор благословил отслужить молебен святым Царственным мученикам в пещерном храме. Кровоточивый образ поставили на тот каменный выступ, на котором был написан Апокалипсис, и пред чудотворной иконой священник отслужил молебен.



Икона Видение Иоанна Богослова.
Пещерный храм. Остров Патмос



Камень, на котором святой Прохор
записывал слова Откровения

Пешком поднялись в монастырь Иоанна Богослова. Экклесиарх монастыря с любовью приложился к Царской иконе. Он вынес святую главу апостола Фомы и большую часть Животворящего Креста Господня в серебряном окладе и трижды крестообразно провёл святынями по чудотворной иконе Царственных мучеников. Икону унесли в алтарь на вечерню.

Пришли в женский монастырь «Живоносный источник». Встретила нас игумения монастыря Агафангелия. Она благоговейно выслушала рассказ о чудесах Царской иконы. Матушка подвела нас к чудотворной настенной фреске Божией Матери «Милующая» и рассказала её историю: «Когда была написана фреска, точно неизвестно, но в 1956 году произошло дивное чудо. Однажды во время службы фреска исчезла со стены, а через какое-то время вернулась на прежнее место, но у Богородицы над правым глазом ясно проявился третий глаз. Одна из монахинь услышала исходящий от фрески голос, который поведал о будущей судьбе этого монастыря и христианской Церкви в конце времён.

Позже стало известно, что в то же самое время, когда исчезла фреска, в Америке у образа Божией Матери “Милующая” во время молитвы у себя дома прозрела слепая девочка гречанка». Мы приложили Царскую икону к чудотворной фреске, и отец Ефрем отслужил молебен Царственным мученикам.



Игумения Агафангелия



Фреска Богородицы «Милующая»

Перед нашим уходом игуменья обратилась с просьбой подарить ей копию кровоточивого образа Царственных мучеников. Пообещали принести завтра.

22 ноября. Утром пришли в монастырь «Живоносный источник». Встретила нас матушка Агафангелия. Подарил ей фотографию Царской иконы. Она взволнованно рассказала: «Вчера, после вашего ухода, в обители произошло чудо: третий глаз на чудотворной фреске стал чётким и объёмным. Такого явления не было многие годы, и оно совпало с приходом Святых Царственных Мучеников в монастырь».

Кровоточивый образ поставили перед фреской Божией Матери «Милующая», и вновь был отслужен молебен Царственным мученикам.

Вечером отплыли парохомом в Афины. Море штормило: начиналась сильнейшая гроза.

23 ноября. Проснулись утром. Ясная погода. Но вместо Афин парохом из-за шторма стоит на причале в бухте острова Лерос. В городе отец Ефрем встретил иконописца монаха Агафангела, подвизающегося на Святой Горе, и рассказал ему о чудесах Царской иконы. Я достал образ из рюкзака, и монах стал внимательно рассматривать его. Смотрел он долго, взгляд его становился всё более сосредоточенным и пронизательным, наконец, отец Агафангел с трепетом произнёс: «Лики их – святые, лики – добродетельные».

24 ноября. День мироточивой иконы Божией Матери Иверской-Монреальской. Рано утром приплыли в Афины. Хотя после морского путешествия отец Ефрем чувствовал себя совершенно больным, я предложил ему отправиться на остров Андрос в монастырь святителя Николая. В этой обители пребывает древняя чудотворная фреска Божией Матери «Надежда всех и Упование». Она обильно плачет, когда в мире происходит или должно произойти трагическое событие. Я напомнил отцу Ефрему: «Мы прибыли в Афины в день празднования Иверской-Монреальской. Хранитель этой иконы Иосиф Муньос в прошлом году был в этом монастыре за день до мученической кончины, и Богородица сильно заплакала. Иосиф вернулся в Афины, а ночью в номере гос-

тиницы его убили. На пути с Царской иконой я хочу посетить этот монастырь и помолиться у чудотворного образа».

Плывём пароходом на остров Андрос с остановкой на острове Тинос. В храме у великой святыни Православия чудотворной иконы Благовещения и у Царской иконы отец Ефрем отслужил молебен, и мы прочли акафист Благовещению.

Остров Андрос. Как только корабль пришвартовался к причалу, раздался колокольный перезвон церковью. Добрались мы до монастыря святителя Николая, расположенного в пустынном горном месте, уже в сумерках. Подошли к внешним железным воротам, ведущим к монастырю. К нашей радости, они оказались не заперты. Спустились по лестнице вниз к главным воротам монастыря и позвонили в звонок. Через некоторое время нам открыл монах.

На службе в храме – несколько верующих. Темно, горят лишь свечи, в притворе приложились к плачущей фреске Божией Матери «Надежда всех и Упование». Идёт вечерня: в алтаре служит на греческом игумен Дорофей, братия обители поёт на клиросе. В иконостасе находится икона Божией Матери «Корень Иессеев». С 1985 года икона постоянно мироточит. В храме стоит сильнейший аромат мира – трудно дышать. Во время службы к нам подошёл игумен. Отец Ефрем обратился к нему со словами: «С нами чудотворная икона Царственных мучеников из России, мы просим приложить её к мироточивому образу Божией Матери». Игумен Дорофей взял икону в руки, приложил к иконе «Корень Иессеев» и крестообразно помазал Царскую икону миром. И тут мы услышали из алтаря по-русски слова молитвы: «Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа». Каково же было наше удивление, когда мы увидели протоиерея РПЦЗ Виктора Потапова с матушкой, прилетевших в Афины из Вашингтона на суд над убийцей Иосифа Муньоса.

25 ноября. День памяти преподобного Нила Мироточивого. Рано утром в монастыре на литургии я стоял в притворе у плачущей фрески «Надежда всех и Упование» и молился. Неожиданно вместо слёз я увидел, как на одежде Божией

Матери появилось небольшое маслянистое пятно, которое постепенно увеличивалось. Оно источало тонкое благоухание. Отец Ефрем подошёл к фреске и тоже был удивлён истечению мира.



Плачущая фреска «Надежда всех и Упование»



Вход в монастырь святителя Николая на острове Андрос

После службы беседовали с игуменом Дорофеем. Он заметил, что вчера по непонятным причинам не закрыл внешние железные ворота, ведущие к монастырю. Когда же во время службы раздался звонок во внутреннем дворике монастыря, то, несмотря на заведённый в обители порядок, он велел монаху открыть ворота. Отец Дорофей попросил нас рассказать о Царской иконе. Он сам поставил икону Царственных мучеников к мироточивому образу Божией Матери «Корень Иессеев» и благословил нас прочесть акафист Богородице.

В монастыре хранится глава греческого мученика Николая Нового. Игумен приложил к ней Царскую икону и рассказал дивную историю: «22 мая, в день памяти святого Николая Нового, в горах, в местечке Вунено, на месте его

мученической кончины, из деревьев истекает целебная кровь*. Есть многочисленные свидетельства исцеления физических и духовных недугов после принятия с верой этой святыни». Отец Дорофей помазал нас и Царскую икону этой кровью. По нашей просьбе игумен отслужил панихиду по Иосифу Муньосу пред плачущей фреской Божией Матери. Возвратились пароходом в Афины.

Сегодняшнее чудо истечения мира из плачущей фрески «Надежда всех и Упование» вселило в меня надежду, укрепил духовно и физически.

27 ноября. Салоники. Праздник святого Григория Паламы. Приехали в кафедральный собор, названный в его честь. Здесь, в гробнице, покоятся его святые мощи.



...Святитель Григорий Палама – защитник православного учения о Божественном Свете – жил в XIV веке. Вырос он в Константинополе при дворе императора Андроника II, который хотел, чтобы Григорий, обладавший прекрасными спо-

* Эту тёмно-красного цвета жидкость верующие называют кровью мученика.

собностями и большим прилежанием, посвятил себя государственной деятельности. Но он, едва достигнув двадцати лет, удалился на Святую Гору. Там он вступил на монашеский путь и до конца жизни пребывал в молитве, посте и бдении. В своей жизни Григорий Палама претерпел много тяжёлых испытаний и сотворил немало чудес. «В горняя, в горняя к Свету» – были последние слова святителя – защитника учения о Фаворском Свете...

Отец Ефрем поставил кровоточивый образ у раки с мощами святого и отслужил молебен Царственным мученикам.



28 ноября. Случайно встретили в городе духовную дочь отца Николая (Генералова). Она рассказала, что 9 ноября батюшка привёз в больницу в Салоники из Пантелеимонова монастыря умирающего иконописца Владимира. Он отравился грибами. Ему сделали переливание крови, несколько дней врачи боролись за его жизнь. Владимир чудом остался жив.

Я вспомнил прощальную трапезу с Владимиром в его иконописной мастерской 7 ноября накануне моего отплытия с Афона. Угощал он меня грибами своего приготовления, которых я съел немало. Хотя Господь дважды предупреждал меня не есть афонские грибы, я не услышал Его. Несчастье

могло произойти и со мной, но промысл Божий распорядился иначе.

Всем нам надо учиться слушать и слышать.

29 ноября. В Салониках в монастыре святой Феодоры встретились с сербом архимандритом Алексием, который носит своё монашеское имя в честь царевича Алексея. Мы познакомились десять лет назад на Святом Афоне в монастыре Хиландар, когда я был там с иконой «Одигитрией» Смоленской. В его келии прочли акафист Царю-великомученику пред Царской иконой. Отец Алексей рассказал нам о чуде Царственных мучеников, произошедшем с ним несколько лет назад в монастыре Хиландар: «Однажды после службы я отдыхал в келии и неожиданно увидел, что стена напротив меня исчезла, а вместо неё открылось голубое небо. Вошёл царь Николай, царица Александра и их дети. Государь назвал детей по именам. До этого я не знал их имён. Царевич Алексей рассказал мне, как его убивали... Появился стол с разными яствами. Царь Николай указал рукой на стол и произнёс: “А вина здесь нет”. Видение исчезло, стена вернулась».



Архимандрит
Алексий

1 декабря. Аэропорт в Салониках. Улетаю в Москву. Написана ещё одна страница на пути к прославлению Святых Царственных Мучеников в России.

2 декабря. Приступил к работе над книгой «Бог прославляет Своих святых». В неё войдут главы «Свидетельства очевидцев о чудотворной иконе» и «Святые Царственные Мученики на греческой земле – торжествует и пророчествует Святой Афон».

3 декабря. Позвонила Алла Дьякова и рассказала, что Олег Бельченко дал ей на время благоухающую икону Царя-мученика. Пред ней постоянно читались молитвы, а 7 ноября икона замироточила. Образ Царя-мученика Николая отнесли в храм Воскресения Господня на Гороховом поле. Икона постоянно мироточит. Теперь в этот храм поклониться святому царю едут верующие из разных уголков России.

Миро – это символ Божественной милости и благодати. Ещё в Ветхом Завете миро стало символом благодатной власти. Миром помазывались цари, пророки и священники. Оно служило также для погребального помазания. Мария Магдалина возлила драгоценное миро на Христа – так она приготовила Его тело к погребению. Во время таинства миропомазания священник помазует крещаемого со словами: «Печать дара Духа Святаго». В миро сосредоточена сила Духа Святаго и Его дарований.

10 декабря. Ко мне домой приехали Пелагея Гусева и её племянница Ирина. Девушку постоянно мучают голоса бесов. Она молилась перед Царской иконой и просила исцелить её. Позже Ирина рассказала, что, подойдя к иконе, услышала пронзительный голос беса: «Икона – чудотворная, но исцеления ты не получишь».

26 декабря. У иконы Царственных мучеников молилась монахиня Нина со знакомыми. Прочли акафист Царю-великомученику. Рассказал им об идее книги «Бог прославляет Своих святых» и прочёл вступление к ней. Неожиданно все почувствовали сильный запах ладана в комнате, хотя никто не кадил. Все были удивлены и взволнованы. Рассудили, что это – явное благословение на издание книги.

29 декабря. Закончил редактирование рукописи «Бог прославляет Своих святых». Следующий этап работы над книгой – создание макета, дизайн обложки и заказ тиража.

30 декабря. Царскую икону привезли к Виктору Лагуте в фотолабораторию, чтобы сделать слайды для будущей печати. Во время съёмки икона святых Царственных мучеников сияла неземными красками и источала дивное благоухание.

1999

13 января. Ко мне приехали искусствовед Людмила Князева и Валентина Зеленова. Они свидетельствовали: «На наших глазах икона Царственных мучеников начала преобразаться. Постепенно пришли в движение цвета на иконе, их яркость то усиливалась, то ослабевала, создавая впечатление живого присутствия. Затем лики начали сильно кровоточить. Ощущение от чуда у нас было такое, что через кровь и слёзы грядёт преобразование России. Тяжело было смотреть на икону, но укрепляют Святые Царственные Мученики».

15 января. День памяти святого Серафима Саровского.

Днём в Москву привезли первый тираж книги «Бог прославляет Своих святых»*. С Владимиром Бочаровым заехали в храм преподобного Сергия Радонежского в Крапивниках. В приделе Серафима Саровского помолились преподобному и приложились в храме к кипарисовому кресту. По Божиему вразумлению этот крест по размеру Креста Христова был заказан патриархом Никоном для Кийского монастыря на Белом море. В кресте более трёхсот частиц мощей и святых. Я приложил к великой святыне книгу «Бог прославляет Своих святых» и просил Господа и воинов Христовых дать мне сил не сойти с избранного пути.

Дома прочёл акафисты преподобному и Царю-великомученику. Вечером позвонил отец Ефрем с Афона: «Отец Ра-

* Эта книга вошла в сборник «Глас тихий. Божии знамения нашего времени», опубликованный в 2000 году комиссией по описанию чудесных знамений, происходящих в РПЦ.

фаил передаёт тебе благословение и поздравляет с праздником преподобного Серафима».

Выход книги в день преставления пред Господом великого старца был воспринят мною как незримое участие преподобного в прославлении Царственных мучеников. Батюшка Серафим говорил: «Царя, который меня прославит, я прослаблю».

Из Подольска приехала Ирина Бурлаченко с известием о завтрашнем открытии памятника святому Царю-мученику в Мытищах. Настоятель храма в честь Донской иконы Божией Матери в Подольске протоиерей Алексей Аверьянов будет освящать его. Передал через Ирину для общины отца Алексия книги «Бог прославляет Своих святых».

16 января. Недалеко от Москвы, в селе Тайнинское, торжественно прошло открытие памятника царю Николаю II. После его освящения отец Алексей произнёс проповедь:

«Дорогие братья и сестры! Мы собрались сегодня у памятника святому Царю-мученику Николаю для того, чтобы просить Господа нашего Иисуса Христа освятить его, ибо памятник святому подобен иконе.

Но икона – это окно, через которое мы смотрим на Небо, а небожители смотрят на нас.

С глубокой скорбью смотрит Царь-мученик на современную Россию и свой народ. Нет благочестия в частной жизни, нет искреннего служения Родине, нет твёрдой Православной веры. Именно поэтому Бог попустил, чтобы взорвали памятник святому Царю-мученику, который мы освящали раньше.

Но Бог поругаем не бывает!

Скорбь утраты памятника обернулась новой милостью Божией – явлением чудотворной иконы святых Царственных мучеников. Эта икона посетила Святую Гору Афон, где была с благоговением принята в греческих, сербских, болгарских, румынских и русских монастырях.

Игумен греческого монастыря святого Павла отец Парфений сказал: «Царственные мученики стяжали великую любовь Божию».

Духовник сербского монастыря Хиландар иеросхимонах Агафон, взяв икону в руки, произнёс: “Господь избрал русский и сербский народ как лестницу на Небо для других народов”.

Схимонах грек Анатолий, глядя на икону, сказал: “Будет царь в России!”

Во исполнение пророчеств подвижников благочестия Святой Горы Афон о России призовём, дорогие братья и сёстры, Божие благословение на памятник святому Царю-мученику.

Ко святому Царю-мученику Николаю помолимся».

17 января. В течение всего дня развозил книги «Бог прославляет Своих святых» по храмам и монастырям.

20 января. Готовлю в типографии к печати чудотворный образ Царственных мучеников. Дизайнер Нина Бутырина отсканировала слайды первообраза, но полученные изображения по цветовому наполнению сильно отличались от чудотворной иконы. Саму икону привозить в офис я отказался, Нина предложила выполнить цветокоррекцию изображения на её компьютере у меня дома.

25 января. Днём к кровоточивому образу приехали Андрей и Нина Бутырины, Ирина Бурлаченко. Работа над цветокоррекцией шла трудно. Неожиданно на образе начали меняться краски. Андрей воскликнул: «На ликах появилась кровь!» С этого момента икона чудесным образом начала преображаться. Работу мы закончили лишь к десяти вечера. Пропели величание Царю-великомученику и прочли молитву о даровании Православного царства.

Позже Нина Бутырина передала мне свидетельство с описанием нашей совместной работы над образом: «В день Крещения Господня 19 января 1999 года в храме в честь Донской иконы Божией Матери, что в Подольске, нас попросили принять участие в художественном оформлении книги “Бог прославляет Своих святых”. После предварительной обработки слайдов, сделанных с Царской иконы, возникла необходимость поработать непосредственно с первообразом для корректировки цвета. В Татьянин день, 25 января, мы приехали на квартиру, где хранится чудотвор-

ный образ. Решено было сначала скорректировать общий фон изображения иконы и плат царицы Александры, цвет которого не удалось передать при печати фотоспособом.

Во время работы мы не сразу заметили изменения, происходящие с самой иконой. Неожиданно Андрей воскликнул: “Кровь! На ликах появилась кровь!” И с этого момента мы стали наблюдать за чудесным преображением иконы, сравнивая с изображением на экране компьютера. На ликах святых Царственных мучеников выступили кроваво-красные пятна, у царевны Татьяны они достигли коричневатого оттенка запёкшейся крови. У царевен Анастасии и Татьяны на шеях появилась пульсация: плотность кровавых пятен то усиливалась, то ослабевала. Мы прервали работу и вместе с Ириной и Георгием в волнении прочли молитву святым Царственным мученикам и продолжили работу.

Цветокоррекцию изображений фигур Царственных мучеников было решено начать последовательно, слева направо. Мы выделили изображение царевны Ольги для дальнейшей обработки и увидели, что образ на иконе наполнился цветом, стал намного ярче, как бы выступил вперёд. Как только мы приступили к изображению царевны Марии, облик царевны Ольги отступил в тень, а расцвёл образ Марии. Так повторялось с каждым последующим образом. Царевна Татьяна, в день своих именин, с лицом, практически залитым кровью, вся словно светилась, настолько яркими были её плат и одеяние. Особенно примечательной оказалась работа с изображением царевны Анастасии. Её платье из серебристого атласа переливалось множеством оттенков, от жёлтого до лилового. Когда же мы начали подбирать его цвет, то образ царевны Анастасии выступил вперёд, на него как бы упал свет, и серебристое платье высветилось, стало воздушным. После того как работа над изображением чудотворного образа была закончена, платье царевны Анастасии резко выделилось, и пришлось заново его обрабатывать, приглушая и приводя в соответствие с цветом платья на первообразе.

У нас сложилось впечатление, словно Святые Царственные Мученики направляли нашу работу, помогая подбирать наиболее желательные для них цвета и оттенки. Только образ царя Николая оставался спокойным и величественным, не изменяя цвета в течение всей работы. Изображение Царской иконы получилось очень торжественным. Пасхальным.

Через некоторое время мы вновь увидели икону – краски образа святых Царственных мучеников были совершенно другие.

Работа с чудотворным образом привела меня к окончательному решению принять Православие».

27 января. Из Подольска позвонила Ирина Бурлаченко и сообщила: «Сегодня звонил отец Вениамин Жуков, настоятель храма в честь Царя-мученика и всех новомучеников и исповедников российских в Вильмуасоне, что недалеко от Парижа. Он ответил на твой вопрос: “Икона Царственных мучеников, копия которой стала в России чудотворной, была написана в США в монастыре Джорданвилль к открытию их храма в 1984 году. Её размер 22 × 32 см”. Отец Вениамин благодарит тебя за переданные книги “Бог прославляет Своих святых” и спрашивает разрешения напечатать её в зарубежье». «Пусть печатает, а если нужно, то pošлю письменное разрешение на тираж», – ответил я.

28 января. Вечером впервые по радиостанции «Радонеж» из книги «Бог прославляет Своих святых» читали свидетельства о чудотворной Царской иконе и о её пребывании на Святом Афоне.

7 февраля. Привёз из типографии тираж – первые 20 000 икон святых Царственных мучеников*. Священник освятил иконы, и мы весь вечер прикладывали их к чудотворному образу.

8 февраля. В метро раздавали бесплатную газету «Метро» от 2 февраля 1999 года. На первой странице напечатана небольшая статья под названием «Дело за чудом»: «Канони-

* Печатание иконы и распространение её по России и зарубежью продолжается и поныне.

зация последнего российского императора Николая II и членов его семьи по-прежнему остается под вопросом. Об этом заявил журналистам председатель Отдела внешних церковных сношений Московского патриархата митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл: «Одним из критериев канонизации является наличие чудес, происходящих у мощей или изображений человека. При этом чудеса должны быть засвидетельствованы Церковью, а не быть плодом больного воображения людей. Однако до сих пор в Московскую патриархию не поступало никаких заверенных свидетельств о чудесах, связанных с молитвенным обращением к царской семье»».

Меня удивили слова митрополита Кирилла об отсутствии чудес при обращении к Царской семье, так как в сентябре прошлого года я передал патриарху Алексию II и митрополиту Ювеналию, председателю комиссии по канонизации, собранные свидетельства священников и мирян о чудесах от иконы святых Царственных мучеников.

С января этого года в храмах и монастырях России продается книга «Бог прославляет Своих святых» со свидетельствами очевидцев об этих чудесах, а по радиостанции «Радонеж» зачитывали свидетельства из книги и рассказы о пребывании Царской иконы на Святом Афоне.

25 февраля. Вечером поехал в храм Вознесения на Гороховом поле, где пребывает второй чудотворный образ, привезённый нами из Рязани. Эта мироточивая икона Царя-мученика – бумажная копия иконы, написанной в 1996 году в Калифорнии Павлом Тихомировым по заказу Ии Дмитриевны Шмидт. На иконе под образом написаны слова: «Сия святая икона писана к прославлению царя в России».

В храме встретился с Олегом Бельченко, который решительно заявил, что намерен забрать чудотворную икону из храма Вознесения и перенести в храм святителя Николая в Пыжах. Я постарался убедить Олега: «Так поступать нельзя, ведь настоятель храма Вознесения отец Василий Голованов широко распахнул двери своего храма и принял мироточивый образ Царя-мученика. Такое решение в тот момент мог-

ло стоять настоятелю места». Но Бельченко уже принял решение и доводов не слушал. Стало ясно, что мои попытки убедить его бесполезны – надо оставить эту ситуацию на волю Божию.

27 февраля. Одна знакомая сообщила, что диакон патриарха Алексия II прочёл книгу «Бог прославляет Своих святых». Завтра в Успенском соборе Кремля он будет служить с патриархом и попросил ещё один экземпляр для святейшего.

3 марта. Привёз из типографии первый тираж нового акафиста святому Царю-великомученику. В своё время я попросил отца Ефрема доработать широко известный среди православных акафист Царю-великомученику, имевший, к сожалению, серьёзные ошибки. Духовные отцы благословили новый акафист.

У себя дома организовал встречу отца Ефрема с главой издательства «Неопалимая купина» Андреем Борисовым и со специалистом по церковнославянскому языку. Обсуждали издание «Службы святым Царственным мученикам». Все присутствующие отметили, что Царская икона сияет неизреченным светом и в ней ощущается торжество Православия.

29 марта. Андрей Борисов при встрече рассказал: «Вчера на оптовом складе издательства, куда привёз от тебя две тысячи книг “Бог прославляет Своих святых”, я увидел незнакомого священника. Сотрудники объяснили, что этот священник – епископ Екатеринбургский Никон. Подошёл к нему, взял благословение и сказал: “Владыка, ваше появление сегодня – это чудо, вы же пришли встречать Святых Царственных Мучеников, – и добавил: – Предлагаю вам купить для Екатеринбурга только что привезённую книгу о чудесах Царской семьи с акафистом Царю-великомученику”. Епископ сразу же ответил: “Покупаю весь тираж книги”. Я пригласил владыку помолиться у кровоточивого образа».

30 марта. Около шести вечера ко мне пришли игумен Митрофан, схиигумен Херувим, иеромонах Ефрем, Андрей Борисов со знакомыми и Владимир Бочаров. Позже приехал владыка Никон. Мы рассказали епископу о чудесах иконы, о пребывании её на Афоне и в монастырях Греции. В какой-то

момент беседы он попросил оставить его одного у Царской иконы. Вернувшись, мы заметили, что владыка глубоко взволнован, но о том, что произошло в комнате, он нам не рассказал. Владыка Никон открыл книгу «Бог прославляет Своих святых», нашёл в ней акафист Царю-великомученику и вдохновенно прочёл его пред чудотворным образом. Отец Ефрем отдал епископу составленную им на Горе Афонской службу святым Царственным мученикам. Владыка обещал прочесть её внимательно и прислать отзыв.

1 апреля. Готовлюсь к отлёту в Грецию. Еду на Святой Афон за образом Иверской-Монреальской, который мне обещали написать к Пасхе Христовой. Вчера Евгений Мельников завершил работу над иконой Царя-великомученика и сегодня привёз её из Палеха в Москву.



Икона Царя-великомученика Николая.
Иконописец Е. Мельников. Палех. 1999 год

По моему мнению, это первый духовно и мастерски написанный в России образ царя Николая II со скипетром и державой в руках. Прочли акафист пред Царской иконой и новой иконой Царя-великомученика. У меня возникла мысль взять эту икону с собой на Святой Афон, чтобы приложить её к мощам и святыням и попросить афонских подвижников духовно оценить каноничность образа.

4 апреля. Салоники. Привезли с Олегом Ивановым в Грецию книги «Бог прославляет Своих святых» и иконы Царственных мучеников, чтобы миссионерствовать Царскую тему на греческой земле. Хотя ввоз видеоаппаратуры на Святую Гору не разрешён, Олег взял с собой видеокамеру в надежде запечатлеть природу Афона и архитектуру монастырей.

6 апреля. Святой Афон. Карули. Скит Рождества Христова. Иеросхимонах Хризостом сказал мне, что икона Иверская-Монреальская написана, но утром её покрыли лаком, который ещё не высох, и придётся подождать до следующего утра. Я попросил покрыть лаком и икону Царя-великомученика, так как Мельников этого сделать не успел.

7 апреля. Благовещение Пресвятой Богородицы. Ночью с иконописцами скита идём по горным тропам к церкви, стоящей высоко в горах. Всю ночь шла праздничная служба. Вернулись в скит под утро. Лак на иконах так и не высох, поэтому пришлось нести иконы с гор до пристани в руках. Олег нёс Иверскую-Монреальскую, а я – икону Царя-великомученика. Пели праздничный тропарь и читали вслух молитвы.

9 апреля. Страстная пятница. Приплыли в Иверский монастырь. Иеросхимонах Иеремия открыл двери церкви Портаитиссы, в которой пребывает первообраз иконы Иверской, и поставил мои иконы в нише алтаря.

10 апреля. Великая суббота. В девять утра вынесли из церкви великую святыню Православия и торжественно перенесли в соборный храм Успения Богородицы. После литургии отец Иеремия сказал мне, что рано утром, когда переоблачали первообраз из основного киота в переносной,

он приложил икону Царя-великомученика и Иверскую-Монреальскую к первообразу Иверской Божией Матери.

11 апреля. Пасха Христова. Иверский монастырь. Необыкновенно радостно и благодатно прошла ночная пасхальная служба. Причастились. Весь день вокруг звучало «Христос Воскресе!» на греческом, русском и сербском языках.

12 апреля. День празднования на Афоне иконы Божией Матери «Достойно есть». Утром были на литургии в соборном храме в Кариесе. Прошли многочасовым крестным ходом с первообразом «Достойно есть». Епископ и прот Святой Горы отслужили праздничные молебны во всех подворьях афонских монастырей в Кариесе.



В эти пасхальные дни воздух столицы Афона был напоён ароматами цветущих деревьев и наполнен дивным пением птиц.

13 апреля. День празднования 1000-летия прибытия Иверской иконы Божией Матери на Афон. В 999 году старец Гавриил вынес её из огненного столпа на афонский берег около Иверской обители.

С рассветом из соборного храма монастыря вышел крестный ход с чудотворным первообразом. Мы раздали Царские иконы насельникам Афона и паломникам.



Святые Царственные Мученики шли крестным ходом по всем скитам и келиям обители вместе с Иверской Божией Матерью.



Крестный ход завершился на берегу моря, на том месте, где ныне построена церковь в память обретения этой иконы. В ней у первообраза Иверской Богородицы была отслужена Божественная литургия.

14 апреля. Прот Святой Горы иеромонах Стефан утром внёс иконы Царя-великомученика и Иверской-Монреальской в алтарь соборного храма в Кариесе. После литургии он приложил их к первообразу «Достоинно есть».

Сербские монахи попросили нас принести эти иконы в келию Постница. Здесь, у чудотворной иконы, именуемой «Млекопитательница», они прочли акафисты Иверской Божией Матери и Царю-мученику Николаю.



Кариес. Сербская келия Постница. 14 апреля 1999 года

...По преданиям, икона «Млекопитательница» первоначально находилась в лавре, основанной святым Саввой Освященным, недалеко от Иерусалима. При своём исходе ко Господу святой Савва пророчески говорил братии, что со временем лавру посетит царственный паломник из Сербии с именем Савва, а икона Богородицы «Млекопитательница» да будет дарована ему от лавры в благословение. Более шести веков пронеслось с той поры над лаврой, икона неподвижно стояла на своём месте в ожидании исполнения пророчества Саввы Освященного. Наконец в XIII веке Палестину посетил Савва Сербский; ему было передано пророческое завещание от Саввы Освященного, и лавра благословила его

иконой «Млекопитательница». Святитель Савва перенёс икону на Гору Афонскую в свой монастырь – Хиландар...

Навестил в Пантелеимоновом монастыре иконописца Владимира. В прошлом году, после его чудесного выздоровления, он был пострижен в монахи с именем Ефрем. Я показал ему образ Царя-великомученика и спросил его мнение об иконе. Он высоко оценил каноничность образа, отметив, что икона не только мастерски написана, но и духовно.

На пристани прощаюсь с Олегом Ивановым, который уезжает в Москву. Надеюсь, что он безпрепятственно вывезет видеокамеру и отснятые материалы о нашем путешествии по Святой Горе.

15–18 апреля. Светлая седмица. Монастырь Хиландар. С особенным радушием встретили хиландарские иноки иконы Иверскую-Монреальскую и Царя-великомученика. Они поставили их пред первообразом «Троеручицы» и прочли акафисты Божией Матери и святому царю Николаю. На следующее утро обе иконы перенесли в алтарь соборного храма, где литургию служил приехавший накануне сербский архиепископ Георгий.

Пришла пора прощаться. Сербь тепло провожали иконы до ворот монастыря и очень сожалели, что полюбившийся им образ Царя-великомученика покидает Царскую лавру. Возникло желание подарить сербской обители такой же образ, написанный тем же иконописцем.

19 апреля. С Сергеем Нестеровым идём в монастырь Зограф. По дороге зашли в келию Иоанна Богослова, где ныне подвизается отец Рафаил (Берестов) с братией. Он с воодушевлением нас приветствовал: «Христос воскресе!», на что мы радостно ответили: «Воистину воскресе!» Внесли иконы в храм и пропели в алтаре тропарь и величание Царю-великомученику. Передал батюшке книги и иконы Царственных мучеников для насельников и паломников Святой Горы.

20–21 апреля. В монастыре Зограф встретили иеромонаха Николая (Генералова). Его прислали служить в обитель, потому что в это время в монастыре не было священников. Он поставил иконы в алтаре на престол: слева от креста – Царя-

великомученика, справа – Иверскую-Монреальскую. В эти дни на службах через незримую благодать явно ощущалось торжество Православия.

После литургии прощаемся с отцом Николаем. Он выносит из алтаря мои иконы и прикладывает к трём чудотворным образам Георгия Победоносца. История одного из этих образов связана с победами молдавского господаря Стефана III Великого.



Икона Георгия Победоносца
«Молдавская»



Монастырь Зограф

...Это произошло в те времена, когда турецкие полчища расхищали и оскверняли святые места. Не мог Стефан III этого перенести, рвался отомстить иноверцам за пролитую христианскую кровь и осквернение храмов Божиих, но силы его были слабы, а рать немногочисленна. Однажды после молитвы ему в тонком сне явился сам святой Георгий Победоносец в боевых доспехах. Стефан III рассказал ему о своём горячем желании поквитаться с турками, но посетовал, что мало у него сил. «Если у тебя силы мало, – сказал Победоносец, – то её много у Бога... Я буду с тобой во всех бит-

вах». Святой Георгий велел Стефану взять у матери икону с его образом и обещал, что эта икона поможет победить врага.

Стефан взял с собой икону святого Георгия, собрал дружину и двинулся на полчища неверных. Более сорока лет он громил врага и чудесным образом оставался непобедим. Пленные рассказывали, что пуще смерти боялись одного ратника из дружины Стефана. Этот ратник, как вихрь, носился по полю боя и был неуловим. Стоило ему появиться – земля устилалась телами неприятеля. Турки описали его. Воины Стефана поняли, кто был их таинственный соратник, и ревностно восславили Бога и Его дивного святого Георгия Победоносца...

30 апреля – 1 мая. В Пантелеимоновом монастыре. Готовлюсь к отъезду. На пристани познакомился с паломником из Москвы Олегом. Он рассказал свою историю путешествия на Афон. Несколько дней назад со знакомым архиdiaконом он выехал на своей машине из Москвы в паломничество по Греции. По дороге неожиданно архиdiaкона охватило беснование, которое по прибытии на Святую Гору достигло состояния безумия, и ночью в келии Пантелеимонова монастыря архиdiaкон попытался убить своего благодетеля. На Афон вызвали полицию. Архиdiaкона в кандалах увезли в психиатрическую лечебницу в Салоники.

Трудно быть истинным благодетелем в наше смутное время.

За месяц пребывания на Афоне я посетил с иконами многие монастыри, скиты и келии отшельников Святой Горы. Ходил на службы, на вечернях поклонялся открытым мощам великих святых. Раздавал иконы Царственных мучеников и книги «Бог прославляет Своих святых» насельникам и паломникам Святой Горы.

3 мая. Утром из Салоников приехали в монастырь к иеросхимонаху Максиму. Отец Ефрем долго не начинал литургию, так как в обитель явился гонитель старца – греческий архиерей. Мы вынуждены были сидеть тихо в тесной келии старца и ждать, когда архиерей уедет. Наконец отец Ефрем начал службу, во время которой иконы Царя-вели-

комученика и Иверской-Монреальской находились на престоле. В алтаре домовый церкви во время чтения Апостола из камины вылетели горящие осколки угля и разлетелись в разные стороны. Вначале загорелись покровцы. Огонь удалось затушить, но вслед за этим в алтаре загорелась бумага, и я бросился помогать тушить пламя. При этом схимонах Герасим как ни в чём не бывало продолжал читать молитвы, не обращая на пожар никакого внимания. Когда мы справились с огнём, иеромонах Ефрем продолжил служить литургию и после выноса Чаши причастил старца Максимуса.

Вроде бы незначительный случай, но было ощущение, что опасность прошла рядом. Он ещё раз напомнил нам: как тесно в нашей жизни земное переплетено с вечным.

Перед отъездом отец Герасим внёс в келию старца мои иконы и перед ними пропел по-гречески молитву «Достойно есть». Старец Максимус с трудом поднял руку, медленно благословил иконы и приложился к образам.



Иеросхимонах Максимус (справа) и его келейник схимонах Герасим

5 мая. Вернулся в Москву и сразу заказал Евгению Мельникову две иконы того же канона, что и написанный им образ Царя-великомученика. Попросил изобразить лик государя таким же небесным, как на кровоточивом образе Царственных мучеников. Одну из икон решил подарить сербскому монастырю Хиландар.

12 мая. Родилась идея создать фильм на основе видеоматериалов, отснятых Олегом на Афоне, – показать природу и архитектуру монастырей Святой Горы. Но через несколько недель размышлений возникла совершенно другая идея: создать документальный фильм о Царской семье из трёх частей. Первая – краткое житие Царственных мучеников, показанное через архивные фото- и киноматериалы. Вторая часть – события 17 июля 1998 года: крестный ход в Москве по замыслу будет чередоваться с кадрами захоронения «царских» останков в Петербурге. Закадровый текст на эпизодах крестного хода – выдержки из свидетельств очевидцев чудес Царской иконы, на кадрах захоронения – выдержки из книги Соколова «Предварительное следствие 1919–1922 годов», где дана подлинная история убиения Царской семьи. Третья, заключительная часть – афонская. Предполагаю смонтировать её из видеоматериала, отснятого на Святой Горе, фотографий старцев и подвижников Афона с Царской иконой. В закадровом дикторском тексте будет рассказано о встрече Святых Царственных Мучеников подвижниками Святой Горы и прозвучат их пророчества о будущем царе и России.

Так как у меня не было никакого опыта работы в кино, я пригласил для создания задуманного фильма православного режиссёра, который уже работал над Царской темой. Но вскоре возникли разногласия: он старался увести идею сценария в мир собственных домыслов и фантазий, с чем я был принципиально не согласен.

30 мая. Вечером ко мне домой приехали священники и миряне. Обсуждали издание «Службы святым Царственным мученикам». Глава издательства «Неопалимая купина» Андрей Борисов проделал большую работу: получил на издание благословения от архиепископа Амвросия Ивановского, ар-

хиепископа Николая Ижевского, архиепископа Сергия Самарского, архиепископа Сергия Тернопольского, епископа Никона Уфимского, епископа Вениамина Владивостокского, епископа Никона Екатеринбургского. Итак, издание благословили семь архипастырей – точно по числу Царственных мучеников. Поразительно!

Июнь. Работаю над задуманным сценарием фильма.

14–19 июня. По благословению протоиерея Николая (Гурьянова) был совершён крестный ход на самолёте вдоль границ России в честь 2000-летия Рождества Христова. Одной из главных святынь в этом крестном ходе была мироточивая икона Царя-мученика Николая. На протяжении всего пути читались Евангелие и Неусыпаемая Псалтырь. Во время полёта и на остановках служились водосвятные молебны с чтением нараспев акафистов. Весь крестный ход икона Царя-мученика мироточила.



Мироточивая икона Царя-мученика Николая

8 июля. Позвонил Андрей Борисов, сообщил, что в издательство привезли 5000 экземпляров тиража «Службы святым Царственным мученикам». «Издательство жалует и тебе семь пачек “Службы” за труды твои», – сказал Андрей.

12 июля. Георгий Приходько поехал к старцу Кириллу в Переделкино на вечерню, повёз батюшке «Службу святым Царственным мученикам». Вернувшись в Москву, рассказал: «Когда я вошёл в храм, старец исповедовал в алтаре. Подарил отцу Кириллу “Службу”. Батюшка внимательно посмотрел книгу, и лицо его осветилось небесной радостью».



16 июля. Знакомая Сергея Нестерова рассказала, что подарила «Службу» и икону Царственных мучеников большого размера батюшке в Подмосковье. После того как священник начал читать в храме акафист Царю-великомученику по этой «Службе», храмовая икона Спаса в терновом венце закровоточила.

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников.

Прочёл акафист Царю-великомученику. Утром приехал Владимир Бочаров. На крестный ход в Москве отдал ему образ Царя-великомученика и икону Иверскую-Монреальскую в дубовых киотах. Владимир рассказал мне, что мироточи-

вую икону Царя-мученика несут крестным ходом по России. Сегодня её должны принести в Ипатьевский монастырь в Костроме.

Днём позвонила искусствовед Ольга Костина: «Я подарила “Службу святым Царственным мученикам” отцу Алексию, настоятелю храма Успения Божией Матери в Путинках. Сегодня батюшка служил по ней и просил передать составителям, что “Служба”, по его мнению, высокодуховна».

Вечером ко мне приехал Сергей Нестеров и сообщил, что у его знакомых бумажные иконы кровоточивого образа благоухают и кровоточат. Он едет на праздник в Троице-Сергиеву лавру. Дал ему несколько десятков «Служб» и попросил раздать их архиереям.

18 июля. День памяти преподобного Сергия Радонежского. Днём вернулся из лавры Сергей Нестеров, рассказал: «Причастился я на ранней литургии у мощей преподобного. На позднюю литургию в Успенский собор стали собираться архиереи. Я подходил к ним, спрашивал благословение и дарил “Службу святым Царственным мученикам”. Каждый владыка тут же открывал её и прочитывал напечатанные на первом листе архиерейские благословения. Кто-то из владык задавал вопросы, другие были явно раздражены, третьи не скрывали удивления и сомнения, но “Службу” уносили с собой в алтарь. Среди получивших были митрополиты Ювеналий, Кирилл, Филарет, архиепископ Арсений и другие архиереи. Я подошёл к архиепископу Арсению, подарил ему “Службу”. Он спросил: “Какой смысл это издавать? Если нет благословения, то кому нужна такая служба?” Я тут же ответил: “Да там же напечатаны благословения”. Владыка Арсений открыл первый лист, начал читать про себя. Благодушное выражение его лица стало меняться на удивлённое и растерянное, и он громко произнёс: “Не может быть, не может быть”. Озадаченный владыка Арсений со “Службой” быстрым шагом направился в алтарь».

Днём в лавре начал заседать Архиерейский собор, а в час дня вокруг лавры прошёл крестный ход, организованный верующими в честь памяти святых Царственных мучеников.

Июль – август. Подбираю фотографии Царской семьи для будущего фильма. С Сергеем Нестеровым начал работать над книгой об их жизни.

2 августа. Расстался с режиссёром, так как он отказался следовать написанному мною сценарию. Вновь ищу православного режиссёра.

4 августа. Поклониться Царской иконе приехал иеромонах Герасим (Илайл) из монастыря святого Германа Аляскинского в Калифорнии. Он отслужил перед ней молебен с чтением акафиста Царю-великомученику. Я подарил ему книги «Бог прославляет Своих святых» и иконы кровоточивого образа для американцев, почитающих Царскую семью.



Справа от иконы иеромонах Герасим, слева игумен Митрофан

9 сентября. К кровоточивой иконе приехал из Тернополя Владимир – доверенное лицо архиепископа Сергия Тернопольского. Он прочёл рабочий вариант «Жития Царственных мучеников», одобрил его и предложил включить в текст видение митрополита Макария (Невского), которое было ему после убийства Царской семьи.

...Святитель Макарий увидел государя Николая II, стоящего рядом со Христом. Спаситель сказал царю: «Видишь, в моих руках две чаши: одна – горькая, для твоего народа,

другая сладкая – для тебя»... И вновь святителю был явлен царь. Он стоял окружённый множеством людей и своими руками раздавал им манну. Незримый голос в это время произнёс: «Государь взял вину русского народа на себя: русский народ прощён».

В XIX веке святитель Феофан (Говоров) писал: «Участь царственных лиц не такова, как участь лиц частных, и устройство жизни их не то же, что устройство жизни каждого из нас. Частные лица суть сами одни виновники своей участи. Участь царственных лиц и престолов не от них одних, а вместе от духа, правил и стремлений самого народа. Как часто Богоизбранного царя отъемлет Господь вместе с престолом и царством у народа, который сам себя сделал того недостойным!»...

Сентябрь. Состоялась моя первая встреча с православным оператором Валерием Ахниным, предложил ему совместно работать над фильмом. Валерий оказался тем профессионалом из мира кино, для кого идея важнее денег. Поняв мои финансовые затруднения, он начал трудиться во славу Божию.

25 сентября. Рано утром с Сергеем Нестеровым выехали на машине в Палех. По дороге посетили Успенский собор города Владимира и Княгинин монастырь. Иконы Царя-великомученика, Иверскую-Монреальскую и рабочий вариант «Жития Царственных мучеников» приложили к мощам святых: Андрея Боголюбского, Александра Невского, Бориса и Глеба и к чудотворному Боголюбскому образу Божией Матери. Молились и просили помощи у Божией Матери и угодников Божиих достойно завершить работу над текстом и изданием «Жития святых Царственных мучеников».

28 сентября. К нам в деревню Маланьино приехал игумен Митрофан (Лаврентьев). Вместе едем в село Мугреево-Никольское, где он служит и живёт. Около дома на лавке сидел схиархимандрит Алексей (Благовещенский). О его суровой жизни я был наслышан, но увидел его впервые. За веру Христову многие годы он провёл в заключении, от Бога стяжал дух прозорливости. До последнего времени отец

Алексий был духовником Тихоно-Луховского монастыря. Сейчас он серьёзно болен: из-за диабета лишился ноги, но духом твёрд как камень.

Отец Алексий, благословив меня, внимательно посмотрел и сурово спросил: «Ты кто?» Я растерялся, не зная, что ответить, а он вдруг засмеялся и уверенно сказал: «Да ты – режиссёр, – и добавил: – Божий режиссёр». Озадачили меня слова батюшки – у меня несколько образований, но профессии режиссёра в моём послужном списке не числится.

Игумен Митрофан пригласил нас на ужин. За трапезой отец Алексий шутил, не раз называл меня режиссёром и при этом ласково прибавлял: «Божий режиссёр». Но я так и не понял, какое отношение эти слова имеют ко мне. Около полуночи с Владимиром Бочаровым собрались в обратный путь. Батюшка нас не отпускал.



Схиархимандрит Алексий (Благовещенский)

Тогда я спросил его разрешения прочесть рабочий вариант жития Царственных мучеников. Он благословил. Текст прочёл с волнением. «Благословляете печатать?» – спросил его. «Подожди, – ответил отец Алексей, – вот найдёшь золотую коробочку, тогда и печатай». И я опять не понял, что он имел в виду.

6 октября. Привёз домой из типографии 5000 икон Царственных мучеников. Тираж напечатал в подарок православным обителям Сербии и монастырю Хиландар на Афоне. На обратной стороне иконы – краткая история кротоочивого образа и молитвы на сербском языке.

Не теряю надежды, что Святые Царственные Мученики помогут сербам выстоять в это трагическое для них время.

10 октября. Сергей Нестеров рассказал: «25 сентября на Валаамское подворье в Москве привезли мироточивую икону Царя-мученика. На службе моя знакомая держала в руках книгу “Бог прославляет Своих святых”. Изображённая на обложке книги икона Царственных мучеников замироточила. Это чудо произошло на глазах многих прихожан храма».

Ноябрь. В Красногорском кинофотоархиве просматриваю и отбираю хронику для фильма. Заканчиваю со знакомыми редакцию и корректуру текста жития, готовлю макет книги и дизайн её обложки.

5 ноября. Несколько дней назад Царскую икону перенёс на хранение к Георгию и Ларисе Приходько. Они рассказали, что помолиться к иконе приезжал иерей Андрей Коврижных из Рязанской епархии со знакомыми. На их глазах плат царицы Александры на иконе вспыхнул необыкновенно ярким светом. Это чудо продолжалось несколько минут и произвело на всех сильнейшее впечатление.

23 ноября. В архиве кинофотодокументов закончил отбор царских материалов, которые перегонят с киноплёнки на кассету.

Днём в ГАРФе получил копии страниц из дневника государя Николая II. Они были написаны в 1903 году во время саровских торжеств. Прочёл их и поставил в текст жития слова государя об этом знаменательном событии: «*Дивен Бог*

во святых Его. Велика неизреченная милость Его дорогой России; невыразимо утешительна очевидность нового проявления благодати Господней ко всем нам. На Тя, Господи, уповахом, да не постыдимся во веки веков. Аминь!»

25 ноября. Сегодня закончена подготовка книги «Жития» к печати. Вечером привёз из Красногорска безценную коробочку – кассету с документальными кадрами Царской семьи. Теперь мне стали ясны пророческие слова схиархимандрита Алексия: «Будешь печатать, когда найдёшь золотую коробочку».

В Москву приехал игумен Митрофан, сообщил, что архиепископ Амвросий Ивановский прочёл «Житие» и дал своё благословение на издание книги.

28 ноября. Со святого Афона позвонил Вячеслав, который ранее отвёз отцу Рафаилу текст жития, и сказал, что батюшка благословил печатать.

Декабрь. Дома занимаюсь с новым помощником черновым монтажом видеоряда по тексту «Жития». Работаем на двух видеоманитофонах. Но вскоре с ним пришлось расстаться: возникли те же сложности, что и с режиссёрами. Они старались внедрить в фильм чуждые мне идеи, моё же участие свести лишь к оплате их труда.

Сбылись слова схиархимандрита Алексия – пришлось мне самому стать не только режиссёром, но и звукорежиссёром: покупаю и прослушиваю диски с духовными песнопениями, русскую классику в исполнении лучших оркестров мира, отбираю для фильма музыкальные фрагменты.

1 декабря. Всю ночь работали с Валерием Ахниным – переснимали на видеопленку фотографии Царской семьи. Наш фильм я назвал «Дивен Бог во святых Его».

12 декабря. Привезли из можайской типографии первый тираж книги «Житие святых Царственных мучеников»*.

30 декабря. К Царской иконе приехала помолиться монахиня Дивеевской обители Елена. По просьбе монастыря

* Печатание тиражей книги и распространение её по всей России будет продолжаться и после прославления святых Царственных мучеников.

передал ей для обители копии всех документов, хранящихся в «Деле Мотовилова».

31 декабря. Сегодня смонтировал эпизод о ритуальности убийства Царской семьи. Текст диктора заканчивается словами: «Под сводами ипатьевского подвала, в котором Царственные мученики и их верные слуги закончили свой крестный путь, были обнаружены оставленные палачами надписи. Одна из них состояла из четырёх каббалистических знаков и расшифровывалась так: “Здесь по приказанию сатанинских сил царь был принесён в жертву для разрушения государства. О сём извещаются все народы”».

Прочёл перед иконами акафист Царю-великомученику и молитву о даровании Православного царства.

2000

Январь – март. Работаю над видеомонтажом и музыкой к фильму «Дивен Бог во святых Его» в профессиональных студиях «Останкино», «Шаболовка» и киностудии имени Горького. Пытаюсь найти диктора среди священников и православных мирян для прочтения текста «Жития».

Валерий Ахнин, Сергей Нестеров, Галина Коваленко, Нина Бутырина и Валентина Котёлкина помогают во время этих работ советами, критическими замечаниями и по мере возможности небольшими денежными пожертвованиями на создание фильма.

9 января. Из Палеха привезли вторую икону Царя-великомученика, написанную Евгением Мельниковым. Несомненно, выбор иконописца был промыслительным: образ государя получился высокодуховным.

14 января. Позвонил со Святого Афона отец Ефрем и сообщил, что в Рождество Христово преставился старец Максимум, незадолго до смерти вернувшийся на Святую Гору.

1 февраля. Вечером к Царской иконе пришли иерей Андрей из Вятки и его знакомый из Перми. Священник отслужил молебен. Тембр голоса у него красивый, молитвы он читал ясно и проникновенно. После молебна я спросил, не

согласится ли он поработать во славу Божию – озвучить в звуко студии текст фильма «Дивен Бог во святых Его». Показал ему небольшую часть смонтированного видеоряда. Отец Андрей согласился для пробы прочитав несколько абзацев текста. Оставили его с чудотворной иконой, текстом жития и магнитофоном. Через некоторое время священник передал нам записанный на кассету текст и уехал.

Георгий и Лариса Приходько, их дети, Галина Коваленко и я собрались прослушать начитанный отцом Андреем текст. Включили магнитофон и вместо голоса священника услышали странные звуки, похожие на рычание зверя. Саша, младший сын Приходько, испугался и, громко заплакав, выбежал из комнаты. Мы предположили, что при прослушивании произошёл сбой в магнитофоне и по непонятной причине скорость движения ленты замедлилась. Прослушали плёнку на другом магнитофоне, но опять – только рычание. Подумали, может, какой-то технический брак на ленте. Я попросил Сашу прочесть «Отче наш» и записал на том же магнитофоне и на той же плёнке, на которой был записан прочитанный священником текст. Прослушали запись Саши: молитва, произнесённая ребёнком, звучала чётко и ясно. Мы пришли в замешательство и решили, что это бес пытается помешать благому порыву отца Андрея озвучить фильм. Неожиданно по комнате, где находилась чудотворная икона и происходила запись, разлилось сильнейшее благоухание. Это нас утешило и поддержало.

2 февраля. Я позвонил иерею Андрею, рассказал о неполадках с записью. Он пообещал приехать к Приходько и вновь записать текст. Вечером Георгий рассказал мне: «Днём приехал отец Андрей, он был явно не в духе. Заново прочёл текст на старую запись. Попил чаю. Я поведал ему об идее избрания царя старцами Руси. Мой рассказ окончательно раздражил его, и он поспешно уехал». Мы прослушали новую запись: читал священник нервно и невыразительно, явно выказывая этим своё нежелание озвучивать житие Царственных мучеников. Видимо, цель его сегодняшнего приезда – уничтожить вчерашнюю запись. Однако на плён-

ке, как свидетельство о неудачном выборе чтеца, случайно осталась нестёртой небольшая часть рычания.

19 февраля. К иконе Царственных мучеников приехала матушка Амвросия из Шамординской обители с несколькими знакомыми. Во время чтения службы святым Царственным мученикам лики на иконе ожили, цвета одеяний переливались, изменяя интенсивность. Пятна, цветом напоминающие кровь, пульсировали.

21 февраля. Моя близкая знакомая сообщила, что ночью ей звонила монахиня из женского Свято-Покровского монастыря в Болгарии и рассказала историю, которая произошла с настоятельницей обители игуменией Серафимой. Матушка последнее время сильно болела, была очень слаба физически, и никто из сестёр не верил в её выздоровление. Однако случилось чудо. Матушка Серафима молилась у кровотокового образа Царственных мучеников, переданного ей из Москвы, и выздоровела. При этом она поведала сёстрам об откровении, которое было ей: «Всем, кто сейчас трудится на истинно Царское дело, будет от Бога великая милость. Господь покроет их Своею благодатью».

...Игуменья Серафима – в миру княжна Ольга Андреевна Ливен – после революции вместе с отцом и матерью покинула Россию. Семья обосновалась в Болгарии. В Софии духовником девицы Ольги стал владыка Серафим (Соболев) – убеждённый монархист и борец за чистоту Православия. Под его влиянием княжна Ольга приняла монашество с именем Серафима. Позже по благословению владыки, незадолго до его смерти в 1950 году, в местечке Княжево близ Софии был основан Свято-Покровский девичий монастырь. Его игуменией Господь сподобил стать матушку Серафиму. Мученик Иосиф Муньос приезжал в этот монастырь с мироточивой иконой Иверской-Монреальской. Он был глубоко тронут царившим в обители духом любви и смирения.

Матушка Серафима до конца жизни следовала заветам владыки Серафима. После введения нового стиля в Болгарской Православной Церкви она прекратила общение с её церковной иерархией. За это монастырь до сих пор подвер-

гается всевозможным гонениям и поношениям. Игуменья Серафима была твёрдо убеждена, что отступление от старого стиля есть один из этапов апостасии, за этим шагом последуют новые и всё сие в конечном итоге приведёт к принятию антихриста и его лжецеркви.



Архиепископ Серафим (Соболев)



Игуменья Серафима (Ливен)

Её духовный отец, владыка Серафим (Соболев), всю свою жизнь ревностно боролся за чистоту Православия, обличал экуменизм как ересь всех ересей, утверждал, что экуменизм – это «мир, враждебный Христу и Его Святой Православной Церкви». На Московском Всеправославном совещании в 1948 году прозвучали слова архиепископа Серафима, актуальные и сегодня: «Памятуя сущность и цели экуменизма, всецело отвергнем экуменическое движение, ибо здесь – отступление от Православной веры, предательство и измена Христу, чего всячески мы должны избегать. Дай Бог, чтобы наша Русская Церковь и впредь держалась обособленности в отношении к экуменизму... Экуменизм до тех пор не будет торжествовать своей победы, пока он не заключит все Православные Церкви в своё экуменическое вселенское кольцо. Не дадим ему этой победы!»

Воин Христов владыка Серафим всю свою жизнь был предан Православной монархии и России. Он составил труд «Русская идеология», в котором размышляет об исторической судьбе России и значении для неё Православия и самодержавия. Главная мысль «Русской идеологии» – царская самодержавная власть есть единственная на земле власть, установленная от Бога...

9 марта. Начал работу на звуковой студии «Фортуна». К моему огорчению, православные дикторы не прошли пробы. Решил выбрать из тех, с кем сотрудничает студия.

14 марта. Утром приехал на пробу профессиональный диктор Александр Дик. После прочтения им первого предложения: «Царя, который меня прославит, я прослаблю – святой Серафим Саровский» – стало ясно, что Дик именно тот профессионал, которого я так долго искал. К двум часам дня записали более половины текста. Дик должен был уезжать, но, видимо, он тоже понимал, что если эту работу не завершить сегодня, то завтра он может и не прочесть с той высокой духовной настроенностью, с которой читал сегодня. Александр перенёс назначенную встречу, и мы закончили запись. Особенно проникновенно он прочёл финал – пророчество Серафима Саровского. До девяти вечера работали со звукооператором Димитрием Боголеповым над расстановкой текста по видеоряду и сведением звука.

15 марта. День «Державной» иконы Божией Матери. Прочёл утром акафист Пресвятой Богородице пред иконой «Державной». Первую половину дня на студии «Останкино» создавали на компьютере титры и записывали фильм на мастер-кассету, а с неё – на видеокассету.

Промыслительно, что первый звуковой вариант фильма о жизни и трудах Царской семьи был завершён 15 марта. В этот день 1917 года Пречистая приняла на Себя бремя царской власти над народом России.

Вечером Сергей Нестеров, Галина Коваленко, Георгий Приходько, его сын Владимир и я смотрели фильм дома у Приходько. Всем фильм понравился, но в конце произошло неожиданное. После первого титра: «Фильм поставлен по

книге “Житие святых Царственных мучеников”» должен был появиться второй: «Постановщики фильма: Валерий Ахнин, Георгий Баловленков, Галина Коваленко», но вместо него сразу появился третий. Вместо четвёртого титра: «Благодарим за участие в создании фильма Валентину Котёлкину, Сергея Нестерова, Владимира Приходько» сразу появился пятый. Все пятеро увидели этот брак и были очень удивлены, так как я уверял их, что наши фамилии были во втором и четвёртом титрах. Хотя все титры создавали при мне, они непонятным образом исчезли. Пообещал завтра поехать на студию и разобраться.

16 марта. Утром дома показал маме звуковую версию фильма. Она также обратила внимание на титры и спросила: «А где же режиссёр?» Второго и четвёртого титров не было. Приехал на студию «Останкино», рассказал видеомонтажёрам об исчезнувших титрах. Они мне не поверили: один из них включил мастер-кассету, а затем записанную с неё вчера видеокассету. Странность истории продолжалась: все титры были на месте. Попросил проверить фильм в другой монтажной и вновь увидел все записанные вчера титры. Вечером рассказал об этом невероятном происшествии всем, кто вчера смотрел фильм и не увидел себя в титрах. Теперь они мне не поверили, что вчера все титры были прописаны на плёнке.

17 марта. Не перестаю думать о явлении исчезнувших титров и пытаюсь в меру своего духовного опыта рассудить, зачем оно было нам показано. Нашёл только одно трезвенное объяснение: земное время – управляемо. По Божией воле оно может замедляться, как при записи текста «Жития» отцом Андреем. Земное же время для тех, кто участвовал в создании фильма и смотрел его 15 марта, в день «Державной», ускорилось таким образом, что они эти два титра со своими фамилиями просто не увидели. Из этих двух случаев сделал заключение: плавно текущее время – земное понятие. Это понятие особенно важно для осознания вечности, в которой время не существует. Этот случай указал нам, что фильм «Дивен Бог во святых Его» по житию Царственных

мучеников создан не только нашими способностями и трудами, но прежде всего по воле Божией и по молитвам Святых Царственных Мучеников. Мы в этой истории лишь исполнители Его святой воли.

Апрель. Занимаюсь редактированием видеоряда фильма в студиях «Человек и время» и «Московский север». Подготовил к выпуску аудиокассету «Дивен Бог во святых Его» на звуковой студии «Фортуна».

26 апреля. Первый тираж фильма «Дивен Бог во святых Его»* решили распространить благотворительно. Днём ко мне домой с подмосковного завода «Союз» привезли 1000 кассет фильма, а вечером из типографии – 20 000 икон кровоточивого образа Царственных мучеников. Первые 50 фильмов взяла Любовь Покровская, которая несёт послушание у мощей святителя Алексия Московского в Богоявленском соборе.

28 апреля. Страстная пятница. Любовь рассказала, что после выноса Плащаницы дала фильм диакону патриарха Алексия II, и он обещал передать фильм патриарху лично. Остальные фильмы она подарила приехавшим на Пасху архиереям и священникам.

30 апреля. Пасха Христова. В Богоявленском соборе в пасхальную ночь Валентина Котёлкина раздавала фильм «Дивен Бог во святых Его» архиереям и священникам, а я после ночной Пасхальной литургии – священникам и мирянам на Иерусалимском подворье. Так промыслительно фильм о Царственных мучениках начал своё шествие по миру в день последней Пасхи Христовой второго тысячелетия.

Май. Развозим фильм по храмам и монастырям Москвы и области, отправляем в другие города России и в православные обители по всему миру.

2 мая. В консерватории знаменным распевом состоялось первое исполнение «Службы святым Царственным мученикам», изданной по благословению семи архиереев. Ко мне

* Печатание тиражей фильма на VHS и распространение его будет продолжаться несколько лет, потом фильм будет переведён на DVD.

подошёл Олег Бельченко. Не виделись с ним уже более года. Поздравили друг друга с Пасхой, и я сказал ему: «Путешествующие по России с твоей мироточивой иконой Царя-мученика, как мне сказали, собирают большие суммы денег для создания фильма о чудесах иконы и одновременно лично обогащаются за её счёт. Надеюсь, что наши Царские иконы никогда не будут источником личного обогащения». Бельченко ответил, что он недавно расстался с этими путешественниками. «В таком случае вот тебе пасхальный подарок», – ответил я и подарил ему фильм «Дивен Бог во святых Его».

19 мая. В Москве состоялся крестный ход по случаю дня рождения государя Николая II. Сергей Нестеров рассказал, что его знакомая, служащая Новоспасского монастыря, раздражённо высказала ему: «Фильм “Дивен Бог во святых Его” – хороший, но прозвучавшее в нём пророчество Серафима Саровского – страшное и призывает к крови, поэтому фильм продавать в монастыре запретили». Я не огорчился, так как осознавал, что у фильма будет не простая судьба.

1 июня. В Москву прилетел иеромонах Ефрем и привёз «Житие святых Царственных мучеников» на греческом языке. Известное православное издательство Греции сделало перевод моей книги и напечатало «Житие» большим тиражом.

8 июня. Утром с Евгением Мельниковым выехали из Палеха в село Мугреево-Никольское – там гостит схиархимандрит Алексей. Батюшка пригласил нас к себе в келию. Во время беседы он заметил, что епископат у нас в основном прокатолический и многие православные примут власть их ценностей. Я подарил ему фильм и рассказал, как по его пророческому слову одновременно нашёл золотую коробочку и начал печатать «Житие». Батюшка был в добром настроении, на наши вопросы отвечал стихами, шутил, гладил меня по голове и называл Егорушкой. На прощание отец Алексей сказал мне: «А теперь ты найдёшь золотую ложку».

9 июня. По дороге в Москву Владимир Бочаров рассказал: «Вчера вечером по просьбе отца Алексея ему показали

“Дивен Бог во святых Его”. После просмотра он отметил, что фильм получился правильный».

16 июня. Любовь Покровская сообщила, что в Богоявленском соборе её благословили передать к Царской иконе букет роз. Вечером зашёл к ней за цветами. Люба рассказала: «Одна наша прихожанка дала мне посмотреть видеокассету – это съёмка протоиерея Виктора Потапова из Вашингтона. Он рассказывает своей пастве о поездке в Афины осенью 1998 года». Меня это заинтересовало, потому что 24 ноября 1998 года в день Иверской-Монреальской я был с Царской иконой в монастыре святителя Николая на острове Андрос и на вечерней службе неожиданно встретился с отцом Виктором.

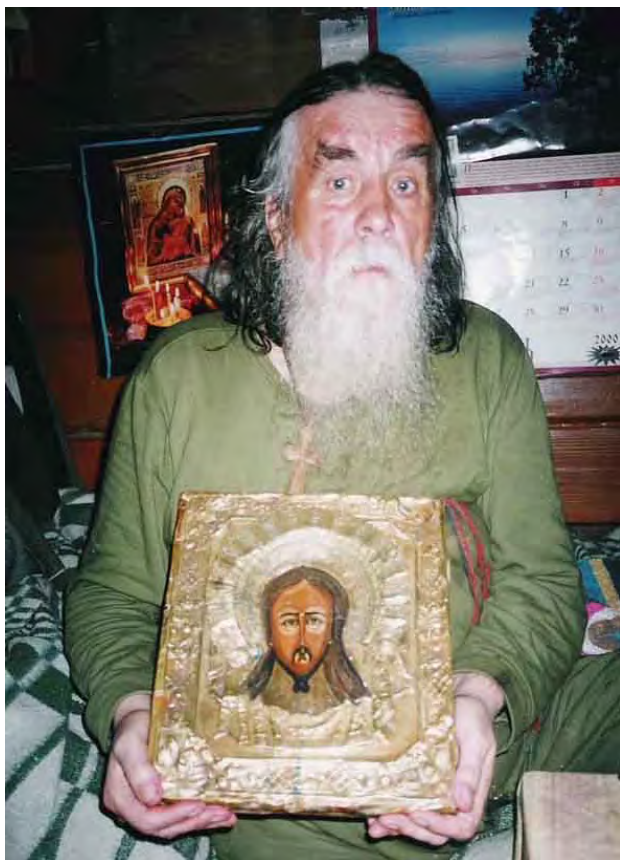
Мы поставили кассету. Во второй части фильма, которая называется «Святые места Греции», протоиерей Виктор повествует о посещении им 24 ноября монастыря святителя Николая на острове Андрос: «Во время всенощного бдения произошло удивительное: вошёл в храм невысокого роста седой старец, облачённый в белое. В его левой руке – икона Божией Матери, а в правой – кадило. Обошёл церковь, покадил все иконы и ушёл. Но видели его только игумен Дорофей и монах Власий из алтаря. После службы монах Власий сказал: они с игуменом узнали старца – это был сам Серафим Саровский».

Явление великого старца явно было неслучайным: именно во время всенощной кровоточивый образ святых Царственных мучеников вошёл в монастырь святителя Николая Чудотворца.

22 июня. Вечером Георгий Приходько вернулся из Троице-Сергиевой лавры. Сегодня 50-летие окончания отцом Кириллом семинарии. Он служил в лавре литургию, молебен и панихиду. Георгий от нас подарил старцу фильм. Батюшка прочёл название фильма, остановил взгляд на иконе святых Царственных мучеников и сердечно поблагодарил за подарок.

8 июля. Со знакомыми отправился из Москвы в село Пестяки к схиархимандриту Алексию. Он сейчас живёт в

небольшом деревянном домике у приютившей его старушки. Беседовали, пили чай с пирогами. Моих знакомых поразила прозорливость батюшки. Мне же при всех он несколько раз громко сказал: «Егор, тащи багор... Таскай мелкую рыбу, а крупная сама развалится». Спросил отца Алексея, что он имел в виду, когда в последнюю нашу встречу сказал мне: «Теперь ты найдёшь золотую ложку». Он громко кликнул свою помощницу Марию: «Манька, тащи ложку». Старушка достала из-за печки деревянную ложку и протянула ему. Батюшка ударил меня этой ложкой по голове, вручил её мне и сказал: «Вот тебе ложка». Сразу стало ясно, что смысл сказанного откроется в нужное время, а сейчас мне знать его не полезно, это знание может послужить даже во вред.



Схиархимандрит Алексей. Село Пестяки. 8 июля 2000 года

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников.
Из типографии привезли первые 10 000 напечатанных
икон Царя-великомученика Николая.



Икона Царя-великомученика Николая.
Иконописец Е. Мельников. Палех. 2000 год

Вечером священники отслужили молебен и освятили иконы. Все отмечали, что во время молебна на кровоточивом образе менялись цвета, зрительно казалось, будто по одеяниям святых бегут цветные волны. Допоздна прикладывали иконы Царя-великомученика к Царской иконе.

18 июля. День памяти преподобномучениц великой княгини Елизаветы и инокини Варвары. В час ночи пошли на кухню пить чай. Отец Андрей Коврижных ушёл в комнату помолиться у икон и вдруг позвал нас. Подойдя к Царской иконе, мы увидели, что из её верхнего правого угла потекла струйка мира, при этом все ощущали сильный аромат, напоминающий запах лилий, любимых цветов великой княгини Елизаветы.

19 июля. Привёз первый тираж аудиокассет «Дивен Бог во святых Его». Днём мне принесли последний номер газеты «Тайная Власть». В большой статье под названием «Сенсация. Новая чудотворная икона исцеляет страждущих» подробно рассказывалось о кровоточивом образе Царственных мучеников; приводились свидетельства очевидцев о чудесах иконы из книги «Бог прославляет Своих святых». В конце статьи редакция поместила свои далеко не православные комментарии, а на изображении самой иконы, напечатанной в чёрно-белом цвете, был поставлен большой штрихкод.

12 августа. День рождения царевича Алексея.

Для меня и для моих единомышленников это особый день. 12 августа 1998 года стал точкой отсчёта множества чудес, явленных Царской иконой и её копиями, открылась дорога для прославления Царственных мучеников.

Вечером информационные агентства сообщили, что потоплен флагман военной мощи России подводная лодка «Курск». Трагедия. Боль. Опять на Руси мученики...

14 августа. Официально объявлено о решении Архиерейского собора прославить царя Николая II как страсто-терпца. Однако известно, что Царская семья была убита не своими по крови и не своими по вере. Видимо, истинное прославление Царственных мучеников ещё впереди.

20 августа. Торжества в храме Христа Спасителя по случаю канонизации Царской семьи. Смотрел трансляцию по телевизору: многие архиереи и священники выглядели растерянными, озадаченными...

Приехали близкие знакомые. Прочли акафист Царю-великомученику у Царской иконы. Люба Покровская рас-

сказала о копии кровоточивого образа Царственных мучеников (большого размера), подаренного ею настоятелю Богоявленского собора отцу Матфею: «Сегодня образ положили в старинный киот и вынесли в центр собора на аналой. Верующие прикладывались к нему, пели тропарь, величание и читали молитвы Царственным мученикам».

21 августа. Кассеты с фильмом «Дивен Бог во святых Его» передал Любе Покровской. Сегодня самолётом отправят их в Мурманск, а оттуда фильм отвезут семьям погибших моряков подводной лодки «Курск». Надеюсь, что Святые Царственные Мученики в эти скорбные дни поддержат родных и близких погибших.

22 августа. Поехал в Богоявленский собор поклониться мощам святителя Алексия Московского и чудотворной Казанской иконе Божией Матери. В центре собора на двух аналоях лежали иконы: Преображения Господня и Царственных мучеников. Помолился пред ними о погибших моряках: «Упокой, Господи, души усопших раб Твоих».

1 сентября. Владимир Бочаров привёз из Ивановской области в госпиталь в Голицыно схиархимандрита Алексия. У него тяжёлая форма диабета: уже началась гангрена. Врачи приняли решение ампутировать вторую ногу. Несмотря на сильнейшие боли, отец Алексей не унывает и пребывает в духовной радости.

27 сентября. Воздвижение Креста Господня. Навестили с Бочаровым отца Алексия после операции. Был он задумчив и серьёзен. Привёз ему в госпиталь рыбную уху, но батюшка отказался: «Сегодня – строгий пост». Подарил ему копию Царской иконы и акафист Царю-великомученику. Во время беседы старец повеселел и рассказал, что ему была показана небесная обитель, где он будет пребывать после смерти. Он благословил меня иконой равноапостольного князя Владимира и подарил её мне.

7 октября. Владимир Бочаров сообщил, что в госпитале, около полудня, отошёл ко Господу схиархимандрит Алексий. Как сжимается время! Господь забирает столпов Православия. Владимир сказал, что в храме в Голицыно отслужи-

ли первую панихиду; когда же гроб с телом батюшки вынесли из церкви, все увидели как бы в дымке два солнца – большое и малое.

Врач, лечившая отца Алексея после операции, рассказала: «За двое суток до смерти батюшки у меня было ночное дежурство. Заглянула в его палату и замерла – у изголовья постели старца стояли два ангела и держали над его головой золотой венец».

5 ноября. Днём к Царской иконе приехали отец Ефрем с Еленой Ляпичевой. Она сотрудничает со штабом десантных войск. Подарил ей много Царских икон, книг и кассет с фильмом «Дивен Бог во святых Его». Елена будет миссионерствовать Царскую тему в десантных войсках.

22 декабря. Вечером из Палеха приехал Евгений Мельников, привёз третью мастерски написанную им икону Царя-великомученика. Этот образ будет подарен сербскому монастырю Хиландар на Святом Афоне. Евгений заметил, что закончил работу над образом 19 декабря – в день святителя Николая и день тезоименитства царя Николая II.

В последние дни уходящего тысячелетия вспоминаю о работах по Царской теме. Труды последних лет и особенно работа над фильмом “Дивен Бог во святых Его” надломил мой организм. Трудно ходить: проблема с ногами. Надо не роптать, а смиренно рассудить о причине болезни, ведь каждая болезнь посылается нам Богом. Если не отчаиваться, каяться и молиться, то Господь непременно пошлёт выздоровление.

Получил в подарок книгу «Глас тихий. Божии знамения нашего времени», изданную через два месяца после прославления Царской семьи Русской Православной Церковью. В этом сборнике опубликованы материалы комиссии по описанию чудесных знамений, происходящих в РПЦ. В раздел «Знамения от икон Государя и Царственных мучеников» полностью вошла книга «Бог прославляет Своих святых» и чудеса от мироточивой иконы Царя-мученика.

Наконец-то после долгого молчания РПЦ официально признала чудотворения этих двух икон.

Январь. Москва. Работаю над текстом «Жития Царственных мучеников» на английском языке. Отправил перевод «Жития» на редактирование иеромонаху Иустину в монастырь святой Екатерины на Синае.

14 февраля. Египет. Синай. Ночью впервые поднялся на вершину горы Хорив, где пророк Моисей получил от Господа скрижали Ветхого Завета. С восходом солнца спустился в монастырь святой Екатерины.



Встретился с отцом Иустином, хранителем древних рукописей и книг Синайской библиотеки. Сейчас он редактирует текст «Жития». Иеромонах Иустин показал мне древние сокровища Синайской библиотеки.

15 февраля. Сретение Господне. После литургии молился у известного синайского образа Спаса Вседержителя VI века. Великое Божие творение.

Днём вновь поднимаюсь на гору Хорив. По пути остановился у пещеры, где скрывался пророк Илия.

...Шёл он сорок дней и ночей до горы Божией Хорив, вошёл там в пещеру и ночевал в ней. Именно здесь пророк

слышал Божие слово: *«Выйди и стань на горе пред лицом Господним, и вот, Господь пройдёт, и большой и сильный ветер, раздирающий горы и сокрушающий скалы пред Господом, но не в ветре Господь; после ветра землетрясение, но не в землетрясении Господь; после землетрясения огонь, но не в огне Господь; после огня веяние тихого ветра, и там Господь»*. Отправил Господь пророка Илию в обратный путь с повелением помазать царей над Сирией и Израилем...

Я поставил на камень у пещеры небольшую икону кровоточивого образа и прочёл акафист. Стояла дивная тишина – ощущалось лишь слабое дуновение ветра.



Часовня на месте пещеры, где скрывался пророк Илия

17 февраля. На литургии в часовне Неопалимая Купина. Днём со священниками из России отцом Серафимом и отцом Вениамином пришли в скит, где подвизался в пещере святой Иоанн Лествичник. Отцы поставили на престол икону кровоточивого образа и отслужили в пещере молебен. Неожиданно я увидел у храма знакомую православную француженку – монахиню Магдалину. Уже многие годы она подвизается в Синайской пустыне и по воле Божией в это же самое время пришла в скит. Вместе помолились

в храме скита, подарил ей много Царских икон. Матушка проводила нас до ближайшего поселения и, тепло попрощавшись, ушла к себе, в пустыню.



Монахиня Магдалина. Скит святого Иоанна Лествичника. 2001 год

18 февраля. После службы открыли мощи великомученицы Екатерины, игумен Павел отслужил молебен и все приложились к мощам святой.

...Великомученица Екатерина родилась в III веке в Александрии. У неё было всё, о чём мечтают люди мира сего, – знатность, богатство, красота, учёность. Она же в поисках Истины бытия мира нашла её в Христианстве. Однажды Екатерина получила от отшельника, который её крестил, икону Богоматери с Младенцем. Она молилась перед этим образом. Ей явилась Божия Мать с Христом. Он дал ей перстень – в знак её духовного обручения Себе. Святая благодаря силе своей веры и талантам сумела обратить в Христианство многих. За это по приказу императора Максимиана ей отсекали голову. После казни тело святой исчезло. По преданию, оно было перенесено ангелами на вершину самой высокой горы Синая. В середине VI века монахи монастыря, повинувшись видению, поднялись на гору и нашли там остан-

ки, которые опознали по перстню, данному Екатерине Самим Иисусом Христом. Мощи святой перенесли в церковь. В XI веке монастырь стал носить имя святой Екатерины...

Передал игумену «Житие святых Царственных мучеников» на греческом языке и икону Царственных мучеников. Игумен благословил иеродиакона Нила, англичанина по происхождению, передать «Житие» в Синайскую библиотеку. Перед отъездом отец Иустин отдал мне отредактированный им текст «Жития» на английском языке.



Хранитель Синайской библиотеки иеромонах Иустин.
18 февраля 2001 года

27 марта. Москва. Передал благотворительно иконы, фильмы и книги монахине Христине (Гусевой). Завтра она улетает на Святую Землю, будет раздавать их у Гроба Господня и в других святых местах Иерусалима.

Май. На студии «Фортуна» закончил работу над фильмом «Дивен Бог во святых Его» на английском языке.

7 мая. От движения «Духовность и армия» приехала Елена Ляпичева. Она попросила привезти чудотворную Царскую икону на молебен в элитный десантный полк. На что я ответил: «Если командование ВДВ желает, то обязательно привезу».

4 июня. День Святого Духа. Утром позвонила Елена: на 7 июня в штабе ВДВ назначен молебен пред Царской иконой.

7 июня. Утром приехали ко мне иеромонах Ефрем, иерей Андрей Коврижных и Валерий Ахнин. Ждём автобус из штаба ВДВ, вдруг сообщают: «Посланный за вами автобус у американского посольства загорелся, и вам придётся добираться своим ходом».

С Царской иконой, Иверской-Монреальской и «Одигитрией» Смоленской приехали в штаб ВДВ. Иконы положили на аналои около большого поклонного креста напротив штаба. На молебен строем пришли офицеры и солдаты спецназа ВДВ. Через несколько дней этот полк отправляется на войну в Чечню. По команде все сняли голубые береты. Вначале отец Леонид отслужил панихиду по убиенным воинам, затем произнёс напутственное слово перед грядущими боевыми испытаниями. Священники отслужили молебен.



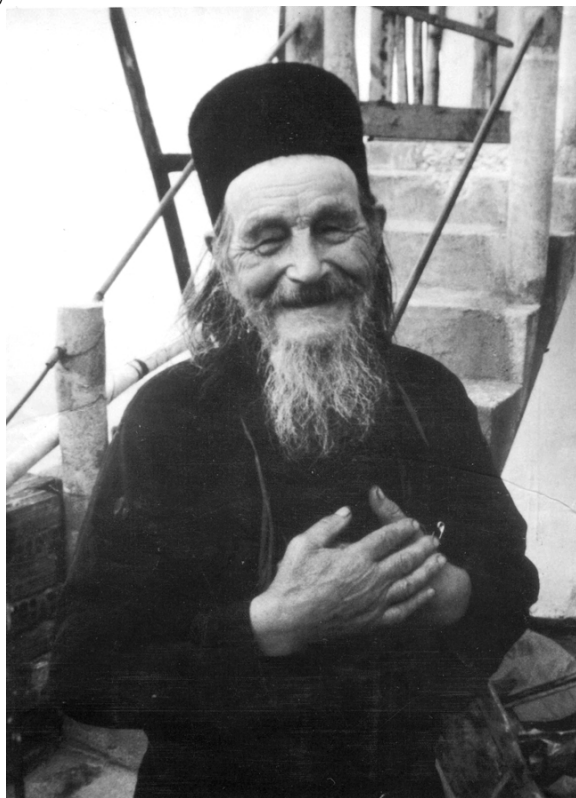
Молебен в штабе ВДВ пред чудотворным кровоточивым образом Царственных мучеников. 7 июня 2001 года

Отец Андрей и солдатский хор начали петь акафист Царю-великомученику, а отец Леонид кропил офицеров и сол-

дат полка святой водой, воины прикладывались ко кресту и к трём иконам. Второй священник благословлял их и каждому дарил небольшую икону кровоточивого образа. Участники молебна отмечали, что Царская икона ожила и засияла неземными красками.

Впоследствии в разговоре с Еленой Ляпичевой командир полка сказал: «Все офицеры и солдаты полка, бывшие на молебне у чудотворного образа Царственных мучеников, вернулись с чеченской войны в полном составе и даже без ранений».

16 июля. Священник с Горы Афонской подарил мне часть мощей русского подвижника схимонаха Никодима и послание русскому народу, написанное старцем в 30-е годы. Во время пребывания на Афоне я не раз молился у его могилы в Карули.



Схимонах Никодим

...Бывший воин армии царя Николая II, а впоследствии воин Царя Небесного схимонах Никодим более шестидесяти лет подвизался в труднодоступных местах Святого Афона. В годы безбожной власти в России в своём послании он писал: «За русский народ, за освобождение его от сатанинской власти недостаточно одних молитв, хотя бы и преусерднейших; требуется всенародное покаяние с глубоким осознанием великого и тягчайшего греха – отвержения Божией власти над собой в лице помазанника Божиего.

...В наше злое время люди, потеряв веру в промысл Божий, просили себе свободы, чтобы самим управляться, а не Божией властью. Отвергли царскую власть, отдали убить царя, освободили себя от Божественной власти – и подпали под власть сатанинскую. И согрешили в этом грехе все русские люди, именно – кто делом, кто словом, а кто помыслом, желанием и согласиём. За этот великий грех весь мир страдает, а русский народ – больше всех»...

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников.

Ночью прочёл акафист Царю-великомученику. В Бого-явленском соборе вновь по благословению настоятеля отца Матфея вынесли на аналой в центр собора кровоточивый образ Царственных мучеников в старинном киоте. Пред ним священники и миряне читали акафисты и молитвы.

Многолетний путь раскрытия русской идеологии был труден: через тернии умозаключений признанных авторитетов необходимо было пробиваться к простейшим истинам, сказанным святыми отцами. Открыв своё сердце Божественным словам святых, я отказался от идей признанных теоретиков монархии, экономики и политики, сохранив лишь лёгкое чувство горечи, что так много времени в жизни было истрачено на изучение их порой интересных, но бесплодных рассуждений.

Сентябрь – октябрь. Работаю над текстом книги «Русская идеология и новое тысячелетие», в которую войдут три брошюры, изданные в 1994–1997 годах, а также две главы «Торжествует и пророчествует Святой Афон» и «Царская истинно самодержавная власть».

3 октября. Рано утром с Валерием Ахниным приехали в Палех. Евгений Мельников повёз нас на место, где некогда была деревня Смертино. Сейчас здесь строится деревянная церковь, её хотят освятить в честь святых Царственных мучеников. Мы подошли к поклонному кресту, который поставили год назад одновременно с началом строительства церкви, и Евгений рассказал нам: «Здесь росла только трава, а за год вокруг храма выросли высокие берёзы и сосны, как будто трёхлетние».

Погода была пасмурная, небо закрывали тяжёлые, свинцовые тучи. Мы привезли с собой в дар церкви Царскую икону в киоте в размер оригинала и поставили около поклонного креста. Пропели тропарь и величание Царственным мученикам. Вдруг тучи над храмом разошлись, и на икону пролились яркие солнечные лучи. Прочли акафист Царю-великомученику и молитву о даровании Православного царства, которая заканчивается словами: *«И аще благоволиши милостиво призрети на ны, Сам, Владыко, укажи нам избранного Твоего самодержца, помазанием же Божественным на служение царское всеми дарами духовными снабди его. Аминь»*. На последних словах молитвы тучи опять сомкнулись и на весь день сокрыли солнце.

Ноябрь – декабрь. Закончил составление книги «Русская идеология и новое тысячелетие» и приступил к её редактированию. Изготовил макет и заказал тираж в типографии «Родник».

19 ноября. Получил письмо от священника Сергия из города Сумы с Украины – благодарит за разрешение на благотворительный показ фильма «Дивен Бог во святых Его» по местному телевидению. Полгода показ не разрешали, но потом фильм прошёл по телевидению дважды – 28 октября и 4 ноября.

27 ноября. Встретился с искусствоведом Ольгой Костиной. В 1999 году по её приглашению помолиться у Царской иконы приходили настоятель храма Успения Божией Матери в Путинках отец Алексей и прихожане этого храма.

Ольга рассказала, какая дивная история произошла в храме неделю назад: «20 ноября одна из служительниц увидела, что совершенно высохшие цветы, стоящие у иконы Царственных мучеников, неожиданно ожили: на сухих стеблях распустились зелёные листочки. Отец Алексей после службы рассказал прихожанам об этом чуде и показал сухие стебли с живыми листочками».

Я рассказал Ольге похожую историю с сухими цветами, которая происходит каждый год на греческом острове Кефалония. В день Благовещения жители острова приносят в храм белые лилии. Священник открывает киот большой иконы Божией Матери и ставит живые лилии к самому образу, они высыхают и так, без солнечного света и воды, стоят сухими почти пять месяцев. 28 августа, в день Успения Божией Матери, после Божественной литургии священник торжественно открывает стекло киота и раздаёт прихожанам сухие ветки с вновь распустившимися на них белоснежными лилиями. Это живое свидетельство благодати Божией совершается уже десятки лет и символически соединяет два великих праздника Божией Матери – Благовещение и Успение, которое русский народ называет «Богородичной Пасхой».

30 декабря. Привезли из типографии «Родник» первую тысячу книг «Русская идеология и новое тысячелетие», начали благотворительно раздавать по храмам и монастырям.

2002

11 января. Монахиня Амвросия посоветовала мне поехать к Валентине Жучковой в Клин-9, у неё дома с 2001 года обильно мироточат иконы и кресты. Но меня в этой истории заинтересовало не мироточение, а явление на бумажной иконе святителя Николая образа святых Царственных мучеников.

14 января. Новолетие. Наконец-то нашёл ответ на вопрос: чем отличаются благодатные знамения Божии в первые

века Христианства от знамений нашего времени: «Чудо – это прорыв из мира благодати в мир нашего бытия. Ныне дивные чудеса и знамения Божии столь многочисленны и столь очевидны, что можно было бы их сравнить с потоками благодатных знамений, которые Спаситель излил в первые века Христианства, когда Церковь переживала времена кровавых гонений. Но тогда избранными носителями знамений Божиих были сами верующие, а ныне, в век оскудения веры, стали святые иконы и другие священные предметы».

16 января. Позвонил Валентине в Клин-9, и она сразу же согласилась принять меня. К вечеру с Валерием Ахниним приехали к ней домой. Этот небольшой городок, где проживают военнослужащие ракетных войск, расположен недалеко от Клина. Валентина с мужем живёт на втором этаже блочного дома. Мы подарили ей книги, фильмы и иконы и попросили рассказать о чудесном явлении Царской иконы. «Впервые оно произошло в 2001 году. На образе святителя Николая медленно проявилась в цвете икона Царственных мучеников. Держалась она несколько часов, затем исчезла, однако это чудо повторилось в прошлом году ещё раз», – рассказала Валентина.

Мы привезли с собой в дубовых киотах две иконы: Иверскую-Монреальскую и Царя-великомученика. Беседуя с Валентиной, мы вдруг увидели внутри киота Иверской-Монреальской на самом образе Божией Матери образовавшееся внизу большое маслянистое пятно. Открыли киот и почувствовали необыкновенное благоухание, напоминающее запах весенних цветов. Это было миро.

Вошли с привезёнными иконами в маленькую комнату. Здесь на всех стенах сверху донизу висели иконы, и по ним струйками стекало миро разного аромата... Мы ощутили, что грань между материальным миром и духовным исчезла. Нас изумило, что большинство обновившихся, мироточивых и кровоточивых икон и крестов в её домашней келии – простой работы, сделаны из недорогого материала. У Бога – своя цена, и то, что человек по своему разумению считает дорогим и безценным, для Бога – ничто.



Особенно нас удивило обильное мироточение от небольшой иконы Иверской Божией Матери.



Икона плавала в наполненном миром лотке, источая дивное благоухание. Прочли акафисты Иверской иконе Божией Матери и Царю-великомученику. Я обратил внима-

ние на большую икону Царственных мучеников, по которой также обильно текло миро. Вдруг моя небольшая бумажная икона святого Серафима Саровского обильно покрылась миром.

В Клин-9 помолиться у чудотворных икон и крестов приезжают священники, монахи и миряне со многих городов России. Валентина каждому из них даёт миро. Она рассказала нам, что ей известно немало случаев излечения от серьёзных недугов этим миром и сама она излечилась им от тяжёлой болезни. Когда я вернулся домой, мама приложила ватку с миром от иконы Серафима Саровского к глазам и помолилась. Совершенно слепой глаз на следующий день частично прозрел. Она увидела контуры руки и рисунок ковра.

Январь – февраль. Директор звуко студии «Фортуна» Людмила Шепотинник посоветовала мне озвучить фильм «Дивен Бог во святых Его» на греческом и предложила профессионального диктора – грека Георгия Панагопулоса. Просмотрев текст, Георгий сказал, что перевод требует значительных исправлений и он постарается помочь – обратится к греческому владыке Афанасию. Когда редакция была закончена, я приступил с Георгием к озвучиванию греческой версии фильма на киностудии имени Горького.

22–25 февраля. По частям перевезли из типографии ко мне домой 8000 книг «Русская идеология и новое тысячелетие».

3 марта. Вылетаю в Грецию на Святой Афон. С собой везу тяжёлый груз: икону Царя-великомученика в дар монастырю Хиландар, книги «Русская идеология и новое тысячелетие», «Житие святых Царственных мучеников», кассеты фильма «Дивен Бог во святых Его» на русском и английском языках и печатные иконы кровоточивого образа.

5 марта. Святой Афон. Вышел на пристани монастыря Зограф. Иду в келию Иоанна Богослова – там живёт отец Рафаил с братией. Увидев меня издали, батюшка радостно воскликнул: «Какими судьбами?» Трапезничали, потом долго беседовали в его келии. Передал ему несколько пачек книги «Русская идеология и новое тысячелетие» и признал-

ся: «Устал я, батюшка. Надеюсь, что это – финал многолетнего марафона и меня наконец благословят сойти с дистанции». Отец Рафаил улыбнулся и ничего не ответил... Вошёл монах, в руках он держал три тонких среза сосны, только что распиленной на дрова. В центре каждого среза мы увидели тёмно-коричневый крест, а вокруг креста – ясно очерченную восьмёрку. Один такой срез подарили мне.

9 марта. Днём с Иоанном Приходько пришли в монастырь Хиландар. Передал икону Царя-великомученика в дар Царской лавре. Отец Василий отнёс её в алтарь и поблагодарил от всей братии за дивный подарок.



Икона Царя-великомученика Николая – дар монастырю Хиландар

10 марта. Воскресенье. Воспоминание Страшного Суда. Во время литургии причастился. Пред иконами «Троеручицы» и Царя-великомученика был отслужен молебен.

...С этой иконой Божией Матери однажды произошла удивительная история. В монастыре Хиландар умер настоятель. Братия никак не могла прийти к согласию в выборе нового игумена. Споры закончились тем, что, собравшись однажды на утреню, братия увидела: икона «Троеручица» находится не на своём месте в алтаре, а на игуменском. Отнесли икону в алтарь. На следующий день икона вновь появилась на игуменском месте. Её поставили снова в алтарь, а на двери церкви наложили печати. Но на третий день икона опять оказалась на игуменском месте. Пока братия обсуждала эту странность, явился к ним старец монастыря, находившийся в затворе. Он рассказал о видении, в котором Богоматерь благоволила передать братии, что Своею иконой хочет Сама занять игуменское место, то есть будет Сама управлять монастырём и в настоящее время, и в будущем. С той поры игумена в Хиландаре не выбирают, есть там только проигумен, он и заведует обителью...

Вечером один из иноков монастыря прочёл мне замечательную историю, которая произошла на Афоне в конце XIX века. Однажды старцу-греку, по совершении им обычного правила, в тонком сне, было странное откровение: в необозримом пространстве воздушных высот по светлым облакам он видел грядущими целые полки безчисленных афонских святых. В самых возвышенных рядах были русские, сербы, болгары и прочие славянские народы, а ниже всех – греки. Впереди всех, держа в руке царственный скипетр, шествовала в невыразимом сиянии Божественной славы Богоматерь. При виде святых греческий старец был вне себя от радости; но, обратив внимание на преимущество русских перед всеми и на низшую степень славы греков, он удивился и не понимал, отчего это так. «Место это – Святая Гора, – подумал он, – наше наследственное, а пришельцы...» Не успел он подумать далее, как вдруг до него донёсся неземной женский голос: «Справедливо, что это место принадлежит вам,

но потому-то и теряется цена ваших подвигов, поскольку вы дома, вы в спокойствии, а русские, как пришельцы, терпят здесь неприятности разного рода между вами, что и возвышает их особенно в очах небесной правды».

11 марта. В монастыре святого Павла я беседовал с игуменом Парфением, а Иоанн переводил. Рассказал старцу о книге «Русская идеология и новое тысячелетие» и об идее избрания царя в Духе и Истине старцами Руси. Он слушал внимательно, задавал вопросы. Напоследок старец Парфений спросил: «А не боитесь, что коммунисты убьют?»

13 марта. Иоанн уехал в Салоники, а я пошёл в монастырь Ватопед с паломником из России. Заблудились, но всё же к вечеру пришли в обитель. Над воротами Ватопедского монастыря мне показали икону Богородицы с отверстием от пули в правой руке Пречистой.

...В начале XIX века Святая Гора была оккупирована турецкими войсками. Один из турок дерзнул выстрелить из ружья в Божественный лик Богородицы. Пуля ударила в правую руку Пречистой Девы. Тотчас же по совершении этого безумного поступка стрелявший турок помрачился умом и повесился на масленичном дереве. Злодей оказался племянником начальника турецкого отряда, стоявшего у стен монастыря. Здесь проявилось дивное промышление Богородицы о Ватопедской обители. Турок – надсмотрщик за лошадьми – видел, как злодей вознамерился лишиться себя жизни, но не успел спасти его, однако начальнику доложил, что его племянник повесился сам. Начальник отряда признал, что такая смерть последовала по суду Божией Матери, и не стал мстить обители за смерть племянника...

14 марта. Пешком пришли в скит Ксилургу, где в это время подвизался иеромонах Иоаким (Сабельников). Рассказал ему об идее избрания царя старцами Руси, подарил книги, иконы и фильмы на Царскую тему. Отец Иоаким поведал мне свою историю. Прежде он служил в Пантелеимоновом монастыре, а в это пустынное место его отправили за издание в 2001 году книги «Великая стража». До ссылки он работал в библиотеке монастыря, собирал материалы для кни-

ги. В ней духовная брань прошлого времени удивительно напоминает брань сегодняшнего дня в обители. Книга была издана в России, но руководству монастыря не понравилась, и они потребовали, чтобы отец Иоаким подписал бумагу о непричастности к её изданию. Он отказался, за это его сослали в Ксилургу, а книгу стали называть «Великая кража».

В Ксилургу пришёл паломник из России и предложил мне пойти в келию Георгия Победоносца, к известному на Святой Горе старцу иеросхимонаху Дионисию, которому исполнилось девяносто три года. Он родом из Румынии и более семидесяти пяти лет подвизается на Афоне. Восемь лет назад отец Дионисий полностью ослеп.

Пришли в келию, где старец живёт с несколькими монахами-румынами. Я хотел с ним побеседовать, но старец говорит только на греческом и румынском языках. От безнадёжности я обратился по-английски к проходившему мимо послушнику. Он остановился, посмотрел на меня и ушёл. Через несколько минут появился молодой иеромонах – келейник старца, заговорил со мной по-английски. Я обрадовался, достал книгу «Русская идеология и новое тысячелетие» и подробно рассказал об идее книги, о каждой её главе. Он пообещал, что передаст наш разговор старцу и позже я смогу поговорить с отцом Дионисием. Но вскоре к старцу на исповедь приехала братия монастыря Ватопед, и его келейник сообщил, что мою беседу со старцем перенесли на завтра.

15 марта. День празднования «Державной» иконы Божией Матери. В три ночи началась служба. Вошёл в церковь келии святого Георгия Победоносца – старец уже сидит в стасидии, молится. Ночная служба пролетела как один миг, хотя закончилась около семи утра. После литургии келейник старца сказал мне, что он вчера объяснил отцу Дионисию идею книги. Мы вышли из храма и увидели старца – стоит, прислонившись к стене, и радостно улыбается. Взгляд его ясных глаз был столь необыкновенно спокоен и проницателен, что просто не верилось, что отец Дионисий совершенно слеп. Мы подошли к нему, я рассказал о чудотворной Цар-

ской иконе, которую привёз в Москву в день «Державной» иконы Божией Матери четыре года назад. Келейник напомнил батюшке о книге «Русская идеология и новое тысячелетие». Старец благословил меня и уверенно произнёс: «Нужно терпение. Не теряй надежды, и Бог может явить чудо». Я спросил его о войне, о которой ныне говорят духовные отцы. Он ответил: «Всё решает Пречистая, и только Господь знает сроки».

Необыкновенно радостно, что Господь через дивного афонского старца Дионисия даёт нам надежду на великое чудо Божие – восстановление Православной монархии в России.

18–20 марта. Начало Великого поста. В келии Иоанна Богослова у отца Рафаила читают на службе канон святого Андрея Критского. У батюшки и у братии трудная ситуация: недруги сделали всё, чтобы никто из них не получил прописку на Афоне. Было предчувствие, что скоро предстоит отъезд в Россию – начали притеснять уже открыто. В Пантелеимоновом монастыре встретился с отцом Николаем (Генераловым), передал ему иконы, книги и фильмы для паломников и насельников Святой Горы.

24 марта. Праздник Торжества Православия встретил в монастыре Зограф. Ночная служба шла в церкви, где пребывает икона «Предвозвестительница». После службы паломник из Болгарии рассказал: «В прошлом году, путешествуя по Гималаям, я останавливался в буддийских монастырях. В одном из них беседовал с известным гуру, он пророчески заметил: “Перед концом мира из всех стран именно Россию ждёт возрождение”».

Спешу на пристань, но из-за сильных волн корабль не смог причалить к берегу, пришлось вернуться в келию. Видимо, уезжать с Афона в день Торжества Православия не было Божиего благословения.

25 марта. Утром на море спокойно. На корабле благополучно доплыл до Уранополиса. Вечером поездом с Иоанном Приходько выехали из Салоников в Афины.

28 марта. Приехали в монастырь святителя Николая на острове Андрос. Подошли к церкви, но никого не увидели. Неожиданно появился игумен Дорофей и пригласил на кофе.



Вход в монастырь святителя Николая



Игумен Дорофей

Иоанн представил нас по-гречески. Игумен вспомнил о моём приезде в монастырь 24 ноября 1998 года. Рассказал ему: «В этот же день у вас в монастыре был и отец Виктор Потапов. В июне 2000 года в Москве я смотрел видеозапись его рассказа прихожанам храма Иоанна Предтечи в Вашингтоне о путешествии по святым местам Греции, а также о его пребывании у вас в монастыре. В своём выступлении он говорил, что во время всенощного бдения произошло удивительное – вошёл в храм невысокого роста седой старец, облачённый в белое. В левой руке он держал икону Божией Матери, в правой – кадило. Обошёл церковь, покадил все иконы и ушёл. Видели его только вы и монах Власий из алтаря. После службы отец Власий рассказал отцу Виктору, что вы и отец Власий узнали старца – это был сам Серафим Саровский». Игумен внимательно выслушал историю и лишь спросил: «Зачем отец Виктор об этом рассказал всем?»

Отец Дорофей вспомнил Иосифа Муньоса, показал запись в журнале о посещении им монастыря 29 октября 1997 года и рассказал: «В этот день Иосиф впервые был в нашей обители. В храме монастыря древняя фреска Божией Матери “Надежда всех и Упование” заплакала, а на следующий день в Афинах Иосифа злодейски убили».

Я подробно рассказал игумену Дорофею об идее книги «Русская идеология и новое тысячелетие», о грядущей созидательной иерархии, в которой зазвучит симфония властей, и о пророчестве преподобного Серафима. Игумен внимательно посмотрел схему симфонии властей и взял себе несколько книг. Он поведал нам: «Уже десять лет я глубоко верю, что царь Николай – святой. В Бельгии один мой знакомый христианин хранит монету с изображением царя Николая II с одной стороны и царя Иоанна Грозного – с другой. Из образа царя Николая периодически истекает благоухающее миро, и я сам видел это чудо».

Я же рассказал ему о двух Царских иконах, которые с 1998 года в России явили множество чудес, и это содействовало массовому почитанию Царской семьи и её канонизации в 2000 году. «Мне казалось, что после прославления Царской семьи Церковь не останется теплостройной к задаче установления истинной Православной монархии, – продолжил я свой рассказ. – Но произошло иное: было искусно подброшено яблоко раздора – людей вовлекли в многолетние бесплодные дискуссии о святости Григория Распутина, царя Иоанна Грозного, о спасении России Ченстоховской иконой Божией Матери». «Да, враги действуют, – ответил игумен. – Я не раз видел у моего знакомого истечение мира из образа Николая II, но миро никогда не истекало из образа Иоанна Грозного». «Как нам действовать в этой ситуации?» – спросил я. «Происки врагов Божиих отвергайте, для них это – самое худшее. Ложь живёт на земле малое время, правда – вечно», – ответил отец Дорофей. Хотя у него были больные ноги и он с трудом передвигался, игумен резко встал, поднял над головой «Житие святых Царственных мучеников» и вдохновенно произнёс: «Вот это – правда!»

На вечерне в храме стоял столь пронзительный аромат мира от иконы Божией Матери «Корень Иисеев», что из глаз непрерывно текли слёзы.

29 марта. После литургии игумен Дорофей вынес на поклонение благоухающую главу греческого князя Николая Нового и помазал нас кровью мученика (так её называют верующие). Она истекает из деревьев на месте его убиения в день памяти святого.

30 марта. С Иоанном приплыли на остров Тинос. У величайшей святыни Греции, чудотворной иконы Благовещение, прочли акафист. Приложились к образу и сразу почувствовали сильнейшее сердцебиение и неизъяснимую радость.

31 марта. Салоники. Перед отлётом в Москву приехал в кафедральный собор в честь святителя Григория Паламы – основоположника учения о Богосозерцании, оказавшего большое влияние на идеологию Святой Руси.



Крестный ход с мощами святителя Григория Паламы в день его памяти.
Салоники. 27 ноября 1998 года

...В 1341 году на Константинопольском соборе в храме Святой Софии произошёл спор святителя Григория Паламы с еретиком Варлаамом, который пытался доказать тварность Фаворского Света. Но собор принял положения святителя Григория: Бог, недоступный в Своей Сущности, являет Себя

в энергиях, как Фаворский Свет. Они обращены к миру и доступны восприятию, но являются не сотворёнными.

Святитель Григорий, защищая учение о Божественном Фаворском Свете, говорил: «Воссиял тот Неисповедимый Свет и таинственно явлен апостолам... в то время, когда Господь молился; этим показано, что родительницей этого блаженного видения была молитва, что блистание происходило и являлось от соединения ума с Богом и что оно подаётся всем тем, кто при постоянном упражнении в подвигах добродетели и молитвы устремляет ум свой к Богу. Истинную красоту свойственно созерцать только очищенным умом»...

У гробницы, где покоятся святые мощи Григория Паламы, прочёл акафист и молитвы.

Апрель. Благодетельно раздаём по храмам и монастырям России книгу «Русская идеология и новое тысячелетие».

12 апреля. Москва. Юлия Санс рассказала: «Несколько месяцев назад во время визита испанского принца Филиппа в Россию я подарила ему фильм “Дивен Бог во святых Его” на английском и попросила передать ещё один экземпляр его тётушке, греческой принцессе Ирэне, живущей в Испании. Сегодня от принцессы Ирэны посыльный доставил мне письмо. Она благодарит за фильм “Дивен Бог во святых Его” и пишет, что он доставил ей большую радость».

27 апреля. Днём вылетели с Сергеем Нестеровым в Константинополь. С собою везём много книг, фильмов и икон на Царскую тему. Остановились на Афонском подворье у иеромонаха Тимофея. Батюшка принял нас очень тепло и радушно.

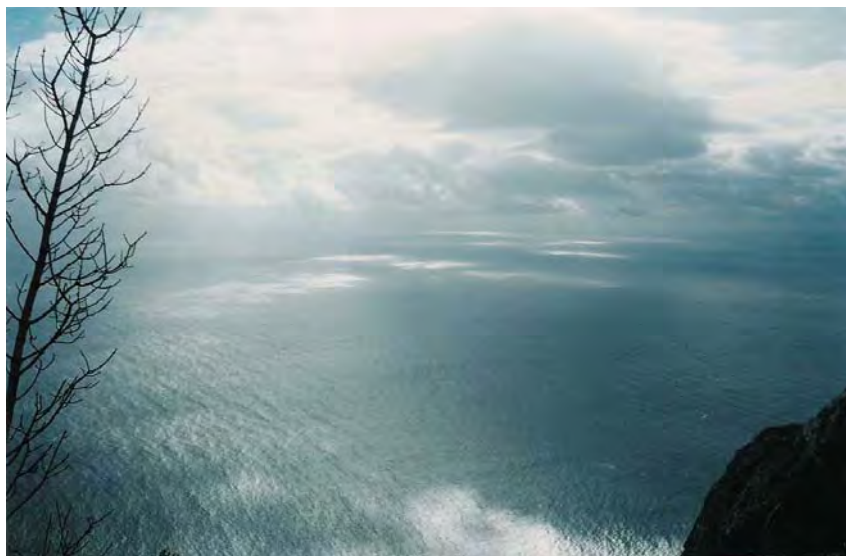
28 апреля. Вербное воскресенье. Утренняя служба и литургия. После службы раздавали прихожанам книги и иконы. Принимали с благодарностью.

С трудом нашли храм «Живоносный источник». Он был воздвигнут в Константинополе близ источника императором Львом Великим. От воды из этого источника происходят многие исцеления. Свидетелем первого чуда стал сам император. Ещё юношей, на прогулке, по указанию Божией Матери он нашёл воду, окропил глаза слепого, и тот мгновенно

прозрел. Молва об этом чуде быстро разнеслась повсюду, чудесный источник был назван «Живоносный».

Мы набрали целебной воды и прочли акафисты Богородице, Царю-великомученику и молитву о даровании России Православного царства.

30 апреля. Греция. Рано утром отплываем на Святой Афон. Погода тихая и солнечная. Это моя седьмая поездка на Святую Гору и третья Пасха на Афоне.



Вид на море с Горы Афонской

2 мая. Чистый четверг. Утром с Сергеем идём в келию Георгия Победоносца к румынскому старцу Дионисию. Успели на литургию. На службу из расположенных поблизости келий собрались отшельники Святой Горы. Необыкновенно благодатна их соборная молитва.

...Один из монахов однажды спросил старца: как православному христианину жить в современном мире? Отец Дионисий ответил: «Мы, православные, ничего другого не должны делать, кроме как держаться основ Православия, чему нас учит Церковь. Действительно, сейчас самые тяжёлые времена, потому что умножились враги Православия, которые стремятся нас разобщить. И если мы будем невнимательны, то нас поставят на колени. Церковь говорит пра-

вославным: “Держитесь вместе, потому что приблизилось царство антихриста”»...

Прощаясь, старец Дионисий дал два яблока, поцеловал каждое и благословил одно мне, а другое попросил передать отцу Рафаилу.

5 мая. Пасха Христова. Андреевский скит. Игумен Ефрем принял в полночь Благодатный огонь, доставленный на Святую Гору от Гроба Господня. Стояла неземная тишина. Вся природа вокруг замерла. Казалось, даже звёзды стали другие. Вошли в храм. Зажгли свечи от Благодатного огня. Во время литургии причастились.



...История Андреевского скита тесно связана с великим спором об Имени Божиим, разгоревшимся на Святом Афоне в начале XX века. В 1913 году Св. Синод разрешил его с изумительным легкомыслием и жестокостью по отношению к афонским инокам-имяславцам. Это решение Синода дало возможность российской власти насильственно изгнать почти тысячу монахов со Святой Горы.

Для разрешения этого спора на Афон в Андреевский скит в 1913 году с письмом от обер-прокурора Св. Синода Саблера прибыл выдающийся миссионер-проповедник схиигумен Арсений (Алексеев). Сохранилось воспоминание об этом событии: «Этот великий старец прибыл на Афон с намерением обратить на путь истины якобы заблудившихся иноков-имяславцев. Заблудшими они представлялись ему благодаря тем толкам, которые распространяли имяборцы: будто имяславцы «выдумали себе нового бога» – «Иисус», – и этому богу поклоняются, и бунтуют против своего начальства. Немедленно по прибытии на Афон старец Арсений стал собирать иноков на общие беседы и говорить проповеди, убеждая покориться их игуменам, исполнить долг послушания и отстать от заблуждений. Но, слушая возражения иноков, он быстро убедился в том, что сущность дела совсем не такова, как он её себе представлял; что возникший спор имеет громадное значение для Православия, что правда на стороне имяславцев. И, убедившись во всём этом, он не только решительно переменял фронт, но... в порыве ревности своей даже предал анафеме имяборцев. Старец Арсений оставался столь твёрд в исповедании Божества и Божественной силы Имени Господня, что предпочёл умереть без напутствия Святыми Таинами, нежели согласиться с требованием архиепископа Никона отречься от Божественности Имени Господня». За это отец Арсений по своей кончине был зарыт имяборцами как еретик за оградой Андреевского скита в чаще лесной.

Многие до сих пор не хотят вникнуть в этот исключительный по своей значимости и таинственности спор об Имени Божиим, словно боясь обжечься, хотя в правильном решении его сокрыто наше религиозное настоящее и будущее, простирающееся в вечность*...

* В 2010 году мною была издана книга «Не нам, Господи, не нам, но Имени Твоему дай славу». Она посвящена рассмотрению вопроса о почитании непостижимого Имени Божиего.

6 мая. Торжества в Кариесе. Литургия и многочасовой крестный ход с первообразом «Достойно есть».



7 мая. Ночная литургия и многочасовой крестный ход по горам с первообразом Иверской иконы Божией Матери и литургия в небольшой церкви на берегу моря.



8 мая. Келия Иоанна Богослова. Отец Рафаил не получил разрешения на дальнейшее пребывание на Афоне. Он и братья готовятся к отъезду. Многие подвижники Святой Горы приходят попрощаться с батюшкой. Я передал отцу Рафаилу яблоко – благословение старца Дионисия.

10 мая. В монастыре Зограф, где пребывают три чудотворных образа святого Георгия Победоносца, празднование святого перенесено с 6 на 11 мая, так как в этом году 6 мая Афон торжественно чествовал одну из главных своих святынь – икону «Достойно есть». Этот праздник всегда отмечается в Светлый понедельник.

Сегодня в монастырь Зограф прибыла большая правительственная делегация во главе с болгарским царём Симеоном. На вечерне чудотворную икону Георгия Победоносца Аравийского вынули из киота и поставили в храм на поклонение.

...Эта икона пришла в монастырь чудесным образом из Аравии. Как-то после бури, ненастным утром иноки монастыря Ватопед увидели недалеко от пристани плывущую по волнам огромную икону. Долго пытались иноки выловить её, но безуспешно, и лишь когда подошли зографские монахи, икона подплыла к ним сама, они без труда выловили её и хотели взять себе. Но возник спор, ватопедская братия не уступала, утверждая, что раз икона найдена на их территории, значит, им и принадлежит. А зографские иноки не хотели отдавать икону, которая сама приплыла им в руки. Спор разрешил один мудрый старец из Иверской обители. Икону привязали на спину осла, только что привезённого на Афон и не знающего святогорских тропинок. Осла оставили гулять на волю Божию. Через три дня он пришёл на крутой холм, расположенный около Зографской обители, и там издох. Икону Георгия Победоносца сразу же перенесли в монастырь, а явившийся его настоятелю во сне святой Георгий потребовал, чтобы на том месте, где пал осёл, построили церковь...

11 мая. Рано утром с отцом Рафаилом и братией пришли в монастырь Зограф. Завтра батюшка покидает Афон. Кре-

стным ходом по горной тропе с иконой Георгия Победоносца Аравийского поднялись к церкви, построенной на месте, куда был принесён ослом этот чудотворный образ. Отслужили праздничный молебен, затем крестный ход вернулся в Зографскую обитель.

Начался молебен на месте гибели монахов, сожжённых в башне во время нашествия католиков. Послушник Олег из братства отца Рафаила, несмотря на многочисленную охрану, сумел подойти к царю Симеону и подарить ему икону Царственных мучеников, фильм «Дивен Бог во святых Его» на английском и книгу «Русская идеология и новое тысячелетие», кратко объяснив царю её содержание. Это была символическая передача – в день празднования святого Георгия в болгарском монастыре Георгия Победоносца болгарскому царю на месте гибели монахов обители, презревших условия папистов и не предавших Православную веру.

Позже я подарил книги, фильмы и Царские иконы болгарскому митрополиту и членам правительственной делегации со словами: «Многие русские молятся и надеются на возрождение России, которое невозможно без избрания царя в Духе и Истине».



Крестный ход с иконой Георгия Победоносца Аравийского, которую несут царь Симеон и болгарский митрополит

14 мая. Пантелеимонов монастырь. В обители хранятся святые мощи угодников Божиих. На вечерне приложился к главе святого Пантелеимона Целителя.



...В обители глава находится с XIV века, с тех пор как во время очередного нападения разбойников на Хиландар монастырь Русик дал убежище хиландарским инокам и укрыл от врагов святыни монастыря. В знак благодарности сербский царь Стефан Душан подарил русским главу великомученика Пантелеимона. Множество чудес явлено святым Целителем. Одно из них произошло в XVIII веке в Константинополе, когда свирепствовавшая чума унесла сотни жизней жителей города. Тогда власти и народ обратились за помощью к монастырю святого Пантелеимона. Привезли главу Целителя, и святой показал свою силу – чума прекратилась, город был спасён.

С той же просьбой к обители обратился молдавский правитель Иоанн, когда чума свирепствовала в Молдавии. И вновь совершилось чудо: от мощей святого Пантелеимона исцелились многие...

За две последние поездки я привёз на Святой Афон несколько сотен экземпляров книги «Русская идеология и новое тысячелетие», оставил их насельникам монастырей и скитов для миссионерствования идеи избрания царя старцами Руси.

17 мая. Приехали на остров Корфу, где покоятся мощи святителя Спиридона Тримифунтского. Днём с Сергеем Нестеровым были на молебне у его нетленных мощей и читали святителю акафист. Несколько раз в день мощи святого открывают для поклонения верующим. Его рака вся обвешана золотыми и серебряными украшениями – дарами тех, кому помог чудотворец. Сквозь стекло хорошо видно лицо святителя. Хранители мощей говорят, что кожа святого Спиридона потемнела лишь в XVII веке. Мощи его имеют постоянную температуру 36,6 градуса, у него растут волосы и ногти. И что самое удивительное – надетую на него одежду раз в полгода меняют, потому что она снашивается, будто он не лежит в раке, а ходит. Хранитель мощей рассказал, что бывали случаи, когда ключ просто не поворачивается в замке на раке. Это знак священникам – святого здесь нет, он ходит по миру.



...В XV веке мощи святителя были перенесены на Корфу из Константинополя. Корфу – живописнейший греческий остров, устоявший под натиском турок. Однажды, когда к Корфу подошёл турецкий флот, моряки увидели огромную ужасающую тень старца и побоялись высаживаться на берег. Тогда они решили взорвать храм с мощами, полагая, что так лишат керкирийцев их покровителя. Но святой Спиридон явился жителям и предупредил об опасности.

Всё житие святителя поражает удивительной простотой и силой чудотворения, дарованной ему от Господа. По его слову воскресали мёртвые, укрощались стихии, сокрушались идолы. Святой Спиридон провидел тайные грехи людей, призывал к покаянию и преображению души. Тех же, кто не внимал голосу совести и словам святителя, постигало наказание Божие...

Находясь на Корфу рядом с чудотворцем Спиридоном, вспомнил удивительную историю о том, как он принимал странников. Однажды по наступлении Четыредесятницы в его дом постучался путник. Святой Спиридон, видя, что он очень утомлён, сказал дочери: «Обмой-ка ноги этому человеку да предложи ему поесть». Но шёл пост. Съестных запасов в доме не было, ибо святитель пищу вкушал только в определённый день, а в прочие оставался без пищи. Дочь ответила, что у них нет ни хлеба, ни муки. Тогда святой Спиридон приказал дочери поджарить припасённое для гостей к празднику солёное свиное мясо и пригласил странника к трапезе. Когда же путник, назвавшийся христианином, отказался есть мясо, святой заметил: «Тем менее надобно отказываться, ибо Слово Божие изрекло: *“Для чистых все чисто, а для оскверненных и неверных нет ничего чистого, но осквернены и ум их, и совесть”* (Тит. 1, 15)».

18 мая. Утром приехали на Божественную литургию в храм святителя Спиридона Тримифунтского. Перед выносом Чаши в боковую дверь храма чинно вошёл голубь; медленно, никого не замечая, прошёл по прямой линии через весь храм мимо алтаря и вышел в другую боковую дверь. И тут же вынесли из алтаря Святую Чашу, началось Причастие.



Икона святителя Спиридона Тримифунтского и храм в его честь

После литургии прикладывались к открытым нетленным мощам святого Спиридона и читали акафист святителю.

...Защитник Православия святой Спиридон в IV веке принял участие в I Вселенском соборе в Никее. Собор был созван для осуждения ереси священника Ария, который отрицал Божественность Христа. По мнению Ария, Христос не Бог, а первый и совершеннейший из сотворённых Богом существ; он называл Сына Божия тварью, а не творцом всего. Блаженный Спиридон был человек простой, совсем незнакомый с греческою мудростью. В нём жила красота премудрости свыше, и он обратился к мудрейшему из философов, который защищал ересь Ария. В речи Спиридона звучала поистине Божественная сила. Философ не смог найти слов для возражения. И только сказал: «Вместо доказательств от разума из уст этого старца исходит такая возвышенная сила, что любые доказательства бессильны, ведь человек не может противиться Богу, – и заключил: – Устами сего старца говорил Сам Бог».

На том же соборе святитель Спиридон явил против ариан доказательство Единства во Святой Троице. Он стиснул в руках кирпич; из него вверх вырвался огонь, вниз потекла вода, а в руках чудотворца осталась глина. «Се три стихии, а плинфа (кирпич) одна, – пояснил святитель Спиридон. – Так и в Пресвятой Троице – три Лица, а Божество едино»...

19 мая. День рождения Царя-великомученика. Утром приплыли в Бари. Более девяти столетий покоятся там мироточивые мощи святителя Николая Чудотворца.

...В XI веке турки опустошали владения Греческой империи и покушались уничтожить мощи святителя. Жители Бари отправились в Миры спасать мощи Николая Чудотворца. Над мощами в саркофаге, переполненном благоухающим миром, совершили литию и перенесли их на корабль. 22 мая мощи святителя Николая прибыли в Бари, их торжественно перенесли в церковь, что стояла недалеко от моря. Торжество перенесения святыни сопровождалось многочисленными исцелениями больных...

Мы вошли в нижнюю церковь базилики святителя Николая. Здесь несколько престолов. Под главным – беломраморная гробница. Здесь под спудом и почивают мощи небесного покровителя царя Николая. Над ними я поставил икону Царственных мучеников. Прочли акафист святителю. Во время молебна священник трижды по-русски возглашал «Христос воскресе!», и в храме раздавалось дружное «Воистину воскресе!».

...В Бари православные имеют счастливую возможность служить литургии и молебны непосредственно на мощах святого, которые продолжают источать многоцелебное миро. В XVIII веке один из паломников писал: «Священника, хранителя гроба святителя Николая, мы спросили: сколько мира и через какое время оно истекает от мощей святителя? Он ответил нам, что каждое утро гроб полон, и сколько раздаётся его в день, столько опять прибывает в ночь, так как оно течёт непрестанно». В последние годы его достают неизмеримо меньше по сравнению с прошедшими столетиями – небольшая бутылочка за целый год.

Святитель Николай Чудотворец, так же как и святитель Спиридон Тримифунтский, участвовал в I Вселенском соборе. Спор между Арием и святителем Николаем закончился тем, что святой посрамил еретика не только словом, но и делом: он из ревности по Богу ударил Ария по лицу, за что был лишён священного сана. Позже некоторым из святых отцов собора было видение: с одной стороны от святителя стоит Сам Иисус Христос с Евангелием, с другой – Богородица с омофором и подают архиепископу Николаю знаки его сана, коих его лишили. Из сего отцы собора уразумели, что поступок святого был угоден Богу, и вернули ему священный сан.

Таинственными путями промысла Божия святитель Николай был связан с судьбами России с самого начала её христианизации. Первый русский князь Аскольд принял христианство, получив в крещении имя в честь святителя Николая, а через некоторое время в Свято-Никольском храме в Корсуни был крещён равноапостольный князь Владимир. Царь Николай II в святом крещении получил имя в честь святого Николая Чудотворца...



Престол над гробницей святителя Николая. Бари

На вечерне священник РПЦЗ Андрей Труфанов у святых мощей служил водосвятный молебен. Подарил ему и русским паломникам из Германии книги «Русская идеология и новое тысячелетие» и иконы кровоточивого образа Царственных мучеников. Все вместе молились Николаю Чудотворцу и Царю-великомученику о даровании России Православного царства.

21 мая. С подворья афонского монастыря в Салониках выехал вместе с иеромонахом Алексием и Сергеем Нестеровым в горное местечко Вунено, расположенное в нескольких часах езды от Салоников. Здесь построена небольшая церковь и домик для паломников. В этом месте в VIII веке были замучены турками греческий князь Николай и двенадцать воинов Христовых.

...Мученик Николай родился в конце VII века в благородной и благочестивой семье. В юном возрасте его отдали в армию. Благодаря мужеству и отваге Николай преуспел в военном деле, став со временем выдающимся полководцем. Но он пренебрёг миром и военной карьерой и, возлюбив всем сердцем Иисуса Христа, удалился в горы.

Однако в эти места пришли иноверцы, обезглавили двенадцать отшельников, с которыми Николай подвизался в Вуненовском скиту, а его уговаривали отказаться от веры Христовой и поклониться их богам. Николай остался непоколебим в вере. Тогда варвары предали его жестоким пыткам и мучениям. Они били его до тех пор, пока земля не побагровела от крови мученика. Потом турки привязали святого к дереву, стреляли в него из лука, метали в него его же копьё. Но и это не сломило воина Христова, и варвары обезглавили святого.

С тех пор 22 мая, в день преставления ко Господу мученика Николая, каждый год из дерева, к которому был привязан святой, истекала жидкость тёмно-красного цвета, верующие называют её кровью мученика. Несколько лет назад враги Православия тайно спилили это дерево под корень, но на следующий год по воле Божией в этот день кровь мученика истекла из деревьев, росших поблизости...



Икона мученика Николая
Вуненского



Одно из деревьев, источающих
кровь мученика

На праздник приехало много православных греков-старостильников *, так как чудо происходит в день памяти мученика по старому стилю. Вечером служат и в храме, и около спиленного дерева хризостомовцы, матвеевцы и другие греческие старостильники. Мы зашли в храм и приложились к мощам мученика. Я попросил гречанку из России рассказать об этом чуде. Она поведала: «На рассвете у деревьев

* В 1924 году Св. Синод Греции при поддержке правительства провёл реформу календаря в Греческой Церкви. Противников нового календаря стали называть старостильниками. Вначале их возглавлял митрополит Хризостом. Вскоре в этой группе начались расколы из-за споров о действительности Таинств в Греческой Православной Церкви. Существует небольшая группа крайнего толка, так называемых матвеевцев. Несколько десятков тысяч приверженцев этой группы уверены, что они единственные православные, оставшиеся в мире. Греческие старостильники, особенно в 1950-е годы, подвергались сильным гонениям. Сегодня они существуют вполне свободно.

услышите необычный гул, позже из них начнёт истекать кровь, которая исцеляет от многих болезней».

22 мая. День памяти святителя Николая Мирликийского Чудотворца и греческого мученика Николая Нового. Литургия началась в четыре утра, служили матвеевцы. Перед выносом Святой Чаши иеромонах Алексей, Сергей Нестеров и я пошли посмотреть, не началось ли истечение из деревьев крови мученика. Тщательно осматриваем деревья, но никаких признаков чуда не видим: кора совершенно сухая. В Греции давно не было дождей. Хотя нас предупредили, что ночью в горах бывает холодно, и мы тепло оделись, но всё равно сильно продрогли.

Начинало светать. Неожиданно мы услышали гул. Он быстро нарастал. На мой удивлённый вопрос: «Что это?» – я услышал ответ Сергея: «Мне кажется, что над деревом зависло тёмное облако, похожее на рой пчёл». Несколько минут облако висело над деревьями, а затем исчезло так же быстро, как и появилось. Снова вокруг стало совершенно тихо. Я сказал Сергею: «Странно... Пчёлы в такой холод и в такой темноте не летают».

Литургия закончилась, и греки начали разъезжаться. Мы подходили к деревьям, вставляли в узкие отверстия в стволах мягкие пластмассовые трубочки и полной грудью втягивали воздух в надежде, что появится хотя бы капля крови. Но все наши усилия были тщетны. Иеромонах Алексей уехал в Салоники, а мы остались в надежде стать свидетелями невероятного чуда.

От всего сердца я молился мученику Николаю, но деревья оставались сухими. Вдруг, втянув воздух из трубочки, я услышал странный звук. Быстро её вынул и увидел, что она наполнена жидкостью тёмно-красного цвета. Греки, приехавшие на праздник, окружили меня, протягивали чистые платки и маленькие бутылочки, и каждому желающему я давал эту святыню. Вновь вставлял трубочку, втягивал воздух и вновь вынимал её, наполненную кровью.

Грек Георгий с помощью альпинистского снаряжения вскарабкался на вершину одного из высоких деревьев. Вни-

зу его друзья в молитве громко просили святого явить чудо, и вскоре Георгий закричал, что и на вершине дерева появилась кровь. Вдвоём мы раздавали верующим целительную кровь святого угодника Божиего.

24 мая. Возвращаемся в Россию через Константинополь. В храме Влахернской иконы Божией Матери молились и читали акафисты Богородице и Царю-великомученику.

...Влахернская церковь – одна из главных святынь Константинополя. Здесь хранились риза и пояс Богоматери, тайно вывезенные паломниками из Иерусалима. Самое главное из влахернских чудес связано с Русью. В IX веке Константинополь осадили русы-язычники. Тогда на службе во Влахернской церкви защитникам города явилась Богоматерь и всех покрыла своим омофором (по-гречески – риза, покров). Затем ризу погрузили в воды Золотого Рога, и в ту же минуту поднявшаяся буря разметала русские ладьи.

Благословение Божией Матери и чудо от Её святой ризы спасло не только столицу Византии от самой грозной осады за всю её многовековую историю, но и вызволило русских из тьмы языческого суеверия к вечной жизни. После похода на Константинополь князь Аскольд и многие его дружинники приняли святое крещение, а Киевская Русь была признана Византией...

24 августа. Сегодня на острове Залит преставился ко Господу отец Николай Гурьянов. В альбоме нашёл фотографию батюшки: он сидит у себя в келии около кровоточивого образа Царственных мучеников. Два года назад эту икону я передал ему через знакомых. Позже они рассказали: «Многие паломники, которые ездили к старцу на остров Залит, видели чудеса от этой иконы. Она меняла цвета, краски пульсировали, кровь как бы стекала по лицам и рукам Царственных мучеников».

...Старец Николай не раз говорил: «Если православный человек не любит царя и Россию – он никогда не полюбит Бога. Без истинного покаяния в России нет истинного прославления царя. Никогда не забывайте, что царь Николай своими страданиями спас нас!»...

25 августа. Из Переделкино приехал Георгий Приходько, рассказал, что передал старцу Кириллу для распространения книги «Русская идеология и новое тысячелетие» и «Житие святых Царственных мучеников», фильмы, иконы кровоточивого образа.

29 августа. Поездом с «Одигитрией» Смоленской выехал в Абхазию. Последний раз был там в 1987 году. С собой везу книги, иконы, фильмы на Царскую тему. Намерен подарить их православным Кавказа.



Ново-Афонский Симоно-Канонитский монастырь.

Рядом с обителью находится древний храм апостола Симона Канонита, где, по преданию, под спудом почивают его святые мощи

...В начале I тысячелетия Абхазия была частью Иверии – особой святой земли, Первого земного удела Богородицы. В 44 году, во времена гонений на христиан, святые апостолы с соизволения Богоматери почли своевременным оставить Иерусалим и бросили жребий, кому в какую страну идти проповедовать Евангелие. Царице Небесной достались земли Иверии. Когда Она была готова отправиться в путь, Ей явился ангел Божий и повелел оставаться в Иерусалиме,

пообещав, что жребий Её свершится в своё время. В житие равноапостольной Нины написано: «Ангел Господень, явившись Богородице, предрёк, что промысл Божий уготовал Ей апостольское служение на Афоне, а Иверия станет Её земным уделом впоследствии, при окончании времён». Тогда Богоматерь, призвав апостолов Андрея Первозванного и Симона Канонита, вручила им Свой нерукотворный образ для благословения Иверии...

30 августа. Российские таможенники не пропустили на территорию Абхазии мою «Одигитрию». Оставил её на таможене, оформив документ на хранение.

1 сентября. Представители Православной Церкви Абхазии по своим каналам ввезли икону «Одигитрию» в республику и попросили оставить её на время в Ново-Афонском монастыре. Несколько дней в алтаре главного храма этой обители пред этим образом молились священники и монахи.

8 сентября. Новый Афон. После службы настоятель монастыря отец Андрей вынес «Одигитрию» из алтаря и вернул её мне. Иеромонах Ипполит с Пюхтицкого подворья в Москве и несколько паломников поднялись на вершину Иверской горы, где пред «Одигитрией» и иконой Царственных мучеников был отслужен молебен.

13 сентября. Перевёз икону «Одигитрию» через границу – обратно в Россию. Каково же было моё удивление, когда у погранпоста встретил монахиню Магдалину из Синайской пустыни. Она пыталась пройти на территорию Абхазии, чтобы посетить святые места. Матушка сказала: «Прочла “Житие святых Царственных мучеников” на английском. Несомненно, оно составлено духовно. Фильм “Дивен Бог во святых Его” мне недавно подарила монахиня из Иерусалима. Я его ещё не видела, ведь у меня нет видеомагнитофона, но обязательно посмотрю». Монахиня Магдалина прочла короткую молитву пред «Одигитрией» и приложилась к образу.

21 сентября. Рождество Пресвятой Богородицы. Накануне в Ново-Афонский монастырь приехал отец Рафаил. После службы мы встретились. Он рассказал: «На днях вернул-

ся из Крыма, встречался с духовником – отцом Кириллом. Он благословил меня ехать в Абхазию, а братию – на Святой Афон. Но я заметил: “Братия не хочет возвращаться без меня на Святой Афон”. Тогда отец Кирилл и братию благословил ехать со мной в Абхазию».

Ноша, которую взвалил на свои плечи отец Рафаил, взяв заботу о многих больных физически и духовно из его братии, являет собой то высокое смирение и любовь, которые он стяжал. Но это – личный выбор батюшки и его путь. Помогите ему, Господи, и нам, грешным, спастись его молитвами.

27 сентября. Крестовоздвижение. Москва. Днём поехали с Валерием Ахниным в типографию «Родник», забрали последние десять пачек дополнительного тиража «Русская идеология и новое тысячелетие».

20 октября. Воскресенье. На литургии на Иерусалимском подворье. Стоял во время службы около Голгофы. На подсвечник поставил свечу и перекрестился. Встав на колени у Распятия, приложился к ногам Иисуса Христа. В этот момент диакон заканчивал читать ектению. Перед молитвой «Отче наш» я стал подниматься с колен, чтобы приложиться к образу святого Иоанна Богослова, стоящего с правой стороны от Распятия. Священник и прихожане запели «Отче наш». Неожиданно я почувствовал, как по голове льётся жидкость и стекает на пол. Резко отклонил голову и одновременно услышал громкий звук бьющегося стекла. Оказалось, что я задел головой лампаду, висевшую у образа Иоанна Богослова, она наклонилась, и елей потёк мне на голову. Он лился только по волосам, и ни капли не попало на одежду. Когда же я резко изменил положение головы, лампада упала и разбилась на мелкие части около Голгофы, масло вылилось на пол. Вынесли Святую Чашу, началось Причастие. Вместе со служительницей храма я убирал масло на Голгофе и красные осколки лампы.

В голове промелькнула цепочка событий: Воскресенье – Причастие – Голгофа – Иоанн Богослов – Апокалипсис – Елей.

Странное чувство тревоги не покидало меня весь день. Вернулся домой, взял книгу Сергея Нилуса «На берегу Божией реки» и вновь прочёл те страницы, где описано апокалиптическое видение, которое было в 1910 году великому старцу Нектарию Оптинскому. Через это видение старец поведал о победе в страшной битве небольшой рати христиан над безчисленным полчищем богоотступников. Сергей Нилус, подробно описав видение, в заключение от себя пишет: «Знаменует ли оно победу Православной России над богоотступническим миром и продление Божиего благоволения грешной земле, или же является провозвестником конечного торжества малого стада Христова над последним великим отступлением, когда уже явится незаконный антихрист. Поживём – увидим, если... доживём, но событие это неспроста и утешительно как в том, так и в другом случае». Я закрыл книгу и почувствовал, что ушла тревога, а в душе воцарились покой и тишина.

20 ноября. Абхазия. Пешком по горам идём в Команы.



По дороге не встретили ни одного человека, только тощую собачонку. Проходили мимо некогда цветущих деревень и сёл, ныне разрушенных войной. Кругом запустение. Жуткое зрелище в начале третьего тысячелетия прихода в мир Христианства. Видимо, такая судьба ждёт этот мир, если он не опомнится и не покается в своей жестокости и злобе.

Подошли к скале, из которой вытекает вода, образуя небольшую речку. Здесь в IV веке был казнён святой мученик Василиск.

...В 407 году архиепископа Иоанна Златоуста гнали в ссылку. Ночью во время остановки в Команах ему явился мученик Василиск и сказал: «Крепись, брат Иоанн, завтра мы будем вместе». На следующий день Иоанн Златоуст представился ко Господу и был похоронен в Команах. Там в храме ныне хранится каменный гроб. Тридцать два года пребывали в нём нетленные мощи святого Иоанна, затем они были обретены и перевезены в Константинополь. Когда в главном храме Константинополя открыли гроб, то народ громко воскликнул: «Отче, возьми престол свой!» Все увидели в изумлении, как Иоанн поднял руку, благословил народ, и верующие услышали слова святителя: «Мир всем»...

21 ноября. День Архистратига Михаила и всех безплотных Сил Небесных. Рано утром послушник Ново-Афонского монастыря повёл нас по горам к пещере, где было третье обретение главы Иоанна Предтечи. Прочли акафист Крестителю Христову.

...Во время ереси иконоборчества в Византии, когда православные святые подвергались поруганию и уничтожению, некий благочестивый христианин тайно взял главу Иоанна Предтечи и принёс в Команы. Он положил её в серебряный сосуд и спрятал святую в пещере. Когда Православная вера восторжествовала, Константинопольскому патриарху Игнатию было видение, где сокрыта глава одного из величайших пророков. В Команы послали посольство, и в 850 году в указанном патриархом месте в третий раз была обретена глава Крестителя Христова...

К вечеру вернулись в Сухуми, в скит, где ныне подвизается отец Рафаил с братией. Накануне, перед походом в Коману, мы оставили в скиту на кухне привезённую нами и почищенную морскую рыбу. Попросили монахов на день рождения батюшки приготовить его любимое блюдо – рыбные пельмени.

Сегодня отмечали 70-летие иеросхимонаха Рафаила. С Валерием Павловым подарили ему икону кровоточивого образа в киоте под стеклом – того же размера, что и чудотворный образ. Сели ужинать. Батюшка ел рыбные пельмени, но как-то странно морщился. Я попробовал их и пришёл в негодование: монахи перекрутили рыбу с головами и костями и из этого фарша приготовили юбилейный обед. Ещё раз удивился смирению отца Рафаила: он просто молча ел, не сделав братии ни одного замечания.

31 декабря. Москва. Радостно встретил Новый год: наконец расплатился с долгами за создание фильма «Дивен Бог во святых Его» и за издание книги «Русская идеология и новое тысячелетие». Часто православные меня спрашивают: «Почему вы книгу раздаёте, а не продаёте?» На что я отвечаю: «Русская идеология не продаётся!»



**ЧУДО В КЛИНУ – ЦАРЬ СРЕДИ НАС,
ИЗДАНИЕ «РУССКОЙ ИДЕОЛОГИИ»
ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ АРХИЕРЕЕВ
2003–2007**

2003

28 января. Закончил важный этап в работе над фильмом «Дивен Бог во святых Его» – перевод дикторского текста на греческий. По разным причинам это дело затянулось на многие месяцы. Наконец сегодня на звуковой студии завершили запись текста, прочитанного диктором-греком Георгием Панагопулосом. Около полуночи на метро возвращались домой. На станции «Алексеевская» вошла в пустой вагон женщина, села напротив нас, достала из сумки книгу «Житие старца Серафима Саровского» и стала читать. Мы увидели, что с обложки на нас смотрит преподобный Серафим. Переглянулись, и оба отметили, что сам великий старец посылает своё благословение на завершение этой работы.

21 февраля. Записал первый тираж фильма на греческом языке на видеокассеты.

5 марта. Египет. Синайский монастырь святой Екатерины. По благословию архиепископа Синайского Дамиана остался на несколько дней в монастыре. Передал ему и иеродиакону Нилу фильмы «Дивен Бог во святых Его» на греческом и английском языках для подарков священнослужителям и монахам, приезжающим в монастырь святой Екатерины. Позже в беседе с игуменом Павлом спросил: «Каково ваше мнение, отец Павел, об этом фильме?» Игумен ответил одним словом: «Браво!» Гость монастыря, грек иеромонах Иоанн, проживший двадцать лет в Америке, отметил: «Я видел много кинолент о царе Николае, но в них он показан как слабый правитель и слабая личность. А ваш фильм – очень хороший, именно такой и нужен».

В трапезной я увидел икону кровоточивого образа. В прошлый мой приезд сюда подарил братии несколько таких икон. Очевидно прочитав «Житие святых Царственных

мучеников», насельники обители изменили своё теплохладное отношение к царю Николаю и начали почитать Царскую семью.



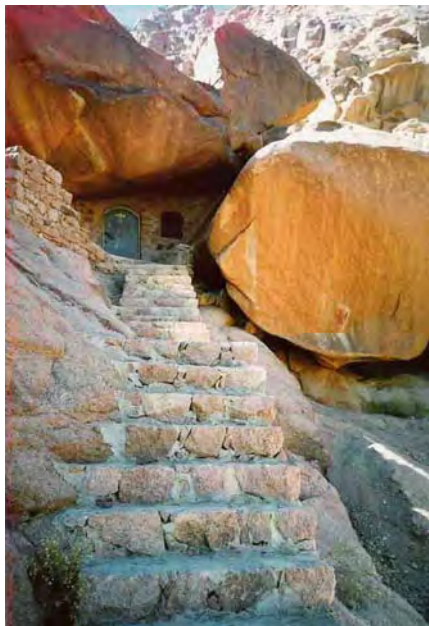
Игумен монастыря святой Екатерины отец Павел (справа)
и иеродиакон Нил. 5 марта 2003 года

Обратил внимание, что один из паломников читает книгу «Русская идеология и новое тысячелетие». Оказалось, её подарили ему в Португалии. Вот так по воле Божией эта работа своими путями попадает в разные страны и уголки мира.

6 марта. Пришёл в скит святого Иоанна Лествичника. Стоял жаркий, безоблачный день. Повернулся лицом к пустыне и громко стал кричать: «Матушка Магдалина! Благословение от отца Рафаила. Георгий!» Через некоторое время со стороны пустыни появилась идущая в скит монахиня Магдалина. Открыли пещеру Иоанна Лествичника.

На престоле стояла икона Царственных мучеников небольшого размера, которую оставил здесь два года назад. За это время она существенно повредилась от дождя, заменил

её на новую, а старую взял себе, как святыню. Вместе прочли молитвы в пещере и в храме скита. Матушка проводила меня до монастыря.



Пещера Иоанна Лествичника



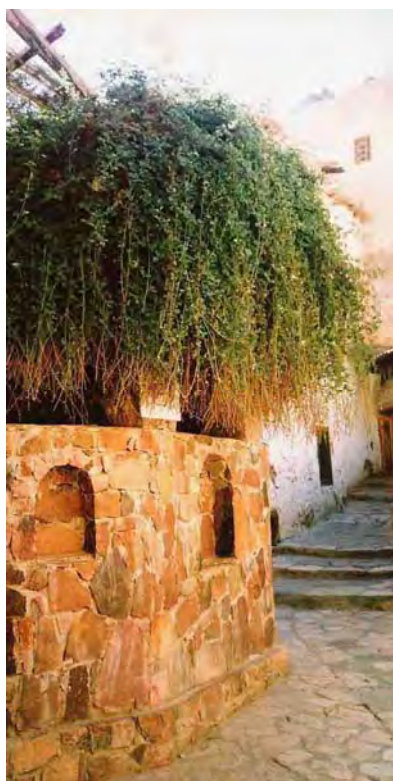
Монахиня Магдалина.
6 марта 2003 года

Отец Нил дал мне тёплую одежду, я поднялся на вершину горы Хорив. В Ветхом Завете написано: «Однажды Моисей привёл стадо овец, которое он пас, к горе Божией Хорив. И увидел Моисей, что терновый куст горит огнём, но не сгорает. И воззвал к нему Бог из среды куста: “...Я увидел страдания народа Моего в Египте и услышал вопль его от приставников его. Я знаю скорби его, и иду избавить его от руки египтян, и вывести его из земли сей, и ввести его в землю хорошую и просторную”». С этого момента началось избавление народа Израиля от египетского рабства.

8 марта. Литургия в часовне Неопалимой Купины. После службы приложились к мощам святой Екатерины. Купил в монастыре самую большую бумажную икону древнейшего образа Спаса Синайского. Иеродиакон Нил сказал, что завтра, в Прощёное воскресенье, братия монастыря будет смот-

реть фильм «Дивен Бог во святых Его» на греческом. Игумен Павел благословил отца Нила отрезать мне веточку от Неопалимой купины.

...Последователи Христа видят в Неопалимой купине прообраз спасения всего человечества. Происходит чудо: Матерь Божия вмещает в Своей утробе Владыку Вселенной и пребывает неопально. Пресвятая Богородица явила миру, что огонь Божества может не только попалять, но и освящать, и согреть, и очищать человека от греховной скверны. Святитель Кирилл Александрийский писал: «Огонь щадил терние, и пламень был стерпим для малого и весьма слабого дерева; потому что доступно стало человечеству Божество. И это было таинство во Христе»...



Неопалимая купина



Синайский образ
Спаса Вседержителя. VI век

14 марта. Вечером, накануне праздника «Державной» иконы Божией Матери, прилетел в Москву. В руках, дабы не повредить, бережно несу живую ветвь Неопалимой купины, помещённую в свёрнутый большой Синайский образ Спаса Вседержителя.

15 марта. День «Державной» иконы Божией Матери. Прочёл ей акафист. На аналое лежала икона «Державная», и к ней склонялась живая ветвь Неопалимой купины.

9 мая. День Победы. Юлия Санс подарила мне фотографию, снятую в Клину-9. На снимке запечатлено чудо явления образа Царственных мучеников на бумажной иконе святителя Николая. Образ был явлен в 2002 году 15 июля, а 17 июля исчез. Икону впервые с 16 на 17 июля носили на ночную службу в храм Успения Божией Матери в Клину. Взглянув на фото, я просто не поверил своим глазам: на месте благословляющей руки святителя Николая чётко в цвете проявился кровоточивый образ Царственных мучеников. Решил, как только представится возможность, вновь съездить в Клин-9.

15 июля. С Валерием Ахниным приехали к Валентине в Клин-9. У подъезда её дома стояло много людей. Одни приехали, чтобы увидеть чудеса, другие – помолиться и приложиться к чудотворным святыням, а третьи – с надеждой получить исцеление. Я рассказал Валентине об очевидной связи двух наших чудотворных икон и предложил в день памяти Царственных мучеников отслужить молебен пред иконой святителя Николая и кровоточивым образом.

16 июля. Утром разговаривал с Валентиной по телефону. Она рассказала, что, когда мы уехали, образ Царственных мучеников медленно начал проступать на иконе святителя Николая, к вечеру образ святых ярко проявился в цвете. Валентина предложила нам приехать не днём 17 июля, как мы договорились, а сегодня вечером и привезти Царскую икону на крестный ход и ночную службу в храм Успения Божией Матери.

Чудесным образом всё устроилось с поездкой. К девяти вечера приехали в Клин-9 с кровоточивой иконой Царствен-

ных мучеников и Иверской-Монреальской. В беседке перед домом верующие в это время читали акафист царю Николаю перед иконой Николая Чудотворца с явленным на нём образом Царственных мучеников. Валентина открыла киот, и мы увидели, как по иконе святителя Николая лилось необыкновенного аромата розовое миро.



Икона святителя Николая с явленным образом Царственных мучеников. 16 июля 2003 года

С пением тропарей святым крестным ходом, с иконами Николая Чудотворца, Царской и Иверской-Монреальской мы прошли по военному городку Клин-9. На машинах доехали до Клина.

Крестным ходом идём к храму Успения Божией Матери. Валентина раздала верующим иконы кровоточивого образа, которые я привёз в дар православным. Из разных мест России приехали на ночную службу верующие и несли эти

иконы в руках. При подходе к храму произошло невероятное: у многих иконы Царственных мучеников обильно замироточили, а у некоторых миро текло даже по рукам. Воздух наполнился дивным ароматом.

Раздался колокольный звон. Из храма встречать чудотворные иконы вышел настоятель отец Олег Денисюк. Три иконы положили в центре храма на три аналая. Отец Олег благословил Валерия Ахнина снимать на видеокамеру праздничную службу. Три священника отслужили молебен Царственным мученикам с чтением канона, а затем всенощную, часы и литургию, после которой состоялся крестный ход. Закончилась служба на рассвете торжественным пением в церкви «Боже, царя храни».

Перед выносом из дома в киот к чудотворной иконе святителя Николая Валентина положила толстый слой ваты. После службы она открыла киот, и все увидели: вата обильно пропитана благоухающим миром. Ватки с миром раздали верующим.



Храм Успения Божией Матери в Клину. 17 июля 2003 года

18 июля. По телефону переговорили с Валентиной о создании документального фильма. В него войдут рассказы о чудесах мироточения, кровотоечения, обновления икон и крестов в её доме, а также вчерашние съёмки крестного хода и праздничной ночной службы.

31 июля. В течение нескольких часов Валерий Ахнин и Виктор Лагута снимали у Валентины дома чудеса от святынь и её рассказы о них. Перед нашим отъездом неожиданно приехал священник Гавриил из Ивановской епархии. Завтра, 1 августа, – празднование 100-летия обретения мощей святого Серафима Саровского. По этому случаю среди кровоточивых, мироточивых и обновившихся святынь отец Гавриил вдохновенно и с большой любовью прочёл акафист преподобному Серафиму.

Август. На профессиональной студии занимаюсь монтажом материала, отснятого в июле в Клину. Будущий фильм решил назвать «Се, стою у двери и стучу» и посвятить 100-летию обретения мощей преподобного Серафима и 85-летию мученической кончины Царской семьи.

Сентябрь. Работа на студии продвигается медленно: то плохой видеоряд, то качество съёмки неудовлетворительное и требуется пересъёмка, то проблемы со звуком. 25 сентября с завода «Союз» привёз первый тираж фильма «Се, стою у двери и стучу». Как я и ожидал, мнения православных о нём оказались разные. Валерий Бочаров, например, сказал: «Фильм мне очень понравился», а его жена добавила: «Потрясающе». Совершенно другое мнение было у Елены, знакомой Ларисы Приходько: «В фильме прозвучал рассказ больной женщины, и сделан он больным человеком».

21 ноября. День Архистратига Михаила и всех безплотных Сил Небесных. Абхазия. В Сухуми зашёл в келию к отцу Рафаилу поздравить его с днём Ангела. Батюшка болен, но меня принял. Обсуждали вопросы идентификационных номеров и новых паспортов, против которых в последнее время активно выступает отец Рафаил. Согласился с ним, что это очень значимый вопрос. Но я уверен, что «наступление» ИНН остановить невозможно, до тех пор пока в России

не победит созидательная иерархия и не взойдёт на престол Богоизбранный царь.

Предложил отцу Рафаилу простой способ, как снять вопрос о непринятии новых паспортов: первое – дорисовать карандашом в орнаменте страниц паспорта три шестерки до 888; второе – положить паспорт в микроволновку на пару секунд, чтобы уничтожить скрытые коды, если они всё же существуют; и третье – прочесть необходимые в таких случаях молитвы и окропить паспорт святой водой.

Далее обсудили материалы «ревнителю православия», выпущенные в последние годы с участием отца Рафаила. Я выразил сожаление, что нередко эти публикации и видеоматериалы огорчают многих искренне любящих его людей, и пожелал батюшке не слишком доверять таким «ревнителям». Напомнил ему: «Это было в начале 90-х годов. Тогда я очень искренне и наивно относился к православным патриотам. Однажды я привёл к вам в келию одного “патриота”, мы беседовали довольно долго, а когда он ушёл, я радостно воскликнул: “Какой хороший человек!” Вы задумались, потом посмотрели на меня внимательно и сказали: “Хороший, хороший, но посмотреть нужно”». С тех пор я всегда помню этот совет и стараюсь следовать ему.

Напомнил батюшке и другую историю: «В 1996 году во время работы над текстом “Православная экономика” мне искренне помогала одна знакомая, за что она подверглась наговорам некоторых близких к вам “патриотов”. Вы поговорили им и советовали мне быть с ней осторожным. Я не прислушался к вашим предупреждениям, так как был уверен, что оговаривают честного человека. Прошло время, и однажды вы, отец Рафаил, сказали мне, что по отношению к этой женщине были не правы, – и добавили: – “И мне не верь – всяк человек есть ложь”».

Духовные отцы предупреждают, как надо быть осторожным в отношении к тем, кто имеет весь образ внешнего благочестия, а работают во славу свою, а не Божию.

Сегодня из России в скит привезли для распространения фильм Виктора Рыжко. Участники фильма убеждают зрите-

ля в святости Григория Распутина, а присутствие среди них отца Рафаила усиливает впечатление истинности их слов. Какое трудное ныне время: малосущественные вопросы, искусно кем-то поднятые в Православии, ещё более разоблачают и так недружные ряды верующих патриотов.

Декабрь. Работаю над сценарием о Царственных мучениках для будущего фильма «Страницы жизни и любви». Читаю дневники Царственных мучеников и воспоминания о них. Выбираю те духовные высказывания, в которых раскрыто их отношение к Богу, Отечеству, семье и ближним. Поражает Божественная высота их жизни и мыслей.

2004

3 января. Приехали к Валентине в Клин-9. Привезли в подарок кассеты «Се, стою у двери и стучу», иконы кровоточивого образа и книги «Русская идеология и новое тысячелетие». Иконы и кресты в её молельной комнате постоянно продолжают являть чудеса. Вместе прочли акафист святому Царю-великомученику.

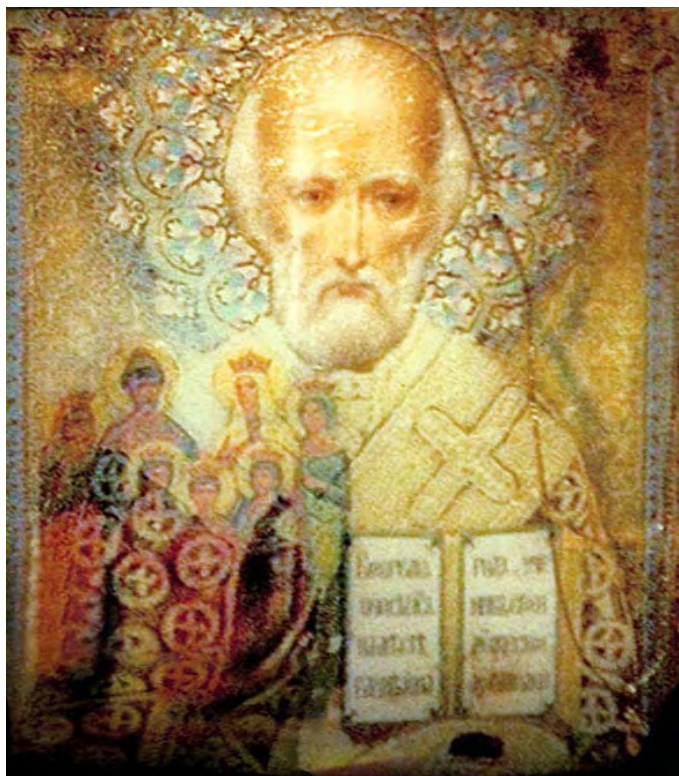
После выхода фильма «Се, стою у двери и стучу» чудеса в Клину стали широко известны. Служба 17 июля прошлого года была особенной: ощущалась великая Божия благодать. Мой опыт подсказывает, что в этом году из-за известности чуда на службе в Клину вероятны духовные искушения.

15 июля. Позвонила Валентина Жучкова и пригласила меня завтра приехать с Царской иконой на ночную службу, так как сегодня образ Царственных мучеников проявился на иконе святителя Николая. Хотя я не хотел в этом году ехать в Клин-9, но, видимо, Божия воля быть там.

16 июля. В поездку пригласил знакомых на трёх машинах. Так будет надёжнее. Собирались выехать все вместе от моего дома в четыре часа дня. В два часа позвонила Елена Ляпичева. Её знакомого, владельца машины, вдруг вызвали на работу, она не едет. Через полчаса позвонила Людмила Шепотинник: «Несколько часов назад пытались взломать мою квартиру, испортили замок, так что поехать не смогу».

Немного позже позвонил владелец третьей машины – оператор Сергей Богданов. По дороге ко мне у него возникла проблема с машиной. Видимо, поездка отменяется. Но через полчаса вновь позвонил Сергей и сообщил, что всё благополучно разрешилось и можно ехать. К девяти вечера добрались до Клина-9.

С Царской иконой и Иверской-Монреальской вошли в комнату, где пребывают чудотворные иконы и святыни. Валентина вложила бумажную икону святителя Николая в киот со стеклом. Взглянул на икону. Явленный образ Царственных мучеников не столь ярок, как в прошлом году. Ощущаю непонятное волнение: на явленной иконе отсутствует большой крест, который на первообразе в левой руке держит царь Николай.



Икона святителя Николая с явленным образом Царственных мучеников без креста. 16 июля 2004 года

Другая особенность: совсем не так, как в прошлом году, течёт мир. На внешнем стекле киота образуются маслянистые капельки тёмного цвета. Они закрывают проявившийся образ, и, чтобы увидеть Царственных мучеников, приходится постоянно протирать стекло киота.



Крестный ход, как и в прошлом году, завершился в храме Успения Божией Матери в Клину. На службу я вновь привёз и раздал иконы кровоточивого образа. Вошли в храм и увидели, что в центре стоит один аналой для образа святителя Николая. Какое-то время мы держали Царскую икону и Иверскую-Монреальскую в руках. Нам явно показывали, что присутствие Царской иконы в этом году на службе кому-то нежелательно. Я сказал Валентине, что такое пренебрежительное отношение священства к чудотворным иконам недопустимо, и если вопрос об аналоях для двух привезённых икон не разрешится, то мы будем вынуждены покинуть службу. Через какое-то время недовольный диакон вынес два аналоя, однако кровоточивый образ положили на аналой в дальнем углу храма, а Иверскую-Монреальскую священник распорядился положить у выхода из храма.

Другая неожиданность: операторам Валерию Ахнину и Сергею Богданову по указанию священства запретили съёмку во время службы, хотя другим операторам разрешили.

И вновь лишь вмешательство Валентины изменило ситуацию. Были и другие искушения, но я решил смириться, ведь наш отъезд с иконами может испортить праздник верующим. После литургии я подошёл к Валентине, поблагодарил за приглашение на праздничную службу и попросил передать священникам, что так в Православии чудотворные иконы не принимают.



Храм Успения Божией Матери в Клину. 17 июля 2004 года

Позже в Москве я не раз возвращался к мысли: что хотел сказать нам Господь, явив в этом году на иконе святителя Николая образ Царственных мучеников без креста.

2005

15 марта. День «Державной» иконы Божией Матери. На студии закончил работу по переводу фильма «Дивен Бог во святых Его» на трёх языках на DVD. Днём отсмотрел диск. Можно с уверенностью сказать, что мастер-диск получился хорошего качества. Вспомнилось, что пять лет назад в этот же день 15 марта зазвучал фильм «Дивен Бог во святых Его» на русском языке. Вечером прочёл у кровоточивого образа акафист Царю-великомученику.

11 апреля. Состоялся разговор с Валентиной Жучковой. Она утверждает, что явление на иконе святителя Николая образа Царственных мучеников без креста в прошлом году было от бесов, и просит рассказ о нём не включать в фильм. А я сказал: «Думаю, что это явление – от Бога. Крест Господь отдал народу, тем самым укрепляя его перед грядущими событиями. По моему мнению, в этом году явления Царственных мучеников на иконе не будет, и я готов подождать с выпуском фильма “Встань, спящий, и воскресни из мёртвых” до 17 июля, чтобы не смущать верующих, если окажется неправ».

12 июня. Абхазия. Рано утром с паломниками приехали на литургию в храм святого Георгия Победоносца, построенный в VIII веке в Илори.

...Несколько веков назад здесь произошло чудо: когда турецкие варвары, сражаясь за эту область, были близки к победе, в войске греков появился юноша и убедил их ещё раз сразиться с врагом. Малочисленное войско греков вступило в битву с огромным войском неприятеля и чудесным образом победило иноверцев. Торжествующие греки предложили юноше выбрать себе всё, что пожелает. Юноша выбрал два меча, украшенных драгоценностями, а сам чудесным образом исчез. Утром греки открыли храм и увидели, что эти два меча лежат под иконой Георгия Победоносца. Поняли греки, кто им помог одолеть врага.

С тех пор каждый год, в праздник Георгия Победоносца, русские, греки, грузины, армяне и многие православные других национальностей приезжали в Илори, чтобы почтить память святого Георгия. После грузино-абхазской войны эта традиция прервалась...

18 июня. Утром приехал в скит к отцу Рафаилу. Батюшка только что вернулся с гор, выглядел усталым, чувствовалось, что он нездоров. Отец Рафаил сказал, что моя «Одигитрия» находится у него в келии в горах и он постоянно молится пред нею.

19 июня. День Святой Троицы. Праздничная служба в скиту у отца Рафаила. На каждой литургии во время ектении

монахи молятся о том, чтобы Господь сохранил и защитил будущего царя.

После трапезы отец Рафаил беседовал с келейником отца Космы – духовника Троице-Сергиевой лавры. Он рассказал батюшке, что приехал на Кавказ искать отца Косму, который уехал из лавры и не сказал куда. Келейник огорчённо добавил: «На поверхности строят и открывают новые храмы и монастыри, а в глубине происходит разгром Православной Апостольской Церкви».

Во время нашей встречи я рассказал отцу Рафаилу: «Явление в Клину в прошлом году на образе Николая Чудотворца иконы Царственных мучеников было без креста. Валентина считает, что это явление от беса, я же считаю, что от Господа; оно означает для России наступление великих испытаний». Батюшка помолился и подтвердил, что явленное чудо от Господа, и благословил в день памяти Царственных мучеников заснять на камеру икону святителя Николая в Клину-9.

15 июля. Валерий Ахнин убедил меня: раз есть благословение отца Рафаила, надо завтра ехать к Валентине в Клин. До неё я так и не дозвонился и её согласия не получил.

16 июля. К вечеру с двумя операторами выехал в Клин-9. Везу с собой чудотворную Царскую икону. По пути заехали в храм Успения Божией Матери в Клину, куда последние три года носили крестным ходом чудотворный образ святителя Николая с явленным на нём образом Царственных мучеников. Настоятель храма отец Олег Денисюк по нашей просьбе пытался организовать съёмку иконы святителя Николая, но выяснилось, что Валентина ещё утром уехала в Тулу и должна вернуться к службе. Отец Олег, узнав, что с нами чудотворный образ Царственных мучеников, благословил принести его в храм на ночную службу.

Приехали в Клин-9. К нам подошла женщина, представилась – Галина Соколова и сказала, что видела меня здесь не раз. Она огорчённо заметила, что образ Царственных мучеников на иконе Николая Чудотворца вчера не проявился, хотя в предыдущие годы появлялся 15 июля.

Галина поведала нам историю православной общины, которая существовала в Клину-9 несколько лет. Долгие годы они миссионерствовали Царскую тему: устраивали патриотические вечера для военных и их семей, рассказывали о жизни Царской семьи, благотворительно распространяли царские материалы. Они часто собирались и задолго до прославления Царственных мучеников читали акафист святому царю Николаю. Но из-за козней некоторых церковных служителей община распалась.

Из рассказа Галины мне стало очевидно, что чудеса в доме Валентины произошли благодаря самоотверженному стоянию в истине и преданности Царской теме этой общины. В неё-то и входила Валентина Жучкова. Но, по-видимому, она ещё не осознала, что чудеса в её доме – это отражение многолетнего соборного труда общины. А её решение не приносить икону на ночную службу в этом году из-за того, что на иконе святителя Николая образ Царственных мучеников не проявился, ошибочно. Образ, на котором несколько лет подряд было явлено необыкновенное чудо, несомненно, уже чудотворный.



Икона святителя Николая во время съёмки чудотворных святынь в квартире Валентины Жучковой. 31 июля 2003 года

Но такова Божия воля. В этом году в храме Успения Божией Матери на службе будет лежать только Царская икона.

Без имён и фамилий следует рассказать и о том, что понял я через многие чудеса, которые произошли за трудные годы формирования и миссионерствования идеи избрания царя в Духе и Истине. Несомненно, эти чудеса были даны для соборного изменения сознания народа, для выбора им пути к достижению общего блага.

К сожалению, хранители таких чудотворных святынь часто не готовы и не желают изменить свой образ жизни, своё сознание и взойти на крест общественного служения. Если вначале, став сопричастными чуду, они озадачены, растеряны и даже смиренны, то очень скоро, привыкнув к повышенному вниманию окружающих, забывают, благодаря чьим соборным трудам и во имя чего на них возложен этот крест. Они начинают использовать чудеса для личного возвышения и блага, чем наносят несомненный ущерб общему делу. Господь нередко их наказывает и предупреждает, но по милости Своей окончательно не отворачивается от них. Хотя и мал вклад таких хранителей в общее дело, но до тех пор, пока самому делу они не наносят большого ущерба, Господь терпеливо ждёт их обращения к общему служению.

Около одиннадцати вечера мы вошли в храм и положили Царскую икону на аналой в центре храма. Сняли полотенце. Икона предстала пред верующими в чудном сиянии: краски переливались, лики стали объёмными и живыми, как и раньше. Пришедшие на службу не могли оторвать глаз от чуда. Особенно удивлялись мои спутники, ведь они многие годы соприкасались с кровоточивым образом. Дарим верующим небольшие иконы кровоточивого образа, которые они прикладывают к чудотворной Царской иконе.

Отец Олег начал службу с чтения акафиста Царю-великомученику пред Царской иконой и иконой Воскресения Христова (в этом году день 17 июля – воскресенье).

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников. Торжественно прошла ночная служба и праздничный крестный ход. Душа моя была преисполнена неизъяснимого света

и Божественной тишины. После службы многие верующие поздравляли друг друга словами «Христос воскрес!», а в ответ звучало «Воистину воскрес!».



Ночная служба и крестный ход. Храм Успения Божией Матери в Клину.
17 июля 2005 года

Август – декабрь. Работаю над фильмом «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых». В нём будут освещены следующие темы: крестный ход 17 июля 1998 года в Москве, чудеса иконы Царственных мучеников, явление образа Царственных мучеников на образе святителя Николая 17 июля в 2003 и 2004 годах в Клину, история православной общины Клина-9, пророчества афонских старцев о возрождении монархии в России и пророчество преподобного Серафима о воскрешении Руси.

2006

10 января. С операторами В. Ахниным и С. Богдановым приехали в Клину-9. Весь день снимали членов православной общины, рассказывавших о трудах и жизни общины, о миссионерствовании ими Царской темы.



Активисты общины в Клину-9: Леонид Бредихин,
Галина Соколова и Валентина Бредихина

16 января. Для фильма «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых» оператор снял крупные планы лиц Царственных мучеников на кровоточивом образе. Просматривая видеоматериал на большом экране, неожиданно увидели, что на лицах святых появились пятна, похожие на кровь. Они медленно меняли цвет от бледного до тёмно-красного.

4 февраля. Состоялась встреча с диаконом Владимиром Борзуновым, главным редактором газеты «Пасха Третьего Рима». Показал ему рабочий материал фильма, он согласился принять участие в этой работе.

2 апреля. Закончили работу с диаконом Владимиром над тремя эпизодами фильма. Он помог написать закадровый текст и сам прочёл его. Вот этот текст:

I эпизод – «Для борьбы с ересью экуменизма и других пагубных отступлений от Истины, для противостояния сатанинской глобализации, для спасительного покаяния и соединения в лоне Православной Церкви, согласно святоотеческому преданию, России будет явлен последний русский царь».

II эпизод – «Одно явление свыше озадачило многих. Летом 2004 года, в день памяти святых Царственных мучеников, в день, когда ожидалось появление образа Царской семьи на иконе Николая Чудотворца, этот образ проявился, но проявился без креста – на первообразе крест расположен между святым царём Николаем и царицей Александрой. Это явление вызвало у многих недоумение. Но не все обратили внимание на то, что крест на иконе святых Царственных мучеников имеет древко, за которое царь Николай и удерживает его левой рукой. Именно крест с древком и несут во главе крестного хода во ознаменование готовности православных идти за Крестом, куда бы Господь ни повёл Своё словесное стадо.

Часто спрашивают: где же царь? Да кто же отдаст ему власть? Да что же он сможет сделать против власти масонов и денег Запада? Так думают многие, и, возможно, скоро мы получим исчерпывающие ответы на эти вопросы в тех фор-

мах, которые угодны не нам, грешным, а самому Богу Вседержителю».

III эпизод – «Задумаемся: случайно ли Господь столько лет привлекал наше внимание к вышеописанному образу Царственных мучеников? Кому мистически передал крест царь Николай II? Не символ ли это начала исполнения пророчеств о восстановлении престола самодержавной монархии в России? Согласно откровениям святых отцов, именно в России перед самым приходом антихриста будет восстановлена самодержавная монархия. И последний русский царь милостью Божией позволит свободно покаяться русскому народу в неподвластности антихристу, ибо по откровениям святых отцов противостоять ему человеческими силами будет невозможно. Явленное чудо подтверждает откровение святых: последний русский царь уже среди нас. И только через веру, через принятие русскими людьми помазанника Божиего, через покаяние народа Богоносца, Господь мистическим крестным ходом, во главе с русским царём, во спасение поведёт православные славянские народы прочь от губительных плодов сатанинской глобализации».

21 апреля. Страстная пятница. Закончил работу над фильмом «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых» и заказал тираж в московском представительстве Уральского электронного завода. На мой вопрос, когда будет готов тираж, представитель завода ответил, что сегодня диск отправят в Екатеринбург, в субботу на заводе изготовят необходимую матрицу и, скорее всего, ночью с субботы на воскресенье в Пасху Христову будут печатать фильм. Затем самолётом тираж доставят в Москву, упакуют и, самое раннее в среду, привезут мне.

23 апреля. Светлое Христово Воскресение. После ночной службы на Иерусалимском подворье дарил священникам и прихожанам записанные мною вчера на компьютере первые двадцать копий фильма «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых».

24 апреля. Светлый понедельник. Около полудня раздался звонок домофона. Как оказалось, на два дня раньше

обещанного срока привезли тираж фильма. Удивительно то, что фильм о грядущем русском царе изготавливался в пасхальную ночь в Екатеринбурге, где был принесён в жертву Царь-великомученик, а в Пасху Христову фильм доставили в Москву.

28 апреля. Передал фильм диакону Владимиру. Он намерен разослать его всем архиереям РПЦ с просьбой о благословении.

Май. На фильм «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых» получил по почте три благословения: от архиепископа Антония Красноярского и Енисейского, архиепископа Никона Уфимского и Стерлитамакского, епископа Диомида Анадырского и Чукотского.

10 августа. В издательстве «Православное слово» видеоотдел отказался брать на реализацию «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых», объяснив, что Свято-Тихоновский институт благословения на продажу фильма не дал. Мне пояснили: «Свято-Тихоновскому чудеса не нужны».

12 августа. День рождения царевича Алексея. Утром мне позвонила Светлана, сотрудница отдела культуры Екатеринбургской епархии и автор выставки «Царский крест». Эта выставка впервые открылась в храме Христа Спасителя на дни памяти Царской семьи. Светлана сказала: «Хотела купить фильм “Дивен Бог во святых Его”, но его нет в православных магазинах, говорят, что распродан. Вчера случайно встретила в “Православном слове” вашего знакомого, сотрудника этого издательства, он и дал ваш телефон. На выставке “Царский крест” этот фильм мы показываем непрерывно в течение всего дня на большом экране, но в нашей копии есть брак – на середине фильм останавливается. Не могли бы вы продать один фильм на DVD?»

Мы встретились днём около храма Христа Спасителя. Я подарил ей «Дивен Бог во святых Его» и последний фильм «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых» со словами: «Это фильм о грядущем русском царе, который уже среди нас». Светлана пригласила посмотреть выставку.

Посетителей почти не было – выставочный рабочий день заканчивался. Но небольшая группа итальянцев с интересом смотрела на большом экране фильм «Дивен Бог во святых Его». Мы просмотрели экспозицию архивных фотографий из жизни Царской семьи. В конце галереи в рамах под стеклом висели две большие фотографии: обнесённый забором Ипатьевский дом во время заточения Царской семьи и расстрельная комната. Фотографии напомнили нам, как в ту кровавую ночь был одинок русский царь, оставленный своим народом.

Вторая половина фотовыставки была посвящена православной жизни современного Екатеринбурга. Экспозиция начиналась с образа Божией Матери «Умиление», перед которым многие годы молился преподобный Серафим. Мы остановились перед ним. Неожиданно за спиной раздался оглушительный звон разбившегося стекла. Это рухнули на пол две последние фотографии из жизни Царской семьи, провисевшие на выставке полтора месяца. Стёкла в рамах разбились на мелкие кусочки. Сбежались сотрудники храма. Все обсуждали случившееся.

Символично, что это случилось 12 августа, в день рождения царевича Алексея. 12 августа 1998 года пришла в мой дом Царская икона, и с этого дня началось моё участие в прославлении Царской семьи. 12 августа 2000 года был потоплен флагман российского флота подводная лодка «Курск», на следующий день Архиерейский собор объявил о канонизации Царской семьи.

Вечером позвонил своей знакомой Галине, рассказал о происшествии на выставке в храме Христа Спасителя, спросил, что она думает об этом. Сошлись во мнении: это событие указывает, что время бесконечных обсуждений той трагической ночи закончилось, пришло время борьбы за восстановление самодержавной монархии в России.

13 августа. Зашёл на выставку, и вот радость! Под сводами храма Христа Спасителя звучит фильм о будущем царе «Встань, спящий, и воскресни из мёртвых».

15 августа. По просьбе автора выставки «Царский крест» с Валерием Ахниным привезли в храм мою икону Царя-великомученика. Сама выставка, по нашему мнению, составлена профессионально и с большой любовью. Необыкновенно духовно вписалась в экспозицию эта икона святого царя.

Сентябрь. Абхазия. Прочёл книгу «Проект Россия», и стало понятно: нынешняя власть в России рассматривает установление монархической формы правления как скорую реальность. Власть не интересуется идеология избрания царя в Духе и Истине, ей необходимо сохранить старый курс на разрушение России, просто поменяв декоративного президента на декоративного царя.

Решил, что сейчас необходимо вернуться к теме «Русская идеология» и создать фильм. В нём прозвучат идеи книги «Русская идеология и новое тысячелетие», а православные подвижники с духовной точки зрения осветят вопросы будущего государственного устройства России во главе с православным монархом.

1 октября. Храм Христа Спасителя. К вечеру вместе с операторами приехал на закрытие выставки «Царский Крест». Атмосфера особой торжественности и красоты. В двенадцати вазах стоят букеты белоснежных живых цветов. Цветы поставлены у больших фотографий алтарных икон Царской семьи из Храма-на-Крови в Екатеринбурге. Между фотографиями на резном деревянном аналое лежит икона Царя-великомученика. Иеромонах Троице-Сергиевой лавры Калинин вдохновенно отслужил молебен Царственным мученикам. Когда он начал читать молитву о даровании России Православного царства, все присутствующие опустились на колени.

Ноябрь – декабрь. В Москве с единомышленниками закончили составление вопросов и написание дикторского текста для фильма по книге «Русская идеология и новое тысячелетие». В результате этой работы был создан документ «Русская идеология».

2007

9 января. Закончил редакцию документа «Русская идеология». Первый тираж решил издать торжественно – форматом А4 на глянцевой бумаге.

10 января. С дизайнером Ниной Бутыриной внесли последние правки в текст документа и в последний раз его распечатали. Произошло следующее: в самом тексте – 16 страниц, и файл состоит из 16 страниц. Но при распечатке макета неожиданно после 16-й вышла 17-я страница – пустая, а в её верхнем левом углу было напечатано:

**;3; ;1;
33**

17 января. Получил из типографии тираж «Русской идеологии», отправил документ тем митрополитам, архиепископам и епископам РПЦ России, Украины и Белоруссии, от кого надеялся получить благословение. Сопроводил документ письмом: «Ваше Высокопреосвященство, просим Вашего благословения на печатное издание 2007 года “Русская идеология”. Посылаем Вам для ознакомления сигнальный экземпляр».

Документ «Русская идеология» попробовали разместить на интернет-сайтах патриотических организаций и союзов, но, как и прежде, весь их патриотизм заканчивается, как только вырисовываются контуры истинного дела.

29 января. Подготовили к печати новый макет «Русской идеологии» форматом А4 с небольшими текстовыми и орфографическими правками. Нина Бутырина распечатала этот текст.

Каково же было наше удивление, когда увидели, что вновь появилась 17-я чистая страница с теми же цифрами в левом углу, как и при контрольной распечатке 10 января:

**;3; ;1;
33**

Замечу, что при подготовке текста обоих изданий во всех промежуточных рабочих распечатках никаких дополнительных страниц с цифрами не появлялось.

Данную символическую группу цифр мы прочитали так: Троица единая и нераздельная ;3; ;1; и цифра 33 символизирует полноту служения Сына Божиего. «Русская идеология» основана на учении святых отцов, которые находятся в Его торжествующей Небесной Иерархии.

Вспомнилась мне история, случившаяся 22 сентября 1994 года. Роман Миненко напечатал на компьютере окончательный текст первого Благовещенского обращения Фронта Свободной России. Когда он запросил количество слов в обращении, то неожиданно на экране компьютера появилось число 666. Тогда мы рассудили, что с началом формирования идеологии мы выбрали верное оружие, направленное против самого антихриста.

Язык цифр – тайна, но он существует.

7 февраля. Привезли новый тираж – 1000 экземпляров. Качество печати высокое: чёткий шрифт и богатый цвет. Готовим дизайн и макет книги «Русская идеология» в формате А5.

8 февраля. Сегодня мне принесли звуковой диск выступления митрополита Кирилла Смоленского и Калининградского на XV Рождественских чтениях в Кремлёвском дворце 29 января 2007 года. Суть его речи сводилась к тому, что Церкви и народу идеология не нужна. Меня же особо поразило, что выступление митрополита Кирилла по вопросу идеологии состоялось в те же дни, когда многие архиереи получили «Русскую идеологию» и, видимо, решали вопрос о её благословении. Речь митрополита предсказывала мне – благословений на документ «Русская идеология» ожидать не следует, владыки не пойдут против могущественного церковного авторитета.

Приведу лишь три характерных абзаца из этой речи: «Сегодня общество, оставшись без идеологии, как многим кажется, лишается консолидирующего начала. Однако всё дело в том, что в наше время, вот в эту самую эпоху постмодерна, идеология вообще отступает на задний план!

И каждый человек самостоятельно решает, что ему надо. Постмодерн – это эпоха вне идеологий...

О, если бы знали наши теоретики марксизма, что для того, чтобы управлять обществом, не нужно изобретать никаких “измов”, никакой философии, никакой высшей партийной школы! Достаточно создать некий привлекательный образ, запустить его через рекламу, вдолбить его через образование, создать поведенческий стандарт, и без всякого принуждения, без всяких идеологических отделов ЦК КПСС не только страна, а цивилизации могут выстроиться и пойти по тому пути, по которому им кто-то укажет...

Идеологии, как это ни странно сейчас прозвучит, не могут удовлетворять потребностям человеческой природы. Почему? Да потому, что она создана по образу и подобию Божию, и никакая идеология не способна проявить и раскрыть этот Божественный образ, включённый самим Богом в человеческую природу. Идеологии не способны одновременно удовлетворить двум основным качествам Божественным, которые отображены в природе человека. Они не могут удовлетворить одновременно требованию нравственности и свободы, ибо свобода и нравственность – от Бога, именно в этих силах и способностях особо отображается в человеческой природе образ Божий. Идеологии, как показывает исторический опыт, стремятся либо к ограничению человеческой свободы (тоталитаризм), либо к минимизированию или игнорированию нравственного начала (либеральный секуляризм). Идеологиям не дано объединить и одно и другое, и свободу и нравственность, в великом синтезе, преображающем человеческую личность».

Митрополит Кирилл делает заключение, что любая идеология стремится либо к ограничению человеческой свободы, либо к игнорированию нравственного начала. Суждение, с моей точки зрения, поверхностное. А как же составленная по святым отцам «Русская идеология»? Ведь она стала в России реальностью. Именно она даёт возможность объединить свободу и нравственность в великом синтезе, преображающем человеческую личность. Очевидно, митрополит этого признать не желает.

Далее в своей речи митрополит Кирилл говорит о том, что на Всемирном русском народном соборе был создан но-

вый документ – «Декларация о правах и достоинстве человека». Именно она должна быть одним из самых фундаментальных и важных документов и непременно изучаться в наших школах: «Кстати, я хотел бы сказать о том, что после Всемирного русского народного собора в адрес Декларации было сказано много критического, негативного, раздражительного, и кто-то даже договорился до того, что это, конечно, очередное наше доморощенное изобретение. Вот весь мир, мол, живёт по корпусу прав человека, как они были сформированы во всём мире, в том числе на Западе, а русским, особенно православным, непременно нужно что-то своё выдумать. Зачем выдумывать, когда всё есть?...

Когда нас стали критиковать, что мы такие доморощенные, мы решили провести замечательное мероприятие. Оно было в июле в Москве – Всемирный саммит мировых религиозных лидеров. И съехались в Москву представители разных религий, не только христианских, но и мусульмане, иудеи, буддисты, и стали размышлять на тему свободы. И вот я вам просто зачитаю часть документа, который был принят на этом саммите мировых религиозных лидеров: «Человек – это венец творения. Человек – это венец творческого акта Всевышнего. Поэтому права личности, их защита и соблюдение на национальном, региональном и международном уровне являются важной заботой для нас»».

Митрополит Кирилл Смоленский возглавил движение по защите и соблюдению прав личности на национальном, региональном и международном уровнях, призвав объединить совместные усилия не только христиан, но и мусульман, иудеев и буддистов. Таким образом, им предпринята попытка взорвать старое здание прав человека и начать построение нового здания под эгидой объединённых мировых религий. Сомнительное построение. Это может привести к тому, что важнейший документ человечества – Всеобщая декларация прав человека – так и не будет воплощён в жизнь, а останется лишь декларацией на бумаге.

9–15 февраля. На сигнальный экземпляр «Русской идеологии» пришла первая резолюция архиепископа Тверского и Кашинского Виктора: «Не считаю возможным прямо либо

косвенно быть причастным к суждениям, не совпадающим с соборным суждением Русской Православной Церкви».

Архиепископ Псковский и Великолукский Евсевий наложил на моё обращение следующую резолюцию: «Ваше печатное издание может благословить только Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, так как этот вопрос решается на высоком уровне в Москве».

Архиепископ Сумский и Ахтырский Марк адресовал обращаться к правящему архиерею Москвы, которым, как он сообщил, является Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II.

Митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь ответил письмом: «Уважаемый Георгий! На Ваше письмо с просьбой о благословении печатного издания “Русская идеология, 2007” настоящим считаю своим долгом известить, что в компетенцию Правящего Архиерея Симферопольской и Крымской епархии УПЦ не входит контроль за религиозной и иной деятельностью учреждений и мирян, находящихся вне пределов канонической территории епархии. Кроме того, обращаю Ваше внимание, что вопросы взаимоотношений Церкви и государства, Церкви и политики уже всеобъемлюще изложены в Социальной Концепции РПЦ, принятой на юбилейном Архиерейском соборе в 2000 году. Благословение Божие да пребудет с Вами».

Канцелярия Киевского митрополита Украинской Православной Церкви в ответ на моё письмо прислала резолюцию Владимира, митрополита Киевского и всея Украины: «Благословлять может только Святейший Патриарх Алексей II. С глубоким уважением, митрополит Владимир».

16 февраля. Вечером в почтовом ящике лежало письмо от епископа Диомида Анадырского и Чукотского. Распечатал в волнении и увидел на моём прошении его рукой в левом углу написано: «Благословляется печатное издание “Русская идеология, 2007”. Пусть оно послужит пробуждению ответственности каждого православного за судьбу своего Отечества. 31.01.2007 г. Епископ Диомид Анадырский и Чукотский».

Моё сердце наполнилось огромной радостью, так как это было первое благословение архиеерея РПЦ «Русской идеологии» с момента рождения этой идеи в 1993 году.

20 февраля. Поместил благословение владыки Диомида на сайте в интернете, где уже размещена сама «Русская идеология».

21 февраля. Утром открыл почтовый ящик. Там лежало письмо из Мурманской епархии следующего содержания: «В ответ на Ваше прошение о благословении печатного издания “Русская идеология”, 2007 поступила резолюция Высокопреосвященного Симона, Мурманского и Мончегорского следующего содержания: “Благословляется. 2 февраля 2007 г. Архиепископ Симон”».

Слава Богу, что есть второе благословение, ведь Господь сказал: *«Где двое или трое собраны во имя Мое, там и Я среди них».*

22 февраля. На патриотических интернет-сайтах появилось Обращение епископа Диомида к архипастырям, пастырям и мирянам РПЦ, его начали широко обсуждать в СМИ. На владыку посыпался шквал обвинений в попытке раскола Церкви.

Позже владыка разъяснил, что это было предисловие к книге, а не Обращение. Это была очевидная провокация: в обычной ситуации оно прошло бы всего лишь как предисловие к книге. Но, по всей видимости, именно благословение «Русской идеологии» епископом Диомидом и послужило началом кампании против него в СМИ, хотя никто из ретивых критиков владыки о его благословении «Русской идеологии» не упоминал.

10 марта. Мне сообщили, что епископ Ипполит Хустский не дал своего благословения на издание «Русской идеологии». Владыка сказал, что идеология ему понравилась, но, по его мнению, в триаде созидательной иерархии духовная составляющая мало освещена. Его ответ мне показался более чем странным.

15 марта. 90-летие явления «Державной» иконы Божией Матери. Собрались несколько близких соратников и прочли

пред Царской иконой акафисты «Державной» и Царю-великомученику. Днём из типографии сообщили, что первый тираж «Русской идеологии» с благословениями архиереев напечатан.

16 марта. Компания в СМИ против епископа Диомида не утихает. Режиссёр Галина Царёва оплатила оператору Сергею Богданову перелёт на Чукотку, чтобы тот снял интервью с епископом Диомидом по вопросам, касающимся насущных проблем РПЦ. Я же передал Богданову список вопросов, подготовленный мною и моими единомышленниками: «Если будет на то Божия воля, снимите для будущего фильма владыку Диомида и его размышления на волнующие монархистов темы».

31 марта. Смотрели видеоматериал, отснятый на Чукотке. Суждения владыки о монархии прозвучали настолько духовно и смело, что появилось желание, не теряя времени, немедленно приступить к созданию фильма, который решил назвать «Дух дышит, где хочет».

Апрель. Мне объяснили, как работать с компьютерной монтажной программой, и я решил самостоятельно сделать фильм «Дух дышит, где хочет». Приступил к видео- и звукомонтажу.

3–7 апреля. Написали обращение к архипастырям, пастырям и мирянам РПЦ. В его первой части развёрнуто дана многолетняя история формирования русской идеологии, чётко обозначено, что объединение патриотического движения на националистических принципах опасно. Вторая часть посвящена задачам истинных патриотов: «...17 января “Русская идеология” была разослана всем митрополитам, архиепископам и епископам РПЦ МП в России, на Украине и в Белоруссии. В настоящий момент получено два благословения: от архиепископа Симона Мурманского и Мончегорского и от епископа Диомида Анадырского и Чукотского со словами: “Пусть она послужит пробуждению ответственности каждого православного за судьбу своего Отечества”».

Главнейшая задача истинных патриотов в настоящий момент – промиссионерствовать русскую идеологию по всей

России. Только истинная идея может объединить народ и дать полную победу над невидимыми и видимыми врагами.

Через две недели после выхода в свет данного издания митрополит Кирилл Смоленский на Рождественских чтениях в Кремлёвском дворце в докладе “Религиозное воспитание в период постмодерна” впервые открыто заявил, что православным идеология не нужна, так как она лишает их истинной свободы.

После выхода в свет “Русской идеологии” появились в прессе статьи российских политологов, далёких от монархических взглядов. Они затрагивали вопросы идеологии. Так, политолог Сергей Кургинян в статье “Блеск и нищета прагматизма”, опубликованной в конце января, прямо пишет: “Война начата, и это особая война. В этой войне нельзя вести себя ситуационно, то есть отвечая частным на частное, нужно выйти на общее. То есть? То есть на стратегию!.. Короче – идеология или смерть народа и государства”.

Один из редакторов “Русской идеологии” Евгений Авденко пишет: “Идеология в России основана на историческом учении, которым владеет Церковь. Иной тип идеологии, исключительно светский, секуляризованный, не связанный с Православием, для России погибелен. Идеология в России – это Царское дело. Православное царство вырабатывает и удерживает идеологию”. Это высказывание, несомненно, истинное, но эта очевидная мысль игнорировалась все годы “перестройки” так называемыми патриотами.

Все прошлые годы возлагались надежды на то, что появятся истинные патриоты как в миру, так и в Церкви, которые смогут не только принять эту идею, но и участвовать в окончательном формировании русской идеологии и миссионерствовать её в России. Но вместо созидательного участия на политическую сцену под руководством некоторых священников и монахов вышел тот тип “патриотов”, который не созидал, а разрушал, призывая бороться злом со злом...

Без чётко выверенной идеологии, поддержанной народом, объединяющей и направляющей патриотов, какую идеологию подсунут нам в угаре драки, на которую зовут

нас псевдопатриоты? Не получим ли мы в итоге “победы” новое иго?

Да пребудем все едины в чистоте Истины Христовой.

С любовью во Христе. Участники проекта “Русская идеология”. Пасха. 8 апреля 2007 года».

Всё патриотическое движение можно разделить на два лагеря. В первом находятся воины Христовы – те патриоты, которые отвергают свою волю ради Божией и ставят борьбу за Божии ценности выше земных. Во втором пребывают борцы за исполнение своей воли. Они часто рассуждают о возвращении к монархической форме правления, но, как правило, эти рассуждения не более чем пространные разговоры о том, кто он, будущий монарх, и какие права на царский престол у того или иного претендента. Эти монархисты уходят от главного: какие духовные, экономические, социальные и моральные ценности обязан будет защищать взойшедший на российский престол государь. Но выбор – за народом: вечные или временные ценности выберет он. И только от этого выбора зависит, даст ли Господь России Богоизбранного царя или попустит взойти на престол лжемонарху.

8 апреля. Пасха Христова. Обращение к архипастырям, пастырям и мирянам РПЦ подписано 12 единомышленниками. Вечером ко мне приехал диакон Владимир Борзунов, предложил разместить наше обращение и полный текст «Русской идеологии» в следующем номере газеты «Пасха Третьего Рима».

12 апреля. Светлый четверг. Преподобный Серафим в Светлый четверг Пасхи Христовой 1832 года передал своему духовному сыну Николаю Мотовилову пророчество о воскресении Святой Православной Руси. Символично, что именно сегодня, в Светлый четверг, одна из известных дивеевских подвижниц начала распространять по России из Дивеево газету «Пасха Третьего Рима». В ней напечатана «Русская идеология», которая завершается пророчеством великого старца Серафима.

14–31 апреля. Документ «Русская идеология» с благословениями архиереев, газету «Пасха Третьего Рима» с тек-

стом «Русской идеологии» и наше обращение 12 заказными письмами разослали архиереям России, Украины и Белоруссии.

1 мая. Получил распечатку православной интернет-газеты «Русская неделя» от 25.04.07 со статьёй М. Сеньчуковой «Пасха Третьего Рима против Пасхи Христовой. Разбор одной провокации». Приведу лишь три характерных обвинения автора в адрес «Русской идеологии».

Сеньчукова с ненавистью обрушивается на приведённую в тексте «Русской идеологии» цитату заместителя обер-прокурора Св. Синода князя Николая Жевахова: «Цитата из князя Жевахова, известного рядом весьма и весьма спорных утверждений, граничащих с ересью Маркиона: “Между Церковью и государством может быть только нравственная связь, и какими бы званиями ни облакались представители Церкви, какой бы ни обладали “властью”, но покорять будет только звание подвижника, побеждать будет только власть праведника. Поведёт за собой народ не патриарх, а Василий Блаженный или Серафим Саровский, а значение патриарха выразится лишь постольку, поскольку он приблизится к ним”. В каком страшном сне привиделся русским патриотам этот сюрреализм – отделение старчества, юродства – одним словом, православной духовности – от церковной иерархии и чуть ли не противопоставление этих двух явлений?»

Госпожа Сеньчукова берёт на себя смелость обозначить высказывание князя Жевахова как сюрреализм и даже упрекает в противопоставлении старчества и церковной иерархии. В этой связи правомерен вопрос: «А разве Серафим Саровский не мог бы стать патриархом? А не был ли святой патриарх Гермоген старцем?» Для меня абсолютно ясно: в словах Жевахова – истина.

Сеньчуковой явно не по душе монархическая цель «Русской идеологии» – восшествие на русский престол Богоизбранного царя. Она пишет: «Между прочим, приведённые на последней странице газеты афонские пророчества о восстановлении монархии в России можно понимать двояко: то ли монархия так хороша, то ли в конце времён русские так

недалеко уйдут от окружающих их язычников, что только царь их и сможет удержать в истинной вере... И не надо апеллировать к “православности” и “помазанничеству” царя. И царь Саул был помазан с Божиего благословения и верен Ему, и законный государь Петр I считал себя православным. Тем не менее первого Господь отверг за грехи, а второй надругался над Церковью, превратив её, по сути, в “министерство по делам религий”...

И снова, и снова не устаю повторять: не следует подменять цель средством. Ни империя, ни монархия, ни Третий Рим, ни идеология, ни посты, ни субботы целью не являются. Все это – средства для стяжания Царствия Небесного. Митрополит Кирилл об этом помнит. А авторы и издатели “Пасхи Третьего Рима” – нет. И именно поэтому у них Третий Рим занимает место Христа, а Светлое Христово Воскресение подменяется “исходом России” – вот только куда и кто её изводит?»

Набор фраз или хуже – клевета. Ибо никто Россию не изводит. А Светлое Христово Воскресение подменить нельзя! Эту статью смело можно назвать: «Интернет-газета “Русская неделя” против Пасхи Христовой».

И последнее. Автор статьи и её вдохновители пытаются обвинить «Русскую идеологию» в националистическом духе: «Может быть, авторам “Русской идеологии” напомнить, что сила и мощь Римской империи, а тем более нового Рима, Константинополя, была не в национальном, а в наднациональном; что ради этого наднационального Константинополь передал свою миссию Москве – Третьему Риму? Неужели авторам “Русской идеологии” непонятно, что миссия Третьего Рима – это именно вселенская миссия, а не охранительное “национальное православие”?»

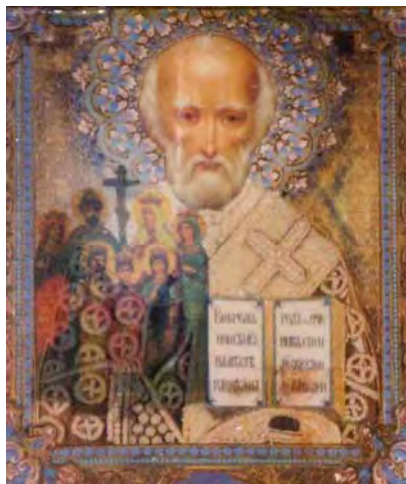
Это высказывание автора статьи – откровенная ложь: в «Русской идеологии» явно прослеживается наднациональный дух, а в разделе «Царь в Духе и Истине» прямо сказано: «Невидимая линия раздела пролегла сейчас в России не между национальностями и не между классами, а между силами созидания и силами разрушения. Идёт великая духовная битва всех времён и народов за будущее России, за будущее всего мира. И конечная победа будет зависеть от каждого

из нас. И тогда, по пророчеству преподобного Серафима Саровского: *“Господь помилует Россию и приведёт её путём страдания к великой славе”*».

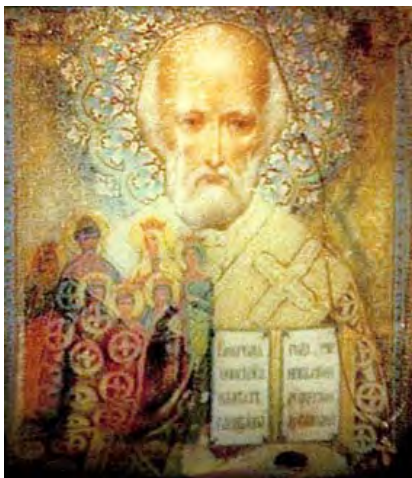
В заключение разбора статьи М. Сеньчуковой и её вдохновителей приведу слова Господа из Откровения: *«Неправедный пусть еще делает неправду; нечистый пусть еще сквернится; праведный да творит правду еще, и святой да освящается еще. Се, грядущи скоро, и возмездие Мое со Мною, чтобы воздать каждому по делам его»* (Откр. 22, 11, 12).

Наша вера Христова заключена не в словах премудрости земной, а в явлениях силы и духа. Молитвами Царственных мучеников, новомучеников и исповедников российских и всех святых да простит нас Господь и в этом веке, и будущем!

9 мая. День Победы. Вставил в фильм рассказ о чуде в Клину-9 и духовное рассуждение о нём владыки Диомида:



2003 год



2004 год

«То, что проявилась Царская семья именно 17 июля, – это тоже чудо. Она проявилась не в какой-то день, а именно в день их памяти. Этим знаком Господь говорит о чём-то великом – о событии, к которому всё человечество и готовится: и оно связано с избранием царя. Может быть, Господь уже усмотрел этого человека, который будет царём? Поэтому и исчезновение креста говорит о том, что символ своего

служения он передал другому, достойному, который должен пойти и пронести этот крест по своей жизни и возродить наше Отечество».

10–24 мая. Заканчиваю работу над фильмом дома и на профессиональной студии, заказал тираж фильма. И вновь лишь трое: Валерий Ахнин, я и наша единомышленница Светлана – пожертвовали свои скромные сбережения на его создание и производство, других благодетелей так и не нашлось. Фильм будем распространять бесплатно. В финальном титре написал: «Продюсер и режиссёр Георгий Баловленков не возражает против копирования во славу Божию фильма “Дух дышит, где хочет”».

25 мая. Разослал по России и на Украину архиереям РПЦ бандеролями мастер-фильм «Дух дышит, где хочет» и диск с файлом обложки. Предложил им печатать и продавать диски в своих епархиях, а прибыль использовать на благо Церкви.

28 мая. День Святого Духа. Днём привезли тираж фильма «Дух дышит, где хочет», изготовленный в Екатеринбурге. Перед Царской иконой прочли акафист Царю-великомученику и молитву о даровании Православного царства. Отсмотрели фильм. Качество хорошее.

Июнь. Абхазия. Встретился с Валерием Павловым, старостой храма-часовни в Пицунде. Передал ему для православных паломников большое количество экземпляров «Русской идеологии» и дисков фильма «Дух дышит, где хочет».

В Сухуми навестил братию иеросхимонаха Рафаила. Беседовали о путях возрождения России, я высказал мнение: «Очевидно, личное спасение через отказ от ИНН и сжигание паспортов, что ныне активно проповедует отец Рафаил, не приведёт патриотов к объединению: борцы с ИНН терпят поражение за поражением, а Россия с каждым днём приближается к окончательному распаду. Объединить патриотов и победить ИНН можно, лишь приняв идею Богоизбранного царя, изложенную в “Русской идеологии”».

8 июля. Вернулся в Москву. Получил письмо от архиепископа Мурманского Симона с подтверждением благослове-

ния «Русской идеологии». Но владыка пишет, что по непонятным причинам напечатанный текст вышел в безликом виде, без ссылок на автора издания, издательство и типографию; в тексте лишь указаны два благословения, поэтому владык можно заподозрить в авторстве. Он обратился с просьбой исправить эти недоработки.

Отправил ему письмо с разъяснениями: «После получения Вашего благословения и благословения епископа Анадырского и Чукотского Диомида “Русская идеология”, 2007 была издана, аналогично сигнальному экземпляру, но с некоторыми технологическими отличиями. Авторами “Русской идеологии” являются святые отцы Церкви, афонские старцы, а также выдающиеся церковные и государственные деятели дореволюционной России. Имена их указаны практически после каждой цитаты, используемой составителями в данном издании, и ни один здравомыслящий человек не может спутать церковные благословения архипастырей с авторством или соавторством.

Составители, редакторы, корректоры и дизайнеры не указаны в книге по скромности, как малозначительная информация... Выходные данные: тираж, типография, гарнитура и другие – актуальны для коммерческих изданий, так как служат основой для налогообложения и правопреемности как типографии, так и издателя.

“Русская идеология”, 2007 – это некоммерческое, безприбыльное, благотворительное издание. Средства на него собраны из личных сбережений православных мирян, как пожертвования. С момента выхода в свет этот документ вручается бесплатно пастырям, клирикам, монашествующим и всем чадам Святой Православной Церкви, следовательно, ни в каком товарно-денежном обороте данное издание не участвует. С глубоким уважением, от составителей “Русской идеологии” Георгий Баловленков».

17 июля. День памяти святых Царственных мучеников. Ночью перед Царской иконой собрались семеро православных, прочли акафист Царю-великомученику и молитвы. На душе было благодатно и вместе с тем тревожно.

31 июля. За прошедшие годы я несколько раз пытался качественно, в размер оригинала, напечатать кровоточивый образ, но каждый раз безуспешно. Сегодня решил попытаться вновь. Приехал к Виктору Лагуте на работу и попросил его отсканировать слайд чудотворной Царской иконы, сделанный им в 1998 году. Однако слайд во время сканирования застрял в аппаратуре. Виктор не смог его вынуть, сказал, что надо раскручивать сканер, а это долго, и предложил перенести работу на завтра.

1 августа. День памяти святого Серафима Саровского. Утром прочёл акафист преподобному. Днём приехал на работу к Виктору. Он уже разобрал сканер, достал слайд и отсканировал его. После фотопечати впервые цвета на иконе Царственных мучеников оказались очень близки к цветам первообраза. Икона приблизилась к чудотворному образу не только по цветовым оттенкам, но и по силе духовного наполнения. Чувствовалось благословение великого старца Серафима в день его памяти.

Август. Фильм «Дух дышит, где хочет» и книгу «Русская идеология» распространяют по России священники, монахи и послушники монастырей.

10 августа. День памяти Смоленской иконы Божией Матери. Абхазия. Сухуми. Приехал в скит к братии отца Рафаила. Перед своим отъездом с Кавказа он благословил вернуть мне «Одигитрию». Вошёл в храм. В это время иеромонах Агафон читал пред моей иконой канон «Одигитрии».

19 августа. Преображение Господне. В скиту во время литургии иноки возносят молитву ко Господу о том, чтобы Он защитил и сохранил будущего царя.

20 августа. Встали рано утром. Часть братии ушла в горы, а мы с отцом Агафоном обошли с «Одигитрией» скит и прочитали молитвы.

Сентябрь – декабрь. Начал работу над дневниками и материалами тридцатилетнего периода моей жизни. Медленно открывается взаимосвязь событий и их промыслительность. Почти ежедневно читаю канон «Одигитрии» пред иконой Божией Матери Смоленской.

20 декабря. С «Путеводительницей» вернулся из Абхазии в Москву и немедленно продолжил работу.

25 декабря. Виктор Лагута вновь напечатал мне чудотворный образ святых Царственных мучеников в размер оригинала, изменив плотность цвета. Невероятно, но икона приобрела объёмность чудотворного образа, появилось чувство реального присутствия святых. Этого я не мог достичь с 1998 года, с той поры, когда Царская икона начала являть чудеса. Через десять лет с новым образом вновь пришло ощущение, что Святые Царственные Мученики среди нас.



За время работы над «Русской идеологией», над прославлением Царственных мучеников и миссионерствовани-

ем идеи возрождения Святой Руси Господь не раз спасал меня от смертельной опасности, излечивал от тяжёлых недугов и укреплял в моменты уныния и ропота. Этот путь сопровождали многие чудеса: от дивных благоуханий до обильных мироточений и кровоточений икон, крестов и других святынь; от пульсаций кровавых пятен на чудотворной иконе Царственных мучеников и на многих копиях этого образа до явления этой иконы на образе святителя Николая в Клину-9; от чудесного явления неизреченного света и моего излечения в келии Дивеевского монастыря до явления самого преподобного Серафима Саровского в храме монастыря святителя Николая на острове Андрос во время пребывания Царской иконы в этой обители. Такое обилие чудес не только подтверждает истинность идеи избрания старцами Руси царя в Духе и Истине, но и указывает на необходимость продолжения битвы за возрождение Святой Православной Руси.

Заканчивая написание книги «Стучи, и отверзется», я вновь вернулся к рассуждениям о разрушающей мир иерархии и о грядущей в мир – созидательной.

Разрушающая иерархия сокрыла дух мира сего маской современной политики. Она вынуждает человечество сражаться за земные (временные) ценности, пренебрегая Божиими (вечными). Современная экономика, уничтожая среду обитания человека и расхищая природные ресурсы, реализует принцип «всё и все на продажу». Основная задача экономики цивилизации потребления привести человечество к принятию антихриста и торжеству его царства на земле.

Разрушающая иерархия служит князю мира сего по установленному им закону:

ДУХ КНЯЗЯ МИРА СЕГО
СОВРЕМЕННАЯ ПОЛИТИКА
|
ЭКОНОМИКА ЦИВИЛИЗАЦИИ ПОТРЕБЛЕНИЯ
|
БОЖИИ ЦЕННОСТИ

Только с победой созидательной иерархии в России будет отодвинут приход в мир Апокалипсиса. Крест Христов засияет над миром, как маяк во тьме станет для всех наша Родина.

Созидательная иерархия, в которой зазвучит симфония властей, грядёт в мир с основным законом – **законом свободы во Христе:**

ДУХ ИСТИНЫ
БОЖИИ ЦЕННОСТИ
|
ПРАВОСЛАВНАЯ ЭКОНОМИКА
|
ПРАВСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА

Заповеди Божии – *«Не убивай, не кради, не лжесвидетельствуй, не прелюбодействуй, почитай отца и мать, а больше всех возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумом твоим, возлюби ближнего твоего, как самого себя»* – наполняют все три составляющие созидательной иерархии.

Свободный выбор народа поставить БОЖИИ ЦЕННОСТИ во главе соборной жизни России подразумевает не только решимость граждан страны в своей личной жизни стремиться к исполнению заповедей Божиих, но и их соборное желание защищать чистоту Православия как от ересей уже осуждённых Вселенскими соборами, так и от ересей последних времён: имяборчества, цареборчества и экуменизма. Истинному VIII Вселенскому собору предстоит осудить ереси последних времён.

ПРАВОСЛАВНАЯ ЭКОНОМИКА – вторая составляющая созидательной иерархии – содержит в себе соборный выбор народа *«возлюбить ближнего своего, как самого себя»*. Через этот выбор закладываются основы народной свободной экономики, принципы которой перечислены в СТРАТЕГИИ ИСТИННОГО ПУТИ.

«Природные, энергетические ресурсы и сельскохозяйственные угодья продаже не подлежат и остаются общенародной собственностью» – важнейший принцип грядущей ПРАВОСЛАВНОЙ ЭКОНОМИКИ.

Святой Киприан Карфагенский утверждает: «Всё, что принадлежит Богу, находится в нашем общем пользовании, и никто не лишается Его даров и милостей, дабы весь род человеческий в равной степени пользовался Его благодатью и щедростью». Святой Василий Великий пишет: «Захватывая общее добро, богатые делают его своей собственностью. Если бы каждый брал по мере своих потребностей и оставлял излишнее нуждающемуся, то никто не был бы богатым, никто бедным... Да не окажемся мы, одарённые разумом, более жестокими, чем неразумные животные. Ведь последние естественно пользуются сообща тем, что родит земля... Мы же прячем общее добро, владеем в одиночку достоянием многих».

Христианский идеал народного хозяйства основан на безусловной справедливости. Бог всем нам предопределил одинаковые условия жизни, всех призвал к мудрости, всем обещал бессмертие, никто не отлучён от Его милостей. Пред Богом нет раба и нет господина. Пред Ним беден лишь тот, кто беден благочестием, богат тот, кто богат добродетелями.

ПРАВСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА – третья составляющая созидательной триады – раскрыта в СТРАТЕГИИ ИСТИННОГО ПУТИ двумя важнейшими принципами: «Проведение миролюбивой внутренней и внешней политики» и «Соблюдение Всеобщей декларации прав человека».

Индивидуальные стремления граждан России защитить свои личные права и свободы, сохранить свой внутренний мир и, главное, уберечь страну от внешнего врага нереальны без сильной и процветающей России. Всё это невозможно обеспечить, если природные богатства страны работают на частное, а не на общее благо.

Всеобщая декларация прав человека выражает многовековые чаяния человечества о свободе и справедливости:

право на жизнь и личную неприкосновенность, свободное передвижение по миру и выбор места жительства, свободу мысли, совести и религии, право на труд, на защиту от безработицы, от посягательств на неприкосновенность жилища, тайну корреспонденции, запрет на рабство и работорговлю, пытки, любую дискриминацию и многие другие важнейшие для человека права.

Разрушающая иерархия поставила личное благо над общим, наполнив жизнь бесконечными пустыми обещаниями. Декларативные права, прописанные во Всеобщей декларации, могут наполниться реальным содержанием только в том случае, если каждый из нас начнёт двигаться от бездны погибели к Божиим ценностям. Лишь в этом случае Господь даст России *помазанного Своего Давида* – царя из народа своего в Духе и Истине. Возвратится Руси благодать Святаго Духа и будет благодарована самодержавная власть по образу Иерархии Небесной. И по пророчеству преподобного Серафима Саровского: *«Господь помилует Россию и приведёт её путём страдания к великой славе»*.

В молитве о даровании Православного царства есть слова: *«Возлюбили земное больше небесного, и обоих лишились. Возлюбили волю свою больше Твоей творити и тем врагу Твоему поработились... Вопием Тебе со слезами: воздвигни нам вожди духовные, мужей в силе Илии и Еноха, да воля Твоя от них возвещаемая непреложно совершится, нашу же волю падающую и греховную отлагаем здесь пред Тобою. И если благоволиши милостиво призрети на нас, недостойных рабов Твоих, Сам, Владыко, укажи нам избранного Твоего самодержца, помазанием же Божественным на служение царское всеми дарами духовными снабди его»*.



ПОСЛЕСЛОВИЕ

Рукопись я закончил 7 апреля 2008 года, в день Благовещения Божией Матери, и сразу же приступил к редактированию текста. Многие искушения и болезни, постигшие меня во время Великого поста, не давали возможности причаститься.

Наступила Страстная неделя, когда на поклонение выносят икону Спасителя в терновом венце. В Страстную пятницу после вечерней службы Погребения на Иерусалимском подворье я пришёл с рабой Божией Марией ко мне домой и решил прочесть правило ко Святому Причастию. Мы подошли к иконам, среди которых находится написанный на холсте старинный образ Спасителя в терновом венце и увидели: под правым глазом Христа проявился и смотрел на нас третий глаз с чётко выраженным зрачком и глазницей.

О чём-то важном предупреждает нас это чудо...

Сатанинские силы, разрушающие мир, готовы к главному удару: расчленению России по написанному и уже одобренному ими сценарию. И если им это удастся, последняя возможность и последняя надежда вернуть Россию в лоно истинного Православия рухнет. Всё это будет означать, что по нашим делам и молитвам мы недостойны воскрешения России. И даже все молитвы, возносимые святыми и сонмом новомучеников и исповедников российских пред Господом за Россию, не смогут сменить гнев Божий на милость Его. Чудо, предсказанное нам пророками, может и не свершиться по грехам нашим.

Осталось совсем малое время, и каждый, оставив все свои житейские попечения, должен сегодня потрудиться на ниве общего блага, чтобы не сказать завтра: «Великий момент был упущен. Иерусалим *“не узнал времени посещения своего”*».

Все эти годы слова Святого Евангелия, которые прозвучали в келии Серафимо-Дивеевского монастыря ночью 23 сентября 1993 года во время явления неизреченного

света: «*Стучи, и отверзется*», заставляли меня не унывать и стучаться. А вот отверзется ли? Знает лишь один Господь.

Вновь и вновь прочитываю вслух слова молитвы о даровании Православного царства: «*...И если благоволиши милостиво призрети на нас, недостойных рабов Твоих, Сам, Владыко, укажи нам избранного Твоего самодержца, помазанием же Божественным на служение царское всеми дарами духовными снабди его. Аминь*».



**И Я говорю вам: просите, и дастся вам;
ищите, и найдете; стучите, и отверзется.**

Лука 11, 9

ПРИЛОЖЕНИЕ



РУССКАЯ ИДЕОЛОГИЯ

2007

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ
АРХИЕПИСКОПА
МУРМАНСКОГО И МОНЧЕГОРСКОГО
СИМОНА
ЕПИСКОПА
АНАДЫРСКОГО И ЧУКОТСКОГО
ДИОМИДА

Заповеди Божии – *Не убивай, не кради, не лжесвидетельствуй, не прелюбодействуй, почитай отца и мать, а больше всех возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумом твоим, возлюби ближнего твоего, как самого себя* – определяли жизнь людей в прошлом и должны вернуться в нашу жизнь вновь.

Святитель Филарет Московский слова Господа – *Не прикасайтесь к помазанным Моим* (Пс. 104, 15) – называет заповедью Божией. Вера Православная требует от нас искреннего покаяния в тяжелейшем грехе бунтарства против царя – помазанника Божиего. «Согрешил народ русский, – писал святитель Феофан Полтавский, – поддавшись безбожникам, отступив от веры отцов своих. Тяжко согрешил пред Господом Богом и виновен пред помазанником Божиим, оставив его одиноким в самую трудную минуту и допустив страшное злодеяние цареубийства».

«Никто и ничто не спасёт Россию от нестроения и разрухи, пока Правосудный Господь не преложит гнева Своего на милосердие, пока сам народ не очистится в купели покаяния от многолетних язв своих, а через то не возродится духовно в нового человека, созданного по Богу, в праведности и святости истины», – утверждает святой Тихон, патриарх Московский и всея Руси.

СТРАТЕГИЯ ИСТИННОГО ПУТИ

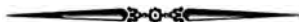
Разрушающая иерархия, победившая в современном мире:

ПОЛИТИКА – ЭКОНОМИКА – БОЖИИ ЦЕННОСТИ
лишает всех нас истинной свободы –
и духовной и физической.

Созидательная иерархия, грядущая в мир:

ДУХ ИСТИНЫ
БОЖИИ ЦЕННОСТИ
|
ПРАВОСЛАВНАЯ ЭКОНОМИКА
|
ПРАВСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА

откроет дорогу народу России
к истинной духовной и физической свободе.



ПРАВСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА

Наш век

«Изнемогает наша Родина в тяжёлых муках и нет врача, исцеляющего её. Где же причина этой длительной болезни, повергающей одних в уныние, других – в отчаяние? – спрашивает святой Тихон, патриарх Московский. – Грех, тяготеющий над нами – вот источник всех наших бед и злоключений. Грех растлил нашу землю, расслабил духовную и телесную мощь русских людей. Грех сделал то, что Господь отнял у нас и посох, и трость, и всякое подкрепление хлебом, храброго вождя и воина, судью и пророка, и прозорливца, и старца. Грех помрачил наш народный разум, и вот мы ощупью ходим во тьме, без света, и шатаемся, как пьяные... Из того же ядовитого источника греха вышел великий соблазн чувственных земных благ, которыми и прельстился наш народ, забыв о едином на потребу...

Забыли мы Господа! Бросились за новым счастьем, стали бегать за обманчивыми тенями, прильнули к земле, к деньгам, упились вином свободы и так, чтобы всего этого достать как можно больше, взять именно себе, чтобы другим не оставалось».

«Мечтают на мятеже основать законность, во всенародных распрях найти источник общественного согласия, иметь свободное управление посредством порабощённого правительства... безначалие хочет быть началом, очевидно, не созидательным, а разрушительным... На страже правды и честности поставляют не высокий и сильный страх Божий, а малодушный и ничтожный страх мнения человеческого. О, если бы никто в царстве земном не действовал в забвении о власти Небесной!», – говорит святитель Филарет Московский.

«Держись же, Россия, твёрдо веры твоей и Церкви, и царя Православного, – призывает святой Иоанн Кронштадтский, – если хочешь быть непоколебимой людьми неверия, безначалия... А если отпадёшь от своей веры, как уже отпали

от неё многие интеллигенты, то не будешь уже Россией или Русью Святой, а сбродом всяких иноверцев, стремящихся истребить друг друга».

О государстве

«Оставив Бога, государство может быть на некоторое время оставлено самому себе, по закону долготерпения или в ожидании его исправления, или в орудие наказания для других, или до исполнения меры его беззаконий; но вскоре поражается правосудием, как возмутительная область Божией державы, – говорит святитель Филарет Московский. – Вода, хотя и есть в ней ил, является чистою, когда он лежит на дне, но когда каким-нибудь движением ил поднимается вверх, вся чистая дотоле вода теряет вид чистоты, становится мутною. Подобно сему общество человеческое, хотя есть в нём часть людей недобрых, является чистым и благополучным, когда люди недобрые не достигают власти, почёта и влияния на других; но когда недобрая стихия поднимается вверх, когда люди недобрые достигают власти, почёта и влияния на других, тогда они мутят и чистую воду, и добрых людей или своим влиянием вводят в соблазн, или своею силой подвергают затруднениям и скорбям и, возрастая в силе, вредят целому обществу...

Там, где разум и воля человеческие покорны вере евангельской, – подданные чтут и гражданские законы как святыню, благоговеют перед властью как пред Божественным учреждением; а где оскудевает это небесное чувство, где умы, к несчастью общества, заражаются неверием, там не уважаются и общественные учреждения, там покорность властям кажется тяжёлым игом, там не может быть общественного благоденствия».

«Запомните, – утверждает святой Иоанн Кронштадтский, – если не будет Монархии, не будет и России, только монархический строй даёт прочность России. При конституции она вся разделится по частям».

О свободе

«Истинная свобода есть деятельная способность человека, не порабощённого грехом, – избирать лучшее при свете истины Божией и приводить оное в действие при помощи благодатной силы Божией», – определяет святитель Филарет Московский.

«Некоторые под именем свободы хотят понимать способность и невозбранность делать всё, что хочешь. Это мечта, и мечта не просто несбыточная и нелепая, но незаконная и пагубная... Они не умеют создавать ничего твёрдого. Внезапно по их чертежам строятся новые правительства и так же внезапно рушатся, – пишет святитель Филарет. – Они вводят слепую и жестокую власть народной толпы и безконечные распри искателей власти; они прельщают людей, уверяя, что ведут их к свободе, а на самом деле ведут их от законной свободы к своеволию, чтобы потом низвергнуть их в угнетение... Поймите, мечтатели безграничной свободы, гибельное безумие ваших мечтаний, поймите, наконец, хотя после жестоких опытов, когда сокрушавшая свои пределы свобода, не раз обагряла лицо земли невинной кровью и, проливая потоки крови человеческой, утопляла в них и сама себя».

«Что сказать о свободе людей, которые хотя не в рабстве ни у кого, но, обладаемы страстью, покорены чувственностью, одержимы злой привычкой... Люди, более попустившие себя в это внутреннее рабство – в рабство грехам, страстями, порокам, – чаще других являются ревнителями внешней свободы... Но расширение внешней свободы, – продолжает святитель Филарет, – не удержит их от прежнего; они предадутся удовлетворению страстей и внешней свободой воспользуются только для того, чтобы глубже погрузиться во внутреннее рабство...»

Возлюби свободу христианскую – свободу от греха, от страсти, от порока, свободу охотно повиноваться закону и делать добро Господа ради, по вере и любви к Нему».

О мире

Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими, – говорит Священное Писание.

«Мир, отдающий наш народ и Землю Русскую в тяжкую кабалу, – говорит святой Тихон, патриарх Московский, – такой мир не даст народу желанного отдыха и успокоения. Церкви же Православной принесёт великий урон и горе, а отечеству – неисчислимы потери... Этот мир не приведёт к братскому сожительству народов. В нём нет залогов успокоения и примирения, в нём посеяны семена злобы и чело-веконенавистничества. В нём зародыши новых войн и зол для всего человечества».

«Все народы стоят в страшном вооружении друг против друга и при первом поводе к войне готовы броситься в битву; оружия совершенствуются и делаются страшно истребительными, народы и племена враждуют друг против друга из-за преобладания, из-за несогласий в вере, из-за различных страстей. Где же мир? – спрашивает святой Иоанн Кронштадтский. – *Разумейте языцы и покарайтесь, яко с нами Бог.* И если могущественные царства, готовые к войне, не объявляют брани и не вступают в кровопролитную битву, то поступают так благодаря Христу Богу, Царю царствующих, держащему их в узде, благодаря Святой Церкви Его, непрестанно молящейся о мире всего мира, ибо её ходатайство всесильно».

«Потрудимся преимущественно приобрести и сохранить стяжания духовные – они созиждут и утвердят наш мир внутренний, внешний возвысят и упрочат», – пишет свя-титель Филарет Московский.

О самодержавии

«Необходима сильная власть монарха, Самим Богом поставленного, могущего сдерживать и укрощать порывы страстей человеческих и водворять в государстве повинове-ние, согласие, мир и порядок. Такова власть есть именно

власть царская, установленная Самим Богом, – утверждает святой Иоанн Кронштадтский. – Это не сила толпы, не богатство и влияние “лучших” людей – это власть, указанная свыше».

Сам Господь установил священный обряд миропомазания царей на Царство. Через Него даётся им дар особой мудрости и силы Божией по слову Священного Писания: *Вознес избранного из народа Моего... святым елеем Моим помазал его... и истина Моя и милость Моя с ним* (Пс. 88: 20, 21, 25). Священное помазание делало царей могущественным оплотом для борьбы со злом. Вот почему святой Иоанн Златоуст учит, что царская власть самодержавная и христианская есть именно то начало, которое удерживает пришествие в мир антихриста.

«Святая Церковь молит, чтобы Господь просветил и умудрил разум и сердце государя и даровал ему проницательность ума для точного познания своих высоких обязанностей к Богу и к людям, – для уразумения людей, для выбора и приближения к себе мудрых и верных советников и правителей, – так как управлять величайшим государством в мире можно только с помощью многих мудрых, верных, проницательных и ревностных к общему благу советников по слову Писания: *Град населится премудростию сильных*, – пишет святой Иоанн Кронштадтский. – От Господа подаётся власть, сила и мужество царю управлять своими подданными... Да приближатся к престолу достойные помощники, имеющие правую совесть и страх Божий, и да бежат от престола все, в коих совесть сожжена, в коих нет совета правого, мудрого и благонамеренного».

«Они хотят царей, неосвещённых Царём царствующих, правителей, порабощённых своими подданными; напротив того, приписывают царскую самодержавную власть народу; народ у них царствует мятежами, крамолами, разбоями, грабежами. Но за то и *Господь уже метет их яростью своею...*

Бога бойтесь и царя чтите. Народ, благоугождающий Богу, достоин иметь благословенного Богом царя. Народ, чтущий царя, – благоугождает чрез сие Богу: потому что

царь есть устроение Божие», – пишет святитель Филарет Московский.

О союзе Церкви и государства

Согласие Церкви и государства состоит в том, что императоры, имеющие величайшую заботу о сохранении догматов Православной веры и о почитании священства, прежде всего действуют как Божественные стражи и охранители Православной веры, оказывая Церкви своё покровительство в её борьбе с еретиками.

Святой Константин Великий говорит: «После того, как при помощи Бога Спасителя мы разрушили тиранию безбожников, выступивших открытой войной, пусть дух лукавый не осмеливается нападать хитростью и коварством на нашу веру святую. Я вам говорю из глубины сердца: внутренние разногласия в Божией Церкви в моих глазах страшнее всех сражений... Служители Бога мира, возродите среди вас тот дух любви, который вы должны внушать другим – заглушать всякие семена раздоров».

«Когда Божественным определением, – сказал византийский император Маркиан, – мы избраны были на Царство, то между столькими нуждами государства не занимало нас так никакое дело, как то, чтобы Православная и истинная вера христианская, которая свята и чиста, пребывала безомнительной в душах всех».

Один из основных законов державы Российской прямо и недвусмысленно гласил: «Император, как христианский государь, есть верховный защитник и хранитель догматов господствующей веры, блюститель правоверия и всякого в Церкви святого благочиния».

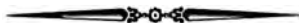
Главная государственная задача Церкви – христианизация мысли и жизни. В России, где большинство населения исповедуют Православную веру, Православная Церковь, как носительница идеала христианского общежития, не может оставаться вне политики, но, напротив, всеми доступными и подобающими ей мерами должна воздействовать на своих

чад, чтобы они строили государство не безверное, а христианское, руководимое заветами Матери-Церкви, и не забывали о её нуждах.

Русская Церковь на протяжении веков стремилась так воспитывать своих чад и вместе с тем подданных государства, чтобы они сознавали себя одновременно членами и Церкви и государства. Это особенно сказывалось в моменты военных опасностей, когда они, движимые верою, тесно объединялись вокруг своего государя и представляли несокрушимую силу для врагов.

«Государь, – учит святой Иоанн Кронштадтский, – ограничен словом Божиим, как вечным для всех законом... Подобно всем членам Церкви, как первый и послушный её сын и самодержавный царь, смиренно повинуется сам всем канонам церковным и не нарушает их, сохраняя согласие с Церковью... Правильный, законный союз Церкви с государством есть сила и благо для государства».

«Между Церковью и государством может быть только нравственная связь, – писал в начале прошлого века товарищ обер-прокурора Св. Синода князь Н. Жевахов, – и какими бы званиями не облакались представители Церкви, какой бы не обладали “властью”, но покорять будет только звание подвижника, побеждать будет только власть праведника. Поведёт за собой народ не патриарх, а Василий Блаженный или Серафим Саровский, а значение патриарха выразится лишь постольку, поскольку он приблизится к ним».



ЦАРЬ В ДУХЕ И ИСТИНЕ

«Народ должен просить у Бога царя Православного.
И он, Православный государь, будет назван старцами.
Старчество – неповрежденное здоровое монашество.
Это – глас Божий.
И если люди умолят Бога дать России
Православного государя,
то старцы, по воле Божией, выберут его,
как избрал пророк Самуил царя Давида».

* * *

Государь будет назван старцами Руси из народа своего в Духе и Истине, а не по плоти и крови. И счастье всех до единого в государстве – цель его служения.

Власть Православного государя – миссия, свыше данная, подвиг, а не привилегия и составляет крест-служение. Власть государя охраняет права граждан. Но основой царской власти являются не права граждан, а её более высокие обязанности перед Богом. «Помазанник Божий государь есть орудие воли Божией, а эта Воля не всегда угодна людям, но всегда полезна», – писал в начале прошлого века Питирим, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский.

Невидимая линия раздела пролегла сейчас в России не между национальностями и не между классами, а между силами созидания и силами разрушения.

Идёт великая духовная битва всех времён и народов за будущее России, за будущее всего мира. И конечная победа будет зависеть от каждого из нас.

И тогда, по пророчеству преподобного Серафима Саровского, «Господь помилует Россию и приведёт её путём страдания к великой славе».

СТАРЧЕСТВО

Среди жизни, исполненной пороков, злобы и лжи, для нашего народа отрадна и ничем не заменима мысль и сознание, что есть и близко, в нашей же несовершенной жизни, человек, который стоит выше дрязг житейских, служит правде, умеет указать путь к правде и предстательствует за всех пред Богом. Велико и обширно бывает влияние такого духовного вождя – хранителя правды Божией. Его личность, слово его неотразимо действуют на восприимчивую почву, пробуждая и поднимая засорённое нравственное чувство, взывая к добру и правде, иногда даже перерождая жизнь.

Истины Евангелия без приложения на практике так и остаются отвлечёнными. Посему такие подвижники, как преподобные Сергей Радонежский и Серафим Саровский, святитель Тихон Задонский, старцы Оптинские и другие, нам дороги; и нам важно знать их подвиги, знать, как они поступали среди нашей русской обыденной жизни. И, благодарение Богу, такие сильные знаменосцы и светильники выдвигаются в самое нужное время, особенно во время упадка веры и нравственности. И не оскудевает ими Православная Русь.

Святой Пётр Дамаскин писал: «После долгих трудов и сокрушений нашёл я вот какое у святых отцов рассуждение: начало всякого блага и всякого зла есть данный человеку разум, и по разуму – воля. Начало спасения: да оставит человек свои хотения и разумения и сотворит Божии хотения и разумения... Волю Божию обычно узнать иначе нельзя, как чрез рассуждение и рассуждение не своё, а имеющих дар рассуждения и опытных. Только сим образом узнаем, какие хочет Бог, чтобы мы проходили делания».

Когда святого Епифания спросили, достаточно ли одного праведника для умилоствления Бога, он ответил: «Достаточно, ибо Сам Бог сказал: если обретёте единого мужа, творящего суд и ищущего веры, милосерден буду всему народу».

«Жизнь человеческая – море, по которому мы, как в корабль какой, в тело сие вошедши, мысленно плывём и плывём непрестанно: день и ночь, в непогоду и бурю – и море это бедственно, и не только бедственно, но и длинно, соразмерно с длиной нашей жизни, и в нём столько страшных бурных волнений вздымается духами злобы, столько пиратов-демонов нападает, потопить нас покушаясь, что и сказать нельзя. Но держать в руках кормило и бодренно вести корабль среди подводных камней, отмелей и бурь и иметь постоянно очи, обращёнными на небо, присматриваться к звёздам правды и по ним направлять плавание, доставить корабль безопасно в пристанище спасения – в том дело и служение стоящего у кормила руководителя», – учит святой Феодор Студит.

Старец знает, что успех его служения зависит от его нравственного совершенства: не так сильно его слово, как жизнь; и чем нравственно выше он стоит, тем больший успех в своём служении имеет. «Пастырь, – по словам святителя Тихона Задонского, – не столп, стоящий при пути и лишь показывающий дорогу в город и сам неподвижно стоящий, а передовой вождь других, отвечающий за других и за них подвергающийся нападениям».

Искренность и правдивость старца – всепобеждающая сила. Они обнаруживаются в речах и в обращении: он говорит просто и искренно. Непритворство, нековарство, откровенность души – вот что приятно смиренному сердцем Господу. *Если не будете как дети, не войдете в Царство Небесное* (Мф. 18, 3).

Чем человек более углубляется в себя, тем ничтожнее он считает себя пред своим идеалом. Патриарх Авраам называл себя пред Богом пеплом, царь Давид – червем. Святой апостол Павел считал себя грешнейшим и недостойнейшим сосудом. «Сам-то я хуже всех, – говорил Оптинский старец Моисей, – другие только, может быть, думают, что они хуже всех, а я на самом деле дознал, что я хуже всех». И праведник считает себя виновным не только за свои помыслы, но и

за грехи других людей, вменяет грехи других себе, считает себя виновным за всех и за всё.

«Реальная сила каждой истины заключается не в её признании, а в её исповедании, без которого немислимо её действие. И нет той человеческой силы, какая бы смогла не только сокрушить Божественную истину или уменьшить её значение и влияние, но и не склониться перед нею. В этом смысле Церковь, даже с точки зрения своей внешней организации, могущественнее государства, если является носителем чистоты Божественной истины и воплощает её собою. И это доказали те подвижники Церкви, которые вели за собою верующих и были могущественнее царей, патриархов и земных владык, – писал в начале прошлого века товарищ обер-прокурора Св. Синода князь Н. Жевахов. – Вера народная и религиозное развитие в России держались или на традициях поколений – наследственными влияниями семьи или же поддерживались влиянием единичных людей высокой религиозной настроенности, главным образом, простецами-монахами, живущими вне мира, в ограде монастырской. Эти последние пользовались чрезвычайной любовью со стороны русского народа и были одинаково близки как простолюдину, так и высшему классу, являясь подлинными и притом единственными вождями, премудрыми учителями и наставниками своих чад. Они совершенно не интересовались внешностью мирян, не делали различия между бедным и богатым, простецом и ученым, простолюдином и знатным, а всех, притекавших к ним, одаривали любовью, со всеми говорили определённо, открыто и правдиво, ибо видели перед собою не носителей званий и положений, а в каждом – его душу, тоскующую и страдающую, обременённую немощами и грехами, знали, зачем эти души пришли к ним, и щедро одаривали их своим духовным врачевством.

Святыми апостолами были босоногие странники и юродивые, старцы и Божий люди, эти истинные строители духа жизни, которых всегда гнал мир, как гонит и до сих пор. Однако у них и только у них – полнота откровения Духа Святаго, они – держатели Вечной Истины.

Старцы были и навсегда останутся единственными учителями жизни, единственными светочами веры и к которым до скончания веков будет тянуться Святая Русь».

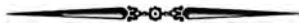
Перед революцией 1917 года Оптинский старец Анатолий (Потапов) говорил: «Будет шторм. И русский корабль будет разбит. Но ведь и на щепках и обломках люди спасаются. И всё же не все погибнут. Надо молиться, надо всем каяться и молиться горячо. А что после шторма бывает? После шторма бывает штиль...»

Явлено будет великое чудо Божие... И все щепки и обломки, волею Божией и силой Его, соберутся и соединятся, и воссоздастся корабль в своей красе и пойдёт своим путём, Богом предназначенным».

А великий старец Серафим Саровский ещё в начале XIX века говорил: «Антихристианство, развиваясь, приведёт к разрушению Христианства на земле и отчасти Православия и закончится воцарением антихриста над всеми странами мира, кроме России, которая сольётся в одно целое с прочими славянскими странами и составит громадный океан, пред которым будут в страхе прочие племена земные. И это так верно, как дважды два – четыре...»

Господь помилует Россию и приведёт её путём страдания к великой славе».

С избранием Православного государя старцами Руси из народа своего в Духе и Истине возвратится Руси благодать Святаго Духа и будет богодарована самодержавная власть по образу Небесной Иерархии.



ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ЭКОНОМИКИ

Отцы Церкви видели великую несправедливость в том, что лишь немногие присваивают себе все земные богатства мира и порабащают других, лишая их хлеба насущного. Они, однако, не требовали полного отказа от частной собственности, ибо понимали, что никогда люди не дойдут до такой степени совершенства, чтобы презирать земное богатство. Все свои надежды в экономической жизни отцы Церкви возложили исключительно на применение нравственных начал христианства.

Безусловная справедливость

Христианский идеал народного хозяйства основан на почве безусловной справедливости. Бог всем нам предопределил одинаковые условия жизни, всех призвал к мудрости, всем обещал бессмертие, никто не отлучён от Его милостей. Пред Богом нет раба и нет господина. Пред Ним беден лишь тот, кто беден благочестием, богат тот, кто богат добродетелями.

Святой Киприан Карфагенский пишет: «Всё, что принадлежит Богу, находится в нашем общем пользовании, и никто не лишается Его даров и милостей, дабы весь род человеческий в равной степени пользовался Его благостью и щедростью». Неравенство пошло с дележа земли. Бог дал людям землю для того, чтобы они жили на ней сообща и никто не нуждался в том, что растёт для всех, а не для того, чтобы алчность немногих захватила себе всё.

Святой Василий Великий говорит: «Захватывая общее добро, богатые делают его своей собственностью. Если бы каждый брал по мере своих потребностей и оставлял излишнее нуждающемуся, то никто не был бы богатым, никто бедным... Да не окажемся мы, одарённые разумом, более жестокими, чем неразумные животные. Ведь последние естественно пользуются сообща тем, что родит земля... Мы

же прячем общее добро, владем в одиночку достоянием многих».

Святой Амвросий Медиоланский рассуждает: «Природа дала всё всем сообща. Бог велел, чтобы земля была общим владением всех. Значит, природа создала общее право, захват – частное... До каких пределов, богачи, вы простираете свои безумные вожеления? Отчего вы исключаете соучастника в пользовании природой и присваиваете себе владение ею? Земля – общее достояние всех, богатых и бедных; почему же вы, богатые, приписываете себе одним право собственности на неё?»

Ценность земного богатства

Отцы Церкви неизменно оценивают хозяйственные отношения по критерию служения людям, а не их личным интересам и их стихийной борьбе, и принципиально подчиняют эти отношения системе нравственных обязанностей. Рядом с богатством в обычном смысле существует богатство высшего порядка – это нравственная ценность в самом человеке.

Святой Иоанн Златоуст развивает мысль о том, что не во всяком богатстве и не во всякой нищете следует видеть перст Божий. Он пишет, что есть богачи, скопившие себе богатство грабежом, кощунством и искусством скомороха; эти люди недостойны вообще жить на свете, а тем паче – в роскоши и богатстве. У них это богатство не от Бога, а от греха. Святой Иоанн приводит следующий случай: легкомысленный юноша растратил своё имущество или попал в руки мошенников; если он таким образом впадает в нищету, то эта нищета уже не от Бога, а от его собственной расточительности.

Святой Киприан замечает, что богатство сопряжено с различными заботами, которых не знает бедный. Во всех успехах и наслаждениях жизни богатому не перестают мерещиться убийцы, он боится воров и грабителей, боится людской зависти, этого заклятого врага всех живущих в

довольстве, боится злых наветов и клеветы, которые могут притянуть его к суду. Богатые воистину достойны сожаления, тем более, что у них же под рукой есть средство избавиться от всех этих тревожностей, но в своём ослеплении они не видят его. Стоит им только раздать свои избытки, и они свободны. Однако они предпочитают дрожать над своим богатством, лелеять свое собственное несчастье.

Святой Григорий Нисский отмечает разницу между истинным и ложным богатством. Истинное богатство – в добродетели, ложное богатство – преходящие земные сокровища, прельщающие и совращающие нашу душу. «Превозносится богатство добродетелью, – пишет он, – презирается же брэнное, земное богатство – ибо одно есть приобретение души, другое же служит к обману чувств».

Согласно святому Иоанну Златоусту, истинное богатство заключается именно в отсутствии самого желания быть богатым. «Когда же, – восклицает он, – перестанут, наконец, говорить о богатых и нищих в общепринятом смысле! Нет, не тот беден, кто ничего не имеет, а тот, кто желает слишком многого; не тот богат, кто много имеет, а кто ни в чём не нуждается... Желания делают человека богатым и бедным, а не обилие или недостаток денег». Отцы Церкви подчёркивали, что богатство часто делает человека пленником мирской суеты и многие, хоть и веруют в душе, но по своему образу жизни стали совершенными язычниками. Они единодушно выводят положение: истинное богатство заключается в бедности желаний.

Приобретение земных благ

Потому, как приобретается имущество и как используется, оно становится добром или злом. Святой Иоанн Златоуст замечает, что, в сущности, ни богатство, ни бедность не являются сами по себе злом. Богатство не есть зло, если приобретено без алчности, без хищений и насилия.

Святой Василий Великий пишет: «Любящий ближнего, как самого себя, не приобретает ничего более, нежели ближ-

ний... Ведь поскольку ты прибавишь себе богатства, постольку же убавишь любви».

Святой Иоанн Златоуст в любви к ближнему, доведённой до полного отказа от своей собственности, видит нечто столь великое, что ожидает от торжества её – устранения всех недостатков нашей экономической жизни. Он, однако, не забывает, что такое самопожертвование требует от человека высоких нравственных достоинств, и советует это только избранным. Остальным же разрешает сохранить своё имущество и даже заботиться об увеличении его. Он лишь даёт им следующий совет: «Давайте из вашего добра нуждающимся, и вы увеличите своё имущество. Ибо дающий бедному, сказано, даёт в рост Богу».

Пользование земными благами

Пользование земными богатствами определяет и их истинную ценность. Святой Василий Великий ни во что не ставит богатство, если не пользоваться им, как следует: только в таком случае оно становится действительным благом. Блаженный Августин говорит: «Если ты господин над золотом, ты делаешь из него то, что хорошо; если раб, оно делает из тебя то, что дурно».

Мерилом дозволенных расходов святой Василий Великий считает действительные потребности. Всё, что переходит эту границу, есть злоупотребление. Святой Амвросий различает двоякие траты денег: «Ибо есть два рода трат: один – щедрость, другой – расточительность. Щедро: оказывать гостеприимство, одевать нагого, помогать неимущим продовольствием... Расточительно: тратить на пышные пиры, на множество вина...»

Земные богатства также должны служить на пользу государства и Церкви. Сам Спаситель признаёт справедливым вносить подать на храм и платить дань кесарю.

Потеря земных благ

«Чтобы ни случилось, отчего обыкновенно сокрушаются духом, например, потеря состояния... ты, будучи как бы выше этого, не обращай внимания», – говорит святой Амвросий.

Климент Александрийский пишет: «Бедность, болезнь и подобные испытания часто посылаются для вразумления, для исправления прошедшего и предостережения на будущее».

Верующему следует переносить потерю своего имущества с таким же душевным спокойствием и безмятежностью, как и приобретение богатства. Христианина должны отличать как щедрость в подаяниях, так и терпение при потерях. Кто не в состоянии спокойно переносить утрату материальных благ, тот живёт, как язычник.

Ценность труда

Святой Иоанн Златоуст говорит, что кормиться постоянным трудом есть вид философии; у таких души чище, характеры сильнее.

Отцы Церкви призывали остерегаться тех, которые сами не работают, а, прикрываясь христианством, норовят жить за счёт других. Для них христианство – лишь выгодная сделка. Святой Василий Великий подтверждает: «Намерение благочестия не должно служить предлогом для лени и бегством от работы, а побуждением к ещё большим трудам и работе. Не только потому, что подобный образ жизни полезен как умерщвление плоти, но также ради любви к ближнему. И нужно ли говорить, сколь великое зло – праздность, если апостол ясно возвестил: “Кто не работает, да не ест”. Как для каждого необходима ежедневная пища, так необходим и труд по силам».

Климент Александрийский указывает, что в каждом ремесле можно служить Богу: «Возделывай землю, если ты земледелец, но, возделывая её, познавай Бога; любящий

мореплавание, плавай, но призывай Небесного Кормчего; осенило тебя Божественное знамение в бытность воином, слушай вождя, приказывающего справедливое». Облачённые должностью начальника, говорит он, да берут пример с праведного Моисея: «И если знающий когда-нибудь получит власть, то он, подобно Моисею, будет управлять ко благу управляемых и искоренит разнузданность и вероломство, воздавая почёт лучшим и наказывая дурных по справедливости, в целях воспитания».

Ссуда денег под процент

Отцы Церкви считают ростовщический процент противоестественным, безнравственным и греховным. «Воистину, верх безчеловечности, когда один, нуждаясь в необходимом, ищет ссуды для поддержания жизни, а другой, не довольствуясь капиталом, старается из несчастий бедного составить себе доходы и богатство», – пишет святой Василий Великий.

Очень резко высказывается святой Григорий Нисский, называя несправедливый процент своего рода воровством и разбоем. Ведь, в конце концов, совершенно одно и то же: проломать ли воровским манером дыру в стене и похитить чужое имущество, убить ли странника на проезжей дороге и присвоить себе его добро или же прийти к тому же результату путем ростовщичества. Святой Иоанн Златоуст высказывается в том же духе. Он лишь прибавляет, что ростовщик, в сущности, ещё хуже вора и разбойника, так как действует более тиранически.

Святой Иоанн Златоуст отмечает, что требовать от должника больше того, что дал ему займы, явно противоречит слову Божьему. «Ибо что, – говорит он, – может быть печальнее, нежели богатый, ежедневно желающий, чтобы настал голод, дабы ему прибыло золото». Блаженный Августин пишет: «Я не желаю, чтобы вы были ростовщиками, и не желаю потому, что Бог не желает этого. Откуда видно, что Бог этого не желает? Господь говорил, что в Его обителях может пребывать тот, кто не даёт своих денег в рост

(Пс. 14, 5). А как это презренно, ненавистно и проклято, думаю, знают и сами ростовщики».

Святой Василий Великий заключает, что при большем усердии к слову Божьему ростовщичество могло бы быть искоренено, и богатые давали бы бедным ссуды за одну небесную награду.

Милостыня

Сам Спаситель в Евангелии говорит: *Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут* (Мф. 5, 7) и *Подавайте милостыню из того, что у вас есть: тогда все будет у вас чисто* (Лк. 11, 41).

Отцы Церкви единодушно указывают, что все возражения и колебания должны умолкнуть, раз такова воля Бога: Он требует благостыни, и потому долг человека – творить её.

Святой Киприан увещевает христиан не отказывать в подаении под тем предлогом, что они должны беречь своё имущество для детей. Аналогично высказывается блаженный Августин: «Не умножай имущество под видом родительской любви... Скупость – дурная вещь: они хотят прикрыться и обелить себя именем отцовской любви, дабы казалось, что люди сохраняют ради детей то, что они берегут из-за скупости».

Среди различных дел милосердия Климент Александрийский ставит милостыню на первый план: «Хороша милостыня, как покаяние за грех: сильнее молитвы пост, а милостыня сильнее обоих».

Блаженный Августин говорит о том, что есть и такой род милостыни, который не имеет никакой цены для души. Это бывает тогда, когда человек видит суетность богатства и охотно раздаёт свои деньги, но душа его переполнена греховной гордыни.

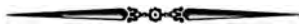
Милостыня особо богоугодное дело, если исходит из духа смирения и всепрощения. Сам Спаситель в Евангелии говорит: *Прощайте и прощены будете. Давайте и дастся вам.*

Любовь не в словах, а в деятельной помощи ближнему. Те, кто не проявляют милосердия, и судимы будут без милосердия; им не поможет и вера, ибо вера без дел мертва.

Только одна христианская истина способна дать мерило экономике будущего.

Безграничная свобода и власть капитала, не знающего ни родины, ни нравственных законов, – идеал мира сего. Материализм, двинув вперед науки точные и создав великие успехи техники, овладел и душой человека, убил её свободу, низложил в гордыне своей Творца. Дальше идти некуда. Для западной цивилизации уже начинается тьма, небытие. Человечество с надеждой ожидает грядущую...

И эта цивилизация идёт совсем новая, с другим основным законом – **законом свободы во Христе**. И главная задача её – очистить и вознести душу человеческую. Понятия совершенно переставляются, и человек из покорного раба экономических сил становится их господином, обращаясь в раба Господня. Согретая законом христианской свободы, православная экономика создаст и истинную государственность. Падёт БИРЖА, ставшая церковью, и воссияет истинная Церковь Христова.



ЦАРСКАЯ ИСТИННО САМОДЕРЖАВНАЯ ВЛАСТЬ

Господь Бог в Ветхом Завете сказал: *вознес избранного от людей Моих... елеем Моим помазал его... истина Моя и милость Моя с ним* (Пс. 88: 20, 21, 25). Через пророка Самуила Он поставил царём Саула, повелев пророку помазать Саула на царство: *Завтра Я пришлю к тебе человека из земли Вениаминовой и ты помажь его в правители народу Моему Израилю, и он спасет народ Мой... так как вопль его достиг до Меня* (1 Цар. 9, 16). Когда Господь predetermined Давиду быть царём израильскому народу, Он повелел тому же пророку Самуилу помазать его на царство: *Наполни рог твой елеем... встань, помажь его, ибо это он* (1 Цар. 16: 1, 12). После этого сошёл на Давида Дух Святой: *Помазал среди братьев его, и почил Дух Господень на Давиде с того дня* (1 Цар. 16, 13).

Христиане первых веков верили, что Господь дарует им христианских царей, как величайшее благо, и спасёт их от гонений со стороны царей языческих. И во времена Нового Завета Бог благословил призвать единого Константина в Византии и в России – единого Владимира, которые апостольски просветили свои языческие царства светом веры Христовой.

Царство, как учат святые отцы, есть сила и твердыня священства, а священство – освящение и укрепление царства. При симфонии властей царская власть во главе с Православным царём и власть Православной Церкви при председательстве патриарха свободною волею стремятся к взаимному единению, оставаясь самостоятельными каждая в сфере своей деятельности. Священство заботится о Небесном, а царство управляет земным. Смысл симфонии властей прежде всего состоит в том, что государь почитает себя сыном Церкви и руководствуется Православной верой и духом

Церкви во всей своей деятельности. Сама симфония властей состояла в таком отношении императоров к Церкви, при котором заботиться о её благоденствии, охранять догматы и оберегать Православную Церковь от еретиков, – они считали самой первой обязанностью своей царской власти и всего своего царского служения. При симфонии властей согласие одерживает верх над разногласием, разъединение уступает место единению.

Осуществление симфонии властей возможно только при венчании императора на царство и снисхождении на него благодати Духа Святаго. Вся сущность венчания с молитвами, которые произносятся царём и коронующим архипастырем, с торжественным исповеданием государя символа Православной веры пред лицом народа состоит в том, что через Таинство миропомазания государь становится священным лицом и носителем особой благодати Святаго Духа. Эта благодать действует через него при соблюдении им Закона и удерживает распространение зла в мире. По слову святого апостола Павла, *тайна беззакония уже в действии, только не совершится до тех пор, пока не будет взят от среды удерживающий* (2 Фес. 2, 7).

«Царская власть, имея в своих руках способы удерживать движения народные и держась сама христианских начал, не попустит народу уклониться от них, будет его сдерживать, – говорил святитель Феофан Полтавский. – Так как антихрист главным делом своим будет иметь отвлечение всех от Христа, то он и не явится, пока будет в силе царская власть. Она не даст ему развернуться, будет мешать ему действовать в своём духе. Это и есть удерживающее».

«Спасается царь не многою силою, но Божию благодатью... *Если же сердце царя – в руке Господа* (Прит. 21,1), то он спасается не силою оружия, но Божиим руководством», – пишет святой Василий Великий.

С момента венчания на царство государь своей самодержавной властью обязывается быть покровителем Православной Церкви, заботиться о водворении мира в святых Божиих Церквях, наблюдать за точным исполнением церковных постановлений в жизни подданных. Если царь действительно, а не на словах, признаёт Церковь источником освящения и спасения не только личной жизни, но и всего государства, то он будет признавать проповедуемый ею закон Христов высшим законом жизни государства и законы гражданские будет согласовывать с законами церковными. Забота о благоденствии Церкви, её интересах и имущественных правах была следствием такого отношения к вере и Церкви. При содействии авторитета и силы царской власти Церковь успешно вела борьбу с еретиками, на которых не действовали никакие кроткие церковные меры и злодеяния их могла пресечь только Православная царская власть.

Святой Василий Великий пишет: «Высшим властям должно повиноваться во всём, что не препятствует исполнению Божиих заповедей». Повинуясь царю и поставленному от него начальству, подданные тем самым угождают царю, повинуясь им Господа ради, они через то благоугождают Самому Господу.

Хваля усердие и ревность верноподданных к царю, преподобный Серафим Саровский говорил: «После Православия они суть первый долг наш русский и главное основание истинного христианского благочестия».

Если отношение царя к Богу не является надлежащим, то подданные будут желать, чтобы царь изменил это отношение и будут молиться, чтобы Господь просветил царя Своей Божественной премудростью и укрепил его в Своём Божественном законе. Немало может молитва благоверного народа. *Молю*, – говорит святой апостол Павел, – *творите молитву за царя*. Он же указывает и на ожидаемый от неё плод: *Да тихое и безмолвное житие поживем, во всяком благочес-*

тии и чистоте. Святой апостол полагает, что от царя, Богом просвещаемого и укрепляемого, весьма зависит жизнь спокойная и безопасная.

Если царь источником своей власти считает собственную волю, не ограниченную Божественным законом, то такая власть является абсолютистской по своему виду или проявлению. Святитель Серафим (Соболев) писал: «Уничтожение Петром I симфонии властей при его абсолютистской и деспотической царской власти, так потрясло исконные начала бытия русского народа, что последний, несмотря на всё покровительство Церкви со стороны русских царей XIX века, уже не смог оправиться и встать на свой, заповеданный ему Богом путь осуществления религиозно нравственного идеала – путь Святой Руси. В уничтожении Петром симфонии властей и была заложена причина гибели России».

При учреждении царской самодержавной власти, Церковь может установить правило, при котором царь свободною волею усугубил бы ограничение своего самодержавия Божественными законами, о верности которым он торжественно свидетельствовал при своём венчании на царство через исповедание Православного учения.

Как конституционный, так и республиканский строй правления представляют собой результат ниспровержения Богоустановленной царской самодержавной власти и не могут почитаться властью, установленной от Бога.

Все несчастья России начались с того, что русские люди удалились от Церкви и положили в основу своей жизни и деятельности еретические и богоборческие учения. Борьба русской безбожной интеллигенции против самодержавия сопровождалась неизменным требованием ограничения царской власти – властью народа.

Лишь самая небольшая часть русского общества признавала значение самодержавия и готова была объединиться вокруг своего царя, как спасительной силы для России, как

источника её величия и славы. Но она была незначительна и одинока, как одинок был государь Николай II среди моря бушующего либерализма в России.

Святой Царь-мученик Николай был живым воплощением веры в Промысл Божий, действующий в судьбах царств и народов и направляющий верных Богу правителей на благие и полезные деяния. Государь Николай II стремился восстановить патриаршество в России, уничтоженное Петром I, без которого не возможна симфония властей.

Святитель Серафим (Соболев) писал: «Церковь ради возрождения своей родины должна стремиться к восстановлению в ней только одного государственного строя – самодержавной власти царя – помазанника Божиего. Будем и мы вместе с нашей Церковью стремиться к получению от Бога этой величайшей Его милости. Но будем всемерно содействовать тому, чтобы царская самодержавная власть была не абсолютистской и деспотической, а истинно монархической».

«До пришествия в мир антихриста Россия должна ещё восстановиться, – писал святитель Феофан Полтавский. – И в России должен быть царь, предызбранный Самим Господом. Он будет человеком пламенной веры, великого ума и железной воли. Так о нём открыто».

С избранием Православного государя старцами Руси из народа своего в Духе и Истине возвратится Руси благодать Святаго Духа и будет благодарована самодержавная власть по образу Иерархии Небесной.

* * *

В 1998 году во время пребывания чудотворного образа святых Царственных мучеников на Святой горе Афон по воле Божией некоторые афонские подвижники передали откровения о Православии и будущем России.

Игумен Евфимий греческого монастыря Эсфигмен, на фасаде которого написано: «Православие или смерть», трижды перекрестил себя иконой святых Царственных мучеников и радостно произнёс: «Да будет Православие».

Схимонах Агафон из сербского монастыря Хиландар, проживший более сорока лет на Святом Афоне, взял чудотворную икону в руки и заплакал: «Царственные мученики видят, что вы принесли их икону в Хиландар, и мы сейчас говорим о них. А они возносят свои молитвы о нас к Богу... Мученикам дано самое сильное предстательство пред Богом... Господь избрал русский и сербский народы как лестницу на Небо для других народов».

Схимонах Григорий, грек из кельи в Кавсокаливии: «Время самодержцев прошло, но в Божией воле совершить чудо. Нужно покаяние».

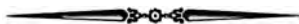
Схимонах Анатолий, грек из кельи в Кавсокаливии, проживший более сорока лет на Святом Афоне: «Пала Россия, пало и Православие... Если будет царь в России, все очень испугаются. И Америка убежит от неё... Они убивали их оружием – от него же и погибнут». И бережно держа чудотворную икону в руках, старец смиренно сказал: «Будет царь в России».

Иеросхимонах Иоаким, грек из кельи около пещеры преподобного Нила Мироточивого, проживший более сорока лет на Святой Горе: «Хорошие люди в России должны много потрудиться в Церкви против экуменизма... И всё изменится. И Русская Церковь просветит Православием весь мир». Смотря на икону святых Царственных мучеников, уверенно сказал: «Это будет!»

Духовник греческого Иверского монастыря иеросхимонах Максимус, проживший семьдесят лет на Святом Афоне, из которых пятьдесят служил Божественную литургию у первообраза иконы Иверской Божией Матери, на вопрос: «Будет царь в России?» – уверенно ответил – «Да!»

Духовник греческого монастыря Григориат отец Панаретос, глядя на икону святых Царственных мучеников с благоговением сказал: «Святая Русь... Она воскреснет».

Святой Серафим Саровский ещё в 1832 году предсказал не только падение царской власти, но и момент её восстановления и воскрешения России: «Но когда Земля Русская разделится и одна сторона явно останется с бунтовщиками, другая же явно станет за Государя и Отечество и Святую Церковь – а Государя и всю Царскую фамилию сохранит Господь невидимою десницею Своею и даст полную победу поднявшим оружие за него, за Церковь и за благо нераздельности Земли Русской – но не столько и тут крови прольётся, сколько когда правая за Государя ставшая сторона получит победу и переловит всех изменников, и предаст их в руки Правосудия, тогда уже никого в Сибирь не пошлют, а всех казнят, и вот тут то ещё более прежнего крови прольётся, но эта кровь будет последняя, очистительная кровь, ибо после того Господь благословит люди Своя миром и превознесёт рог помазанного Своего Давида, раба Своего, мужа по сердцу Своему».



МОЛИТВА О ДАРОВАНИИ ПРАВОСЛАВНОГО ЦАРСТВА

Господи Боже наш, со ўмилениєм и въздыханиєм и с тўгою сердечною приступаем к Тебе и припадаем Ти и в болезни дўха вопиєм: согрешихом, беззаконновахом, неправдовахом пред Тобою, дары Твоя: Церкви благолепие, плодов изобилие, въздўхов благорастворение, земли многоплодие, и хуже Святей Рўси даровал еси царством самодержавным, в небрежении прияхом и благодарения Тебе, Владыце и Щедродателю нашему, не въздахом, паче же отрекохомся владычества Твоего, егоже чрез помазанника Твоего и царство православное ўтвердил еси. Возлюбихом земная паче небесных и временная паче вечных, и обою лишихомся. Возлюбихом волю свою паче Твоея творити и тем врагў Твоему поработихомся. Исповедуем же, яко истинною и сўдом навел еси вся сия на ны грех ради наших. Помяни, Господи, и речения пророк Твоих новых, и хуже в

Земли Русской прославил еси в последняя времена сия, яко даруеши людем Твоим на малое время последнее паки оплот крепок и стену недвижиму, Царя самодержавна, помазанника Твоего благословеннаго. Сия же паки веьмы, яко несть дар сей от человек, ниже от многмятежных похотений их даруется, но могуществом Твоим и волею и благим промышленіем Твоим устроается. Тем же и вопіем Ти со слезами: воздвигни нам вожди дүховныя, мұжы в силе Илии и Еноха, да воля Твоя от них возвещаемая непреложно совершится, нашу же волю падшүю и греховнүю отлагаем зде пред Тобою. И аще благоволиши милостиво призрети на ны, недостойныя рабы Твоя, Сам, Владыко, укажи нам избраннаго Твоего самодержца, помазанием же Божественным на служение царское всеми дарми дүховными снабди его. Аминь.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	
ПРОЛОГ. 1978–1992	7
ЧАСТЬ ВТОРАЯ	
БОЖИИ ЗНАМЕНАНИЯ, СВЯТЫЕ ОТЦЫ И СТАРЧЕСТВО В СОЗДАНИИ «РУССКОЙ ИДЕОЛОГИИ» И В ПРОСЛАВЛЕНИИ ЦАРСТВЕННЫХ МУЧЕНИКОВ ДЛЯ ВОСШЕСТВИЯ НА РОССИЙСКИЙ ПРЕСТОЛ БОГОИЗБРАННОГО ЦАРЯ. 1993–2007	42
Пасхальное обращение Фронта Свободной России и формирование основ русской идеологии 1993–1997.....	43
Прославление святых Царственных мучеников в России и издание книги «Русская идеология и новое тысячелетие» 1998–2002.....	133
Чудо в Клину – царь среди нас, издание книги «Русская идеология» по благословению архиереев 2003–2007.....	297
ПОСЛЕСЛОВИЕ	341
ПРИЛОЖЕНИЕ	
«РУССКАЯ ИДЕОЛОГИЯ». Издание 2007 года.....	344